

**ОНЛАЙН-ПРОГРАММА
МОЛОДЕЖНОЙ НЕДЕЛИ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

20 ноября

15:00

Ко Дню цифровой грамотности

Воркшоп «Библиотека цифровой грамотности: тренды, актуальные вопросы и готовые решения»

Ольга Франчук

руководитель проектов направления «Кадры для цифровой экономики»

АНО «Цифровая экономика»

Какими инструментами орудуют кибермошенники? Что такое социальная инженерия? Уместно ли отправлять малознакомому человеку длинные аудиосообщения? Спикер даст ответы на эти вопросы, а также раскроет актуальные темы цифровой повестки. Воркшоп для тех, кто хочет обогатить свою базу знаний по цифровой грамотности и детально познакомиться с просветительскими проектами «Цифровой ликбез» и «Урок Цифры», а также погрузиться в смыслы масштабной Всероссийской акции «Цифровой диктант» и получить инсайт, как написать его на 5+.

21 ноября

12:00

Старт Всероссийской библиотечной акции с международным участием «Молодежная неделя цифровых технологий».

Участники:

- **Надежда Александровна Преподобная**, статс-секретарь, заместитель Министра культуры России
- **Сергей Николаевич Лебедев**, генеральный секретарь СНГ
- **Сергей Владимирович Гребенников**, директор Российской Ассоциации электронных коммуникаций (РАЭК)
- **Ирина Борисовна Михнова**, директор Российской государственной библиотеки для молодежи, член правления Российской библиотечной ассоциации заместитель

- **Владимир Геннадьевич Кулаженко**, председатель Белорусской библиотечной ассоциации, директор Фундаментальной библиотеки Белорусского государственного университета (Беларусь)
- **Роза Калыйевна Султангазиева**, президент Ассоциации «Библиотечно-информационный консорциум», директор Республиканской библиотеки для детей и юношества им. К. Баялинова (Киргизия)
- **Бакытжамал Каирбековна Оспанова**, директор Национальной библиотеки Республики Казахстан (Казахстан)

22 ноября

15:00

Ко Дню цифровой безопасности

Воркшоп «Цифровая грамотность и безопасность в сети»

Сергей Кузьменко

руководитель направления информационной безопасности Роскачества

Откуда у злоумышленников наши личные данные и что они с ними делают?
Можно ли получить выигрыш в случайной лотерее? С опытным экспертом раскроем популярные и нетипичные схемы мошенничества в сети, узнаем,

как подделываются цифровые личности, как противостоять шантажу и доксингу. Разберём возможные атаки на пользователя через открытые Wi-Fi сети и приложения-шпионы, способные выведать конфиденциальную информацию и заразить устройство вредоносным ПО. Научимся методике составления сложных, но легко запоминающихся паролей, поймем на что обращать внимание на незнакомом сайте и усвоим 5 простых советов, которые позволят поднять цифровую грамотность на высокий уровень.

23 ноября

15:00

Ко Дню IT-профессий

Воркшоп «Работа с начинающими IT-специалистами: первые шаги и перспективы развития в профессии»

Дмитрий Снимщиков

директор департамента развития новых компетенций группы компаний «Технологии Надежности», создатель приложений на 9 языках разработки, включая JAVA

Enterprise-разработчик и наставник молодёжи расскажет об актуальных трендах в сфере IT, ответит на самые популярные вопросы начинающих специалистов: где искать первую работу, какие навыки необходимы для успешного старта, какие вызовы ждут на пути к IT-вершине и как с ними справляться.

24 ноября

15:00

Ко Дню цифрового искусства

Воркшоп «Паблик-арт как инструмент для создания wow-эффекта в городской среде»

Марина Звягинцева

художник, один из основоположников паблик-арта в России, дважды номинант на премию Кандинского, премии «Инновация» и «АРХИWOOD», победитель фестиваля «Среда», финалист премии Ro Plastic Prize 2022, амбассадор Института бизнеса и дизайна (B&D) направления «Архитектурная среда и дизайн».

Вырастить орхидеи в подземном паркинге? Превратить здание в гигантское пианино? Сделать арт-объект – визитную карточку завода? Почему нет? Паблик-арт – необычное направление в искусстве, в котором художники не ставят перед собой задачу добиться признания искушённых знатоков – напротив, их цель – неподготовленный зритель, человек, бегущий по своим делам, «случайно» столкнувшийся с арт-объектом. На примере реализованных проектов Марина Звягинцева расскажет о паблик-арте, его законах и о том, как сам человек может стать частью искусства, способного изменить целый город.