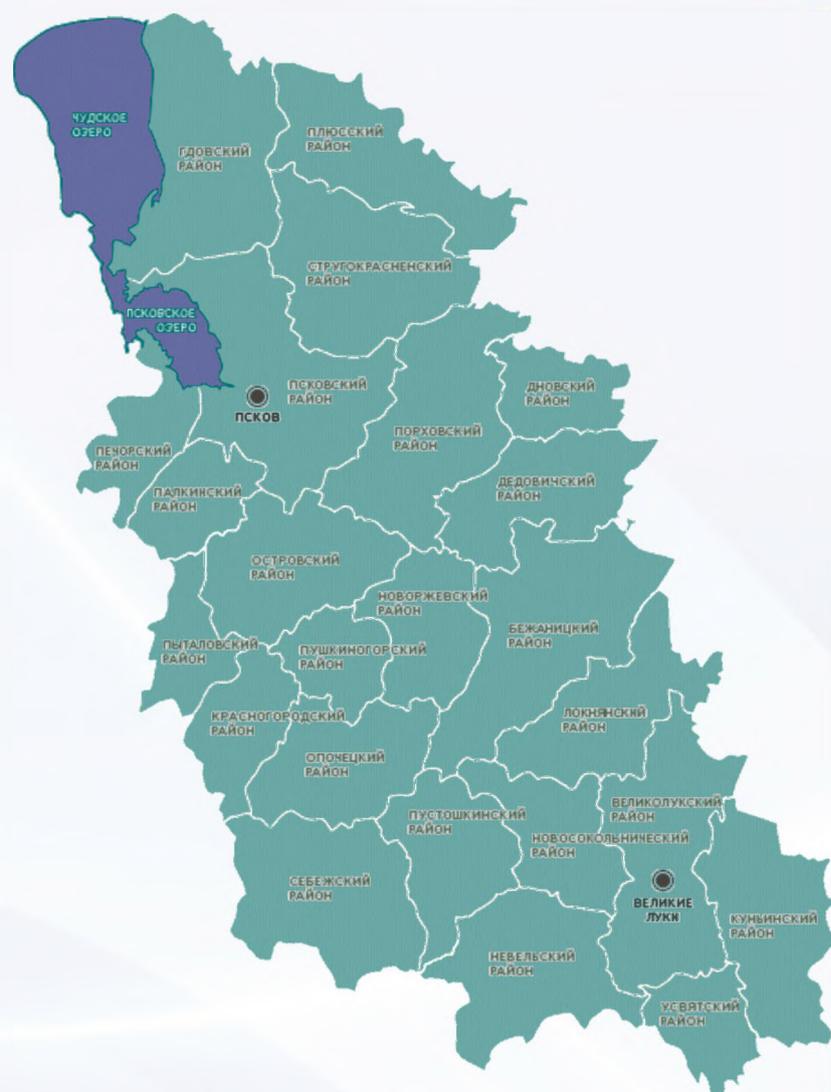


ТЕРРИТОРИЯ 60:

БИБЛИОТЕКИ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ВЫПУСК 35



2024 год – 225 ЛЕТ СО ДНЯ
РОЖДЕНИЯ АЛЕКСАНДРА
СЕРГЕЕВИЧА ПУШКИНА

НАЦПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»:
РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ

СОБЫТИЯ И ТЕНДЕНЦИИ

БИБЛИОТЕКА И СОЦИУМ

БИБЛИОТЕЧНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

БИБЛИОТЕКИ – ДЕТЯМ

ДОСТУПНАЯ СРЕДА

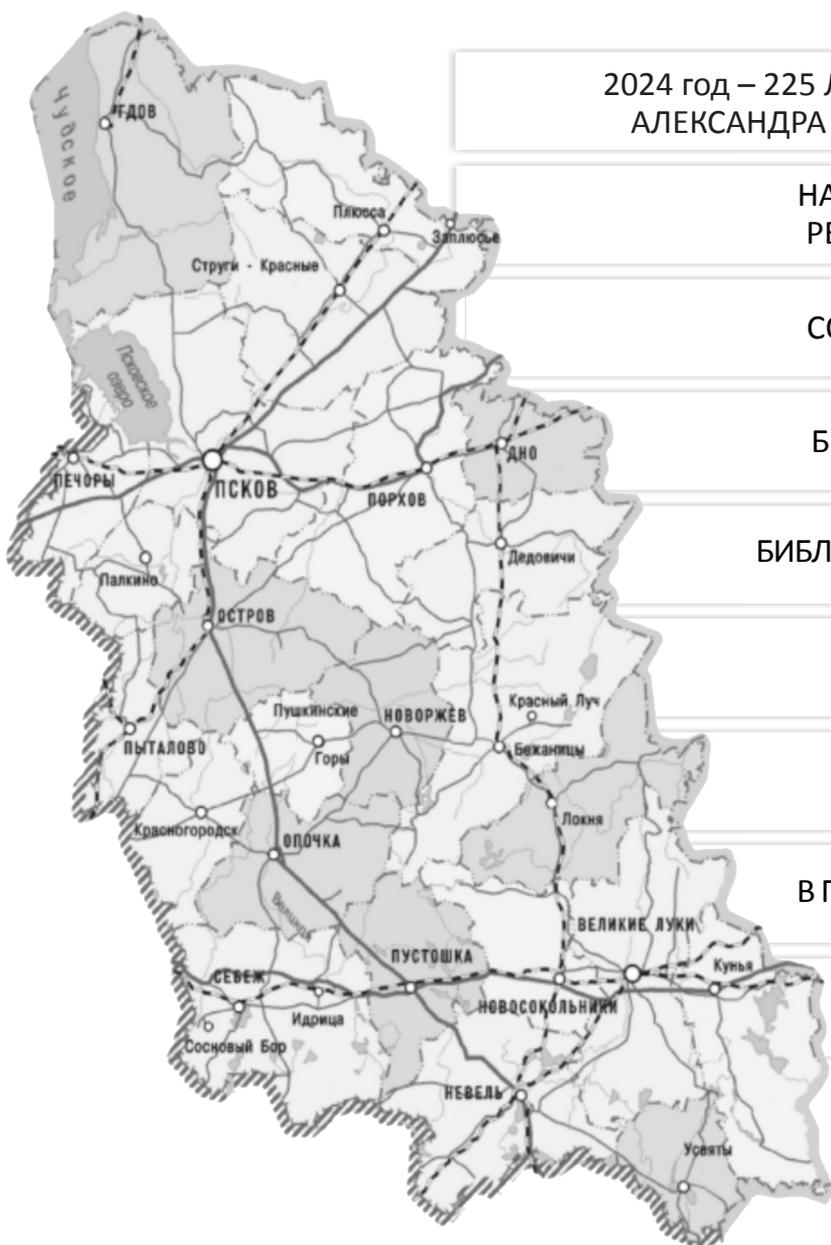
В ПОРТФОЛИО РУКОВОДИТЕЛЯ

ЮБИЛЕИ

Псков
2024

ТЕРРИТОРИЯ 60:

БИБЛИОТЕКИ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ ВЫП. 35



2024 год – 225 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВИЧА ПУШКИНА	5	
НАЦПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»: РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ	9	
СОБЫТИЯ И ТЕНДЕНЦИИ	19	
БИБЛИОТЕКА И СОЦИУМ	22	
БИБЛИОТЕЧНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ	27	
БИБЛИОТЕКИ – ДЕТЯМ	31	
ДОСТУПНАЯ СРЕДА	35	
В ПОРТФОЛИО МЕТОДИСТА	38	
ЮБИЛЕИ	48	

ББК 78.3
Т 35

18+

*Издание печатается по решению Редакционно-издательского совета
ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»*

Редакционно-издательский совет:

*А. В. Румянцева (председатель), Е. А. Алексеева, Е. И. Галанцева,
П. В. Бабёнышева, Н. Г. Грищенко, Р. А. Денисова, М. В. Захарова,
Е. Г. Киселёва, И. С. Королёва, Н. А. Митрофанова, У. С. Михайлова,
М. В. Носова, Е. В. Сёренсен, И. А. Сивакова, В. В. Трофимова.*

Составители: **Вера Валерьевна Трофимова**, заведующая отделом координации деятельности библиотек области ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова».

Главный редактор: **Вера Ивановна Павлова**, генеральный директор ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова».

Территория 60 : Библиотеки Псковской области : сборник. Вып. 35 : [18+] / ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека им. В. Я. Курбатова», Отдел координации деятельности библиотек области ; составитель В. В. Трофимова ; главный редактор В. И. Павлова. – Псков : ПОУНБ им. В. Я. Курбатова, 2024. – 52 с.

Предоставленные материалы публикуются в авторской редакции.

СОДЕРЖАНИЕ

**2024 год – 225 лет со дня
рождения Александра Сергеевича Пушкина**

2024 ГОД – 225 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВИЧА ПУШКИНА
ТРОФИМОВА В. В. 5

**НАЦПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»:
РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ**

«БИБЛИОТЕКА – ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ ГОРОДА ДНО»
БОГУН О. П. 9

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «ГЕНИЙ МЕСТА»
В ОСТРОВСКОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ РАЙОННОЙ БИБЛИОТЕКЕ»
АЛЕКСЕЕВА О. Е. 11

В БИБЛИОТЕКУ – НЕ ТОЛЬКО ЗА КНИГОЙ!
КАЛИНИНА Ю. В. 12

«МОДЕЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА: НОВЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ,
РАЗВИТИЕ, ПРОСТРАНСТВО ВОЗМОЖНОСТЕЙ»
БАБУШКИНА Ю. А. 15

«КАК ЭФФЕКТИВНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ОБОРУДОВАНИЕ
БИБЛИОТЕК НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ»
ЖУКОВСКИЙ А. А. 17

**СОБЫТИЯ
И ТЕНДЕНЦИИ**

ИТОГИ ОБЛАСТНЫХ КОНКУРСОВ
«ТАЛАНТЛИВЫЕ И ПЕРСПЕКТИВНЫЕ» И «ОТКРЫТАЯ КНИГА»
ТРОФИМОВА В. В.
СТЕПАНОВА Т. А. 19

**БИБЛИОТЕКА
И СОЦИУМ**

БИБЛИОТЕКА – ТЕРРИТОРИЯ ЕДИНЕНИЯ
КАТИНА Е. Ю. 22

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ В «ЛИТЕРАТУРНОМ ПУШКИНОГОРЬЕ»
НИКИФОРОВА Е. А. 24

**БИБЛИОТЕЧНОЕ
КРАЕВЕДЕНИЕ**

УРОКИ ЛЮБВИ К РОДНОМУ КРАЮ: ОПЫТ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ
БИБЛИОТЕК НОВОСОКОЛЬНИЧЕСКОГО РАЙОНА
НИКИФОРОВА Е. А.
ПЕТРОВА И. В. 27

БИБЛИОТЕКИ – ДЕТЯМ

«В СТАРИНУ ЕДАЛИ ДЕДЫ...»:
ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПРАЗДНИК РУССКОЙ КУХНИ
ВОРОБЬЁВА М. В. 31

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ КАЛЕЙДОСКОП
СЕРГЕЕВА Т. В. 32

ДОСТУПНАЯ СРЕДА

СПЕЦИАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ НЕЗРЯЧИХ И СЛАБОВИДЯЩИХ: ОСНОВНЫЕ ИТОГИ 2023 ГОДА <i>КРАСНОВА Л. А.</i>	35
---	----

**В ПОРТФОЛИО
МЕТОДИСТА**

КАК ПРОВЕСТИ АТТЕСТАЦИЮ БИБЛИОТЕЧНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ С УЧЕТОМ ПЕРЕХОДА НА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МБУК «ЦГБ ИМ. М.И. СЕМЕВСКОГО <i>ЗИМИНА Е. В.</i>	38
--	----

ЮБИЛЕИ

ЦЕЛЫЙ ВЕК В ДРУЖБЕ С ЧИТАТЕЛЯМИ <i>ЛЕТУНОВА И. В.</i>	48
80 ЛЕТ ПЛЮССКОЙ РАЙОННОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ <i>МОХОВА С. В.</i>	50

2024 год – 225 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВИЧА ПУШКИНА

2024 – 225 ЛЕТ
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСАНДРА
СЕРГЕЕВИЧА ПУШКИНА

ТРОФИМОВА ВЕРА ВАЛЕРЬЕВНА,
заведующая отделом координации
деятельности библиотек области
ГБУК «Псковская областная универсальная
научная библиотека им. В. Я. Курбатова»

*Еще древние греки говорили, что там, в том месте,
где жил великий человек, остается его тень. «Гениус лоци».
Есть «Гениус лоци» и в Михайловском, и в Тригорском.
Есть тень Пушкина. И тот, кто собирается совершить паломничество
в эти святые места, тот мечтает о встрече с Пушкиным.*
С. С. Гейченко

В 2024 году отмечается 225 лет со дня рождения великого русского поэта и прозаика, основателя новой русской литературы Александра Сергеевича Пушкина.

Указ о праздновании юбилея был подписан Президентом В. В. Путиным в 2021 году, а в 2022 году распоряжением Правительства Российской Федерации был утверждён план основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 225-летия со дня рождения А. С. Пушкина.

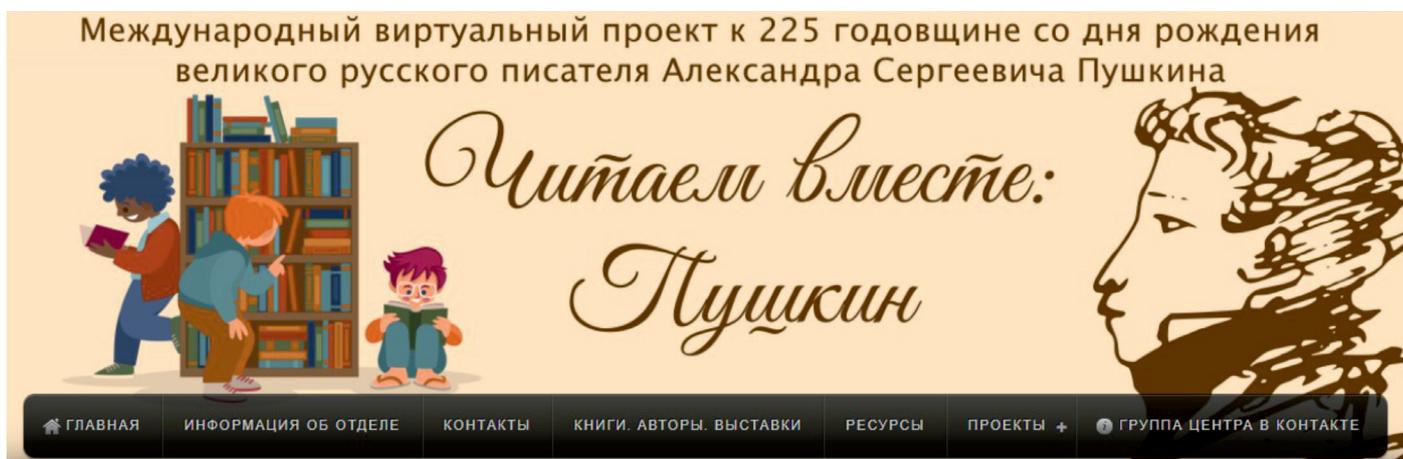
Библиотеки области работают по единому плану к годовщине великого поэта.

На протяжении всей жизни А. С. Пушкин был тесно связан с Псковским краем.

Впервые он попал в родовое псковское имение своей матери сельцо Михайловское сразу по окончании Лицея, в 1817 году.

Два года (1824–1826) поэт провел в Пушкинских горах в ссылке. Живя в Михайловском, Пушкин бывал в губернском Пскове и близлежащих уездных городах. Богатейшие жизненные наблюдения, сделанные на Псковской земле, нашли широкое отражение в творчестве поэта: здесь были написаны центральные главы романа «Евгений Онегин», «Борис Годунов», «Граф Нулин», стихотворения «Деревня», «Домовому», «Вновь я посетил...», «Пророк» и другие.

Библиотекарями Псковской области проводится целенаправленная работа по продвижению творческого наследия А. С. Пушкина через новые интерактивные формы и методы работы.



Псковская областная универсальная научная библиотека имени В. Я. Курбатова в январе инициировала реализацию международного виртуального проекта совместно с библиотеками Республики Беларусь «Читаем вместе: Пушкин-225». Ключевым партнером проекта в Республике Беларусь является Витебская областная библиотека имени В. И. Ленина.

Отличием данного проекта от многих других, «на темы Пушкина», является равноправное участие во всех его частях читателей библиотек и жителей территорий – партнеров проекта с ограниченными возможностями здоровья (незрячих, слабовидящих, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, ментальными нарушениями).

Инициатива была активно поддержана специальными центрами образования, интернатами и школами Пскова, Великих Лук, Дедовичского, Опочецкого, Островского, Краснородского, Новосокольнического районов. В проект включились целые классы, в частности, специальных (коррекционных) школ города Пскова.

В проекте нет возрастных ограничений, поскольку каждый может найти в нем место для себя. Поэтому на сегодняшний день участники проекта – это дошкольники, учащиеся школ, студенты, взрослые – воспитатели дошкольных образовательных учреждений, руководители творческих школ и студий, преподаватели школ, ссузов, вузов, родители и библиотекари-специалисты Псковской области, Российской Федерации, Республики Беларусь (Витебской, Могилевской, Гомельской областей), Республики Казахстан (района Шал акына Северо-Казахстанской области). От Витебской области в проекте участвуют студенты Витебского государственного ордена Дружбы народов медицинского университета из Сирии, Непала, Ливана, Шри-Ланки, Кении, которые читают отрывки из пушкинских сказок на РУССКОМ языке!

В проекте выделено 3 части.

Первая часть – сетевой цитатник «Россия и Беларусь: наше слово о Пушкине». В нем собираются крылатые фразы, выдержки из статей, цитаты, стихотворения о Пушкине русских и белорусских филологов, историков, философов.

Вторая часть проекта – прочтение (наизусть или выразительно по тексту) любого произведения или фрагмента из него авторства А. С. Пушкина на русском, национальном или иностранном языках. Выступление записывается как видеоролик или презентация с голосовым сопровождением. Отрадно заметить, что помимо хрестоматийно известных стихотворений «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Зимняя дорога», «Няне», «Памятник», «Я помню чудное мгновенье», отрывков из романа в стихах «Евгений Онегин» («Вот север, тучи нагоняя...», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Письмо Татьяны к Онегину», «Уж небо осенью дышало...»), вступления к поэме «Руслан и Людмила» («У лукоморья дуб зеленый») – ну куда же без него?! – школьники и студенты выбирают ёмкие по смыслу произведения: «Если жизнь тебя обманет», «Клеветникам России», отрывки из поэмы «Медный всадник», «В Сибирь», «Полтава», «Поэт», редко читаемые «Предчувствие», «Ангел», «Делибаш», «Вурдалак», «Сожженное письмо», «Я думал, сердце позабыло» и др. Читают Пушкина на русском, белорусском и английском языках.



Рисунок участника международного виртуального проекта «Читаем вместе: Пушкин-225»

Третья часть проекта называется «Что за прелесть эти сказки!»: виртуальное путешествие по сказкам Александра Сергеевича Пушкина». Форма участия: рисунки героев сказок с подписями на русском (иностранном) языках.

Проект ждет новых участников до 24 ноября 2024 года.

В рамках празднования 225-летия со дня рождения А. С. Пушкина и Международного дня родного языка отдел координации деятельности библиотек области ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека имени Валентина Яковлевича Курбатова» организовал Всероссийский методический диктант «Пушкин-225», который проходил с 19 по 21 февраля 2024 года в дистанционном формате на [Библиотечном портале Псковской области](#).

Цель диктанта: повышение уровня профессиональных компетенций библиотечных специалистов в области разработки методик организации и проведения мероприятий и обслуживания читателей.

Задачи диктанта:

- выявление актуальных методов и приемов организации и проведения библиотечных мероприятий, приуроченных к 225-летию А. С. Пушкина;
- активизация деятельности библиотек по продвижению творчества А. С. Пушкина;
- определение уровня творческих, интеллектуальных компетенций библиотечных специалистов.



Логотип Всероссийского методического диктанта «Пушкин-225»

В диктанте приняли участие 93 библиотечных специалиста из 29 субъектов Российской Федерации. Наибольшее количество участников из Псковской (21), Ярославской (12) и Московской (7) областей.

Участники диктанта – библиотечные представители из 65 библиотек и 2 образовательных учреждений (ГБОУ СПО ЛНР «Луганский архитектурно-строительный колледж имени архитектора А. С. Шеремета», БОУ «Михайловская средняя образовательная школа» Омской области).

Победителем Всероссийского методического диктанта «Пушкин-225» признана Елена Александровна Авраменко, заведующая филиалом МБУ «Межпоселенческая централизованная библиотечная система», Челябинская область.

Все участники Всероссийского методического диктанта «Пушкин-225» получили сертификаты.

Стоит отметить, что в качестве основы логотипа была использована графическая работа «Мы все учились понемногу» из серии «Две зимы. Два лета», предоставленная художником Игорем Дмитриевичем Шаймардановым (художник дал письменное согласие на такое использование).

С апреля 2021 года библиотеками города Пскова реализуется издательский проект «Пушкин и Псков». В рамках проекта были выпущены печатное и электронное издания рукописи Е. П. Матвеева «Пушкин в Пскове», созданы подкаст и комикс по изданию. В 2022 году вышло в свет печатное и электронное издание-путеводитель «Пушкинские места в Пскове знакомые и незнакомые», а также подкаст и аудиогид по путеводителю.

К 225-летию юбилею А. С. Пушкина Центральная городская библиотека подготовила уникальное издание «Псковские легенды и предания о Пушкине». В этой книге собраны самые интересные выдержки из воспоминаний о Пушкине, в которых он предстает поистине легендарной личностью. Какие-то из них вас удивят, какие-то, возможно, даже растрогают. Но разве не о таком мечтал и сам поэт, заранее готовый стерпеть и хвалу, и клевету... ради тех простодушных отзывов о себе самом, которые псковские крестьяне передавали из поколения в поколение, воздавая должное не только его гению, но и добродетели?

Книга состоит из трех частей:

- Легенды и суеверия;
- Легенды и предания, связанные с произведениями Пушкина;
- Легенды и предания о Пушкине в воспоминаниях крестьян и соседей.

Проиллюстрировано издание с помощью искусственного интеллекта.



Обложка издания

В муниципальных библиотеках Псковской области также прошли мероприятия, приуроченные к юбилею поэта:

- Муниципальные библиотеки приняли участие в региональной читательской акции «В тени Михайловских рощ...», приуроченной к 225-летию со дня рождения А. С. Пушкина. Со 2 по 6 июня для посетителей библиотек проводились мероприятия, в рамках которых было предусмотрено чтение вслух стихотворений А. С. Пушкина, написанных в Михайловском.

- Порховская центральная районная библиотека совместно с Порховским краеведческим музеем провели познавательный квест «В поисках рыжего кота» для участников летнего лагеря Порховского районного центра детского творчества;
- Бежаницкая центральная районная библиотека им. А. П. Filosoфовой для ребят пришкольного лагеря МБОУ «Бежаницкая средняя школа» провела книгопутешествие «В гости к Пушкину спешим»;
- Сотрудники Локнянской районной библиотеки провели для студентов Локнянского сельскохозяйственного техникума литературное путешествие «Пушкин в Михайловском»;
- Квизбук «Путешествие в страну Лукоморье» прошел в Опочецкой районной библиотеке для участников летнего оздоровительного лагеря «Мы вместе»;
- В Себежской центральной районной библиотеке им. И. А. Бунина состоялась праздничная программа «В волшебной пушкинской стране», участником которой стало любительское объединение библиотеатр «Радостея». На суд зрителей была представлена постановка «Сказка о рыбаке и рыбке».

Мероприятия по популяризации творческого наследия великого поэта будут проходить в муниципальных библиотеках Псковского региона на протяжении всего юбилейного года.

НАЦПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»: РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ

14 февраля 2024 года в городе Пскове на площадке Библиотеки-Центра детского чтения прошёл мастер-класс «Современные технологии новой модельной библиотеки», который был посвящён опыту создания, перспективам работы и роли социального партнёрства модельных библиотек Псковской области. Мероприятие проходило в гибридном формате, в нём принято участие более 60 специалистов региона.

Организатор мероприятия – отдел координации деятельности библиотек Псковской области ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека им. В. Я. Курбатова».

Напомним, в Псковской области в рамках НП «Культура» модернизировано 13 библиотек, в сентябре 2024 г. состоится открытие модельной библиотеки нового поколения на базе библиотеки «Родник» им. С. А. Золотцева МАУК «Централизованная библиотечная система» г. Пскова.

БИБЛИОТЕКА – ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ ГОРОДА ДНО

БОГУН ОЛЬГА ПЕТРОВНА,
директор
МУ «Дновская централизованная
библиотечная система»

Город Дно является крупным железнодорожным центром, большинство жителей которого так или иначе связаны с работой на железной дороге, поэтому и родилась идея превратить библиотеку в «БиблиоЭкспресс»: создать синтез визуальных решений с элементами железнодорожного стиля.

Грамотное сочетание традиционного чтения, цифровой информации, современной техники и интеллектуального досуга обеспечивает комфортное пребывание посетителям.

За 2023 год в библиотеке прошло много интересных событий: встречи с писателями и поэтами, интересными людьми, событийные праздники, викторины, большие и маленькие концерты – и это только малая часть.

Открытием года стала творческая встреча с молодым автором рассказов сборника «Антология русской литературы 21 века» Валентином Поповым.

Главные события библиотечной жизни проходили в рамках Года педагога и наставника. На базе центральной библиотеки с целью формирования мировоззрения и ценностных ориентаций учителей и наставников, популяризации труда педагогов был проведен круглый стол «Встреча молодых педагогов».

Сегодня библиотека стала местом проведения районных мероприятий, в течение года состоялись такие мероприятия, как:

- муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»: в соревновании по чтению отрывков вслух из прозаических произведений российских и зарубежных писателей приняли участие 5–9-е классы;
- VII Краеведческие чтения, которые собрали всех любителей исследования истории и культуры нашего края, в мероприятии приняли участие гости из Пскова, Порхова, Новгородской области и Дновского района;



*Участники Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»*

- Праздник территориальных общественных самоуправлений (ТОС) «Предлагай! Поддержим!»;
- Всероссийская акция «Библиосумерки-2023» прошла под девизом «Читаем вместе». В рамках акции старшеклассники школ города приняли участие в литературном релаксе «Нескучная классика».

В библиотеке проходят мероприятия различной направленности – это и патриотические акции «Окна Победы», «Стена Памяти», «Бессмертный полк»; акции к Международному дню борьбы с наркоманией; поэтические викторины, например, «Я вновь читаю пушкинские строки...».

Для реализации творческих идей, привлечения дополнительных финансовых средств и новых партнеров библиотека участвует в проектной деятельности, сейчас на базе библиотеки реализуется несколько крупных проектов, это:

- совместный социально-культурный проект с Администрацией района и отделом по культуре, спорту и молодежной политике «Ожившая история»;
- проект «Пушкинская карта»; самым востребованным для посещения стал квест по краеведению «Я город свой знаю, ведь я в нем живу!»;
- проект «Клуб интеллектуальных игр», целью которого является привлечение детей к чтению;
- проект «Творческая лаборатория»; наиболее востребованная форма – мастер-классы, например, «Пряничные истории», «Праздничные открытки», «Роспись гипсовых подносов ручной работы», «Фотодень в библиотеке»;
- клуб «Киномир» стал интересной площадкой для духовного развития и обмена мнениями среди молодёжи в рамках занятий.

В рамках проектной деятельности проводятся мероприятия со специалистами музейно-выставочного центра, управления образования района, руководителями регионального Отделения Социального фонда России, специалистами Центра «Мой бизнес» города Пскова.



Игротека в библиотеке

Благодаря проведенной модернизации центральная библиотека города Дно превратилась в современный информационно-культурный, образовательный и просветительский центр. Читатели с удовольствием приходят в библиотеку на мастер-классы, участвуют в конкурсах, квестах, квизах, литературных викторинах. Библиотека нового поколения стала частью городской среды, здесь есть площадки для культурного общения, отдыха, виртуального туризма и информационного образования. Эффективность работы библиотеки подтверждаются положительной динамикой основных библиотечных показателей.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «ГЕНИЙ МЕСТА» В ОСТРОВСКОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ РАЙОННОЙ БИБЛИОТЕКЕ

АЛЕКСЕЕВА ОЛЬГА ЕВГЕНЬЕВНА,
главный библиотекарь
Центра правовой информации
МБУК «Островская центральная
районная библиотека»

29 сентября 2020 года Островская центральная районная библиотека была модернизирована в рамках НП «Культура» и получила статус библиотеки нового поколения.

Министерство культуры Российской Федерации осенью 2021 года запустило проект «Гений места», объединяющий творческих людей по всей стране. В числе первых вступила в проект Островская библиотека.

Уже в марте 2022 года мы приняли участие во Всероссийском конкурсе «Гений – это ты!» и стали одним из победителей конкурса. Наша сотрудница прошла бесплатное обучение и получила диплом по специальности «бренд-менеджер».

Куратор проекта, Семён Андриянович Гинчак, инженер-программист, прошел обучение по профессиональной программе повышения квалификации «Библиотека в развитии креативной экономики» в Центре непрерывного образования Российской государственной библиотеки.

За два года участия мы реализовали множество интересных проектов.

Первый проект под названием «Талантливые люди земли Островской» – это результат совместной работы с писателями, поэтами и художниками нашего города. На сегодняшний день мы уже выпустили 10 видеороликов о талантливых людях Острова и Островского района, в том числе о знаменитых писателях и поэтах, художниках.

Также мы запустили проект «Непокоренные», в рамках которого собрали воспоминания бывших несовершеннолетних узников фашистских концлагерей. Во время записи воспоминаний возникла идея смонтировать фильм «Непокоренные» о бывших несовершеннолетних узниках фашистских концлагерей Островского района, что и было успешно реализовано.

Не обошли вниманием и краеведческие видеопроекты, такие как «История Острова в лицах» о людях, внесших значительный вклад в развитие города, и «Легенды и предания земли Островской». Всего выпущено 8 видеороликов.

В 2023 году главной достопримечательности Острова – цепным мостам исполнилось 170 лет! Историю строительства мостов, интересные факты мы отразили в нашем видеоролике «Парящие над временем», который получил диплом лауреата I степени регионального конкурса научно-исследовательских, методических и творческих работ «Мой литературный край».

В рамках проекта «Гений места» реализуется краеведческий проект «Остров на Великой». В группе «ВКонтакте» было создано сообщество, где представлена информация об истории и достопримечательностях города Острова, талантливых островичах, а также фотографии, видеоролики, интервью, например, интервью с Зоей Филипповной Жадиной, жительницей блокадного Ленинграда.

В настоящее время мы уделяем особое внимание поддержке молодых талантов. Еще в начале 2022 года студия звукозаписи приступила к реализации проекта «Поэзия души», где молодые люди читают свои любимые стихотворения. Уже более двух лет студия звукозаписи проводит дни открытых дверей, которые помогают начинающим талантам разобраться в направлении «Музыка и саунд-дизайн».

Наш опыт работы в проекте «Гений места» можно найти на страницах профессиональной прессы: журнал «Библиополе» № 7 за 2022 год, статья куратора проекта «Где рождаются хиты. Место действия – студия звукозаписи»; в сборнике «Территория 60: Библиотеки Псковской области», выпуск 33, опубликован библиотечный проект по краеведению «Остров на Великой».

Особую популярность получили бесплатные мастер-классы по программированию для детей 7–12 лет. Их проводит наш волонтер Жанна Кашарова, преподаватель из Санкт-Петербурга. Дети с удовольствием учатся программированию в Minecraft и в Stencyl, где создают свои первые компьютерные игры.



*Диплом лауреата I степени
регионального конкурса научно-
исследовательских, методических
и творческих работ
«Мой литературный край»*

Одним из ярких событий стал фестиваль «Грамотные выходные» с организаторами Тотального диктанта: Владимиром Пахомовым, председателем Филологического совета всероссийской акции «Тотальный диктант»; Антоном Соминим, главным редактором портала «Грамота.ру»; Ольгой Суловой, преподавателем Института лингвистики РГУ. Фестиваль прошел у нас неслучайно! Уже 9 лет мы являемся координаторами проекта «Тотальный диктант», а на базе библиотеки работает Центр грамотности.

Совместно с Псковским региональным отделением Союза краеведов России и при поддержке Администрации Островского района в 2022 году провели XII Псковские региональные краеведческие чтения, где собрались краеведы со многих городов страны.

В 2023 году состоялась II региональная научно-практическая конференция «Дворянские роды Псковской губернии», прошедшая в партнерстве с Псковской областной универсальной научной библиотекой им. В. Я. Курбатова.

И, конечно, работаем вне стен библиотеки: это участие в праздновании Дня города и Дня молодежи, проведение различных акций и флешмобов.

Регулярно проводим квест-игры на разные темы, в том числе по «Пушкинской карте», создаем виртуальные обзоры литературы на платформе Genially.

Проект «Зарядка для ума» – онлайн-викторины на платформе LearningApps разработан специально для всех любителей викторин и головоломок. Здесь вы найдете увлекательные и интересные викторины на самые разные темы для молодежи и взрослых.

Одним из самых востребованных стал видеопроjekt «Островичи читают вместе», в котором наши читатели всех возрастов с удовольствием читают стихотворения, отрывки из поэм знаменитых русских поэтов. В рамках проекта создано три видеоролика, в которых звучали стихи А. С. Пушкина, К. И. Чуковского и С. М. Михалкова.

В БИБЛИОТЕКУ – НЕ ТОЛЬКО ЗА КНИГОЙ!

КАЛИНИНА ЮЛИЯ ВАСИЛЬЕВНА,
заведующая районной
детской библиотекой
МБУК Палкинская централизованная
библиотечная система

Основные цели модернизации нашей детской библиотеки – привлечение новых читателей, которые хотят развиваться и общаться в современном пространстве; создание комфортных условий для индивидуальной и коллективной работы, детского и семейного чтения, творческого и духовного развития ребенка.

Библиотека нового поколения открыла новые возможности для реализации творческих проектов, задумок и идей, с которыми к нам приходят юные читатели и их родители.

У нас налажены партнёрские отношения с образовательными организациями – Палкинской средней школой и детским садом «Тополёк».

По сравнению с прошлыми годами увеличились показатели посещений библиотеки. Один из основных факторов повышения активности читателей связан с поступлением в библиотеку новой, привлекательной, современной литературы для детей разного возраста. Дети начальных классов больше всего берут книги с огромными и яркими картинками, текст написан крупным шрифтом и его немного, пусть они и мало читают, но привыкают держать книгу в руках.

Взаимодействие библиотеки с читателями начинается с первой экскурсии в мир книг. Мы заметили, что как только на экскурсию приводят старшую группу детей детского сада, так в библиотеке появляются новые читатели. Во время проведения экскурсий мы стараемся максимально привлечь внимание детей к нашей библиотеке и её ресурсам.

Еще одним фактором повышения активности в библиотеке является реализация проектов и проведение мероприятий с использованием современных форм работы.

Одним из таких стало проведение для детей дней рождений на платной основе в стенах библиотеки. Дни рождения проходят в форме приключенческих игр с использованием интерактивной техники.

Сегодня библиотека располагает пространством с «шумными» и «тихими» зонами, уединенными местами отдыха. Планировка в библиотеке обеспечивает комфортность пребывания и работу в ней. Дети в любом удобном для них месте могут сделать домашнее задание, так родилась идея проекта «Библиопродлёнка». Ребята среднего и старшего звена используют в своей работе компьютерную технику для создания презентации к урокам биологии, литературы, печатают рефераты, пользуются образовательными сайтами. Затем в рамках проекта библиотекари стали готовить для детей различные мероприятия, например, час интересных сообщений «Наука не скука», который был приурочен ко Дню российской науки. В ходе мероприятия дети приняли участие в проведении опытов, которые позаимствовали из книг, находящихся в фонде библиотеки. А к юбилею П. П. Бажова было проведено мероприятие, где юных читателей знакомили с биографией писателя, читали иллюстрированную книгу «Серебряное копытце» и в конце мероприятия дети рисовали по книге рисунки.



Участник проект «Библиопродлёнка»

На уроке краеведения «Забывтые умения ремесла» ребята познакомились с историей и видами вышивки, а также с особенностями псковской вышивки.

В этом году совместно с Центральной районной библиотекой провели мероприятие, посвященное Дню Татьяны для ребят 10–11-х классов по «Пушкинской карте».

Библиотека активно работает в направлении «Семейного чтения», привлекая читателей к различным конкурсам, акциям и марафонам. Активно подключились семьи к сетевой акции по продвижению книги и семейного чтения – «Читающий Псков», организованной Псковской областной библиотекой для детей и юношества им. В. А. Каверина.



Фото 1

Для совместного чтения с родителями в библиотеке выделен отдельный стеллаж «Семейное чтение» с иллюстрированными книгами сказок, которые взрослые читают детям.

Особой популярностью у детей младшего школьного возраста пользуются настольные игры (фото 1): шашки, шахматы, домино, мемо, пазлы. Некоторые родители приносят настольные игры в подарок библиотеке, чаще всего пазлы, благодаря этому был устроен двухдневный марафон по сбору пазлов среди нескольких команд.

Библиотекари разрабатывают и адаптируют мероприятия, соответствующие возрасту ребят, например, благодаря тому, что в библиотеке есть книга «Конституция для детей», специалистам удалось доступно и познавательно провести для школьников беседу за круглым столом.

Для детей детского садика «Тополек» библиотекари провели урок мужества «Дети блокадного Ленинграда!», где ребята узнали, как маленькие ленинградцы рядом со взрослыми в блокадном городе сражались с голодом, холодом, смертью.



Фото 2

Совместно с детьми к различным праздникам в библиотеке проводятся мастер-классы (фото 2): к Новому году вырезали снежинки, к Дню матери мастерили необычные открытки, к Дню Конституции – «Флаг родной страны».

Немаловажную роль в привлечении читателей имеют интернет-ресурсы. С июля 2023 года библиотека начала вести социальную страницу в сети [«ВКонтакте»](#), где еженедельно выкладываются актуальная информация о мероприятиях, акциях, конкурсах, обзоры книг и книжных выставок, а также мультимедиа интересных мероприятий, проводимых в библиотеке.

Таким образом, библиотека стала местом не только хранения и чтения книг, а современным пространством в поселке.

ПЕРВАЯ ЭКСКУРСИЯ В БИБЛИОТЕКУ



Детская районная библиотека в Палкино

МОДЕЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА: НОВЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ, РАЗВИТИЕ, ПРОСТРАНСТВО ВОЗМОЖНОСТЕЙ

БАБУШКИНА ЮЛИЯ АЛЕКСЕЕВНА,
директор
МБУК «Печорская центральная
районная библиотека»

Главная цель библиотек, обслуживающих население Печорского района, заключается в активном содействии просвещению, непрерывному образованию, процессам социализации человека, становлению личности, раскрытию творческого потенциала, формированию навыков конкурентоспособного работника на рынке труда.

Библиотечное обслуживание направлено на поддержку и развитие чтения, повышение информационной и компьютерной грамотности, расширение кругозора личности, усвоение духовных ценностей. Основными приоритетными направлениями в обслуживании читателей было и остается: правовое, экологическое, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание и просвещение, краеведение, внедрение новых информационных технологий. По этим направлениям проводятся мероприятия различных форм.

В 2021 году библиотекой нового поколения стала районная детская библиотека, а в 2022 году такой же статус получила центральная районная библиотека взрослая. Можно с уверенностью сказать, что реализация национального проекта «Культура» по модернизации муниципальных библиотек оправдала ожидания жителей и работников библиотек. Благодаря проведенным преобразованиям наши пользователи могут найти занятие по душе, обсудить интересную книгу, получить консультацию юриста, получить доступ в Интернет, стать участниками наших клубов по интересам и многочисленных мероприятий.

Современные информационные технологии, все в большей степени осваиваемые библиотеками, зримо увеличили их возможности, расширили сферу влияния, поставив перед нами принципиально новые задачи. Однако технические нововведения важны не сами по себе, а, прежде всего, в контексте выполнения библиотеками их социальной роли. В современном обществе библиотеки призваны обеспечить свободный доступ каждому ко всей имеющейся информации, что коренным образом отличается от их прежних функций, требуя и других методов работы и соответствующей подготовленности библиотекарей.

Сегодня молодых пользователей библиотеки интересуют не только книги, но и возможность проведения интеллектуально-творческого досуга в стенах библиотеки. Новые возможности модельной библиотеки позволяют развивать и поддерживать творческие способности пользователей библиотеки, желание участвовать в конкурсах и других мероприятиях, вести активный образ жизни.

Мы выделили топ востребованных мероприятий для молодежи в наших библиотеках:

- исторический молодежный квест «Дорогами Великой Отечественной»;
- квест-игра «В мире профессий»;
- квест-игра «Школа выживания»;
- детективный квест «В поисках новогоднего подарка»;
- игра «Мафия»;
- квест «Осень – унылая пора»;
- литературно-поэтический час «О нем так много хочется сказать», к 100-летию со дня рождения Р. Гамзатова;
- литературный час «Певец русской земли», ко Дню памяти псковского поэта И. Григорьева.



Обновленное пространство библиотеки

В течение года проводились тематические мероприятия, посвященные Дню России, Дню государственного флага, Дням воинской славы России и другим памятным датам истории Отечества.

Было подготовлено большое количество книжных выставок:

- выставка-обзор «Крым – вчера и сегодня», где представлены материалы, рассказывающие о географическом расположении Крыма, о дне воссоединения Крыма с Россией, о ходе присоединения, и интересные факты о Крыме;
- выставка-обзор «Светлый праздник Пасха Христова». Представленные на выставке книги повествовали о праздновании Пасхи на Святой Руси и в других странах, пасхальные сборники стихов и произведений русских писателей и поэтов XIX – первой половины XX веков нашли отклик у читателей, любящих духовную литературу;
- выставка-обзор «Россия – великая наша держава». Здесь были представлены книги об истории нашей страны и государственности, о культуре и традициях нашей Родины, о выдающихся правителях и полководцах, исторические романы и другие книги;
- выставка-обзор книг о праздновании Дня славянской письменности и культуры «Великое русское слово»: о традициях почитания Кирилла и Мефодия в дореволюционном Пскове, о тайнах и защите русского языка;
- иллюстрированная выставка «Зимняя формула счастья», где были представлены книги о том, как создать уютную новогоднюю, рождественскую атмосферу в доме, отдельно был выделен раздел о поэтах и писателях, которые писали о зиме и рождественском чуде.

С большим успехом проходят акции вне стен библиотеки, например, акция «Читающий город» проходила в сквере «Сад Победы» под открытым небом. Все желающие могли записаться в библиотеку, посмотреть книжные новинки, которые поступили в библиотеку, получить справочные брошюры о библиотеке, сфотографироваться в фотозоне.



Мероприятие по М. А. Булгакову

Вовремя либмоба «Как пройти в библиотеку» участники акции-игры прошли 5 игровых станций, следуя стрелкам и указателям на асфальте, разгадывали ребусы, выполняли задания, которые привели их в библиотеку, где каждый получил сладкий подарок и буклет «Ходить в библиотеку не скучно».

Наших маленьких читателей привлекает в библиотеку мультстудия. Сотрудниками библиотеки было проведено несколько мастер-классов по созданию мультфильмов: рассказали детям и их родителям, с чего начинается создание мультфильма, как важен сценарий, как важно определить технику, в которой будет создаваться мультфильм и декорации. Мы учились вместе с ребятами, и вот старания попробовать себя в роли мультипликаторов, которые прошли путь от написания сценария до съемки, монтажа и озвучивания, увенчались успехом, мы заняли первое место во Всероссийском конкурсе библиотек «Осенний лист – 2023».

К Году педагога и наставника мы запустили сетевую акцию в группе «ВКонтакте» «Интервью с учителем», которая заинтересовала и привлекла новых пользователей в библиотеку, также увеличилось количество подписчиков группы «ВКонтакте». Рубрика была направлена на поддержание интереса к профессии учителя, повышение социального престижа и развитие творческого потенциала у работников образования.

К Году семьи подготовили к запуску новую онлайн-рубрику «Интервью с семьей».

В 2023 году мы заключили партнёрское соглашение с развивающим центром «Семья». В рамках этого соглашения проводятся совместные мероприятия, а также оказывается спонсорская помощь библиотеке.

Совсем недавно нашим партнёром стал клуб мастеров ручного творчества «Самоцветы», благодаря которому появились новые формы работы, такие как «Ярмарка выходного дня», разнообразные мастер-классы и др.



Акция «Читающий город»

Результатом совместной работы стало участие в конкурсном отборе в проекте «Гений места», который объединяет творческих людей по всей стране.

Цель проекта – развитие креативных навыков жителей города и населённых пунктов на базе творческой лаборатории в библиотеке. У нас есть все ресурсы для раскрытия творческого потенциала жителей нашего района.

В рамках реализации проекта «Гений места» в течение 2024 года мы будем организовывать и проводить мастер-классы, лекции и выставки с привлечением практикующих мастеров Печорского района – для знакомства жителей с различными видами прикладного

творчества. Уже состоялся мастер-класс по вязанию варежек, прошла выставка «Рукотворные шедевры».

Но мы не остановились на достигнутом и заключили соглашение о совместной деятельности с некоммерческой организацией «Центр развития приграничья», в рамках которого написали совместный проект «Театральная горница» и подали в Президентский фонд культурных инициатив.

Модернизация библиотек была нацелена на достижение улучшения, усовершенствование качества услуг, на изменение функциональной роли библиотеки в жизни граждан нашего города. У библиотек появились новые технические возможности и современный интерьер помещений: творческое пространство для развития и общения, зона для комфортного чтения и творчества.

Все это способствует более качественному и комфортному обслуживанию пользователей, улучшает качества библиотечных услуг.

КАК ЭФФЕКТИВНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ОБОРУДОВАНИЕ БИБЛИОТЕК НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

ЖУКОВСКИЙ АЛЕКСЕЙ АНДРЕЕВИЧ,
директор
МБУК «Порховская централизованная
библиотечная система»

В 2020 году была модернизирована Центральная районная библиотека Порховского района, в 2021 к ней присоединилась Полонская библиотека-филиал. В 2023 году мы начали вводить в нашей сети фирменный стиль. Мы создали логотипы, разработали брендбук, который находится еще в процессе доработки. Мы выбрали три основных цвета, это белый и два оттенка фиолетовых, и также шрифт Colos.

Нижняя часть логотипа – это открытая книга, что напрямую относит нас к библиотеке. Верхняя часть – это какая-либо достопримечательность, либо какое-то центральное здание, которое находится в поселке или деревне.

Логотип Порховской библиотеки – это крепость, Волышевской библиотеки – это Строгановская усадьба, в Павах, к сожалению, нет каких-либо сохранившихся памятников, поэтому для Павской библиотеки мы выбрали центральное здание Дома культуры, которое очень красивое и стоит в центре Пав, в Дубровинской, наоборот, воссоздали утраченную усадьбу князя Мышецкого.

Несмотря на то, что брендбук еще разрабатывается, мы уже потихоньку стали внедрять фирменный стиль в нашу деятельность, его можно видеть в группе «ВКонтакте».



Логотип Центральной
районной библиотеки

Благодаря закупленной технике, в частности, цветному принтеру на разные форматы бумаги, нам удается печатать открытки, которые мы продаем. В целом полиграфические услуги составляют 90 процентов от наших платных услуг. Нам удалось создать дореволюционную открытку с изображением Порхова, при том, что изначально фотографии были улучшены с помощью компьютерной графики. Такую открытку можно отправить другу в другой город прямо из библиотеки в любой момент, так как у нас уже закуплены марки. Также имеются в продаже календари. В прошлом году удалось напечатать полноценный сборник по итогам брендового мероприятия Порховского района – фестиваля «Вернем каши на столы наши».



Фотозона «Советский Союз»

В Полонской библиотеке пользуется спросом мультистудия. Мы проводим периодические мастер-классы с детьми.

В эту библиотеку также закуплено оборудование для фотостудии. На мастер-класс был приглашен местный фотограф, который рассказал ребятам об основах фотографии. Это мероприятие запустило целую реакцию: к нам стали приходить другие фотографы и фотографировать в библиотеке, таким образом, библиотека стала своего рода площадкой района для профессионального фотографирования.

Мы также поддержали эту тенденцию и создали в Центральной районной библиотеке фотозону «Советский Союз» на Новый год.

Одним из любимых форматов проведения мероприятий стали телемосты, с того момента, как мы решили связаться с Беларусью, пригласили город Молодечно, обменялись опытом проведения мероприятия. На второй встрече подписали соглашение о сотрудничестве, в планах приехать к ним уже весной.

То есть наладили, можно сказать, такую международную дружбу среди библиотек. Также мы связались с библиотекой Старой Руссы посредством телемоста.

Это стало возможным благодаря качественной связи, проектору и стабильному интернет-соединению. Модернизация библиотек в этом плане открывает возможности к такому формату работы.

Также в центральной библиотеке существует зона коворкинга, которая пользуется большим спросом среди фрилансеров, здесь есть возможность бесплатно подключиться к Wi-Fi и комфортно поработать. Есть постоянные посетители, например, два-три раза в неделю к нам приходит работать юрист, его можно увидеть на одном и том же «рабочем месте». Также приходят школьники и студенты, готовят домашние задания.

Благодаря модернизации и появлению мощных компьютеров нам удалось поучаствовать в масштабных проектах, например, таких как «Богемское креативное».

Модернизация библиотек в рамках НП «Культура» позволила оснастить библиотеку современным оборудованием и расширила методику проведения многих мероприятий.

ИТОГИ ОБЛАСТНЫХ КОНКУРСОВ «ТАЛАНТЛИВЫЕ И ПЕРСПЕКТИВНЫЕ» И «ОТКРЫТАЯ КНИГА»

ТРОФИМОВА ВЕРА ВАЛЕРЬЕВНА,
заведующая отделом координации
деятельности библиотек области
ГБУК «Псковская областная универсальная
научная библиотека им. В. Я. Курбатова»

СТЕПАНОВА ТАТЬЯНА АЛЕКСЕЕВНА,
заведующая сектором методического
обеспечения библиотек области
по работе с детьми и юношеством
ОСП «Псковская областная библиотека
для детей и юношества имени В. А. Каверина»



27 мая 2024 года, в Псковской областной универсальной научной библиотеке имени Валентина Яковлевича Курбатова, состоялось торжественное мероприятие, посвященное Общероссийскому дню библиотек, где присутствовали представители государственных, муниципальных, городских, районных и сельских библиотек. В этот день были награждены победители областных конкурсов «Талантливые и перспективные» и «Открытая книга».

XIII областной конкурс «Талантливые и перспективные», для библиотечных специалистов Псковской области, проходил по теме: «Я числюсь по России» (к 225-летию А. С. Пушкина). Организаторы конкурса: ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека имени Валентина Яковлевича Курбатова» и Псковская библиотечная ассоциация.

Цели конкурса:

- популяризация творческого наследия А. С. Пушкина;
- выявление и распространение перспективных культурно-образовательных и инновационных проектов;
- стимулирование профессиональной творческой деятельности молодых специалистов библиотечной сферы Псковского региона.

Задачи конкурса:

- продвижение творческого наследия А. С. Пушкина через новые интерактивные формы и методы работы;
- формирование позитивного, привлекательного статуса библиотекаря в социокультурном пространстве муниципального образования, Псковского региона;
- развитие творческих, интеллектуальных компетенций молодого библиотекаря.

Конкурс проводился по следующим номинациям:

- **#ПушкинРеальный**
В номинацию принимались рекламный или социальный ролик, или виртуальная экскурсия по популяризации творческого наследия А. С. Пушкина;
- **#ПушкинТворческий**
В номинацию принимался собственный разработанный проект или программа по продвижению современного творчества (проза, поэзия);
- **#ПушкинВиртуозный**
В номинацию принимались сценарии мероприятия или цикла мероприятий (акция, форум, марафон и др.) по популяризации знаний о родном языке.

Также была предусмотрена **специальная творческая номинация – #ПушкинВдохновляющий** и принимались стихи и проза собственного сочинения.

Согласно Положению о XIII областном конкурсе «Талантливые и перспективные», в конкурсе участвовали специалисты муниципальных библиотек Псковской области в возрасте до 40 лет.

На конкурс поступила 21 творческая работа из 13 муниципальных образований.

Конкурсные работы членами жюри оценивались по 10-балльной системе. Количество баллов всех членов конкурсной комиссии по каждой представленной работе суммировалась.

Победителями в номинациях XIII областного конкурса «Талантливые и перспективные» стали работы, которые набрали наибольшее количество баллов, присвоенных членами конкурсной комиссии. Победители были награждены дипломами лауреатов и ценными призами.



*Оксана Сергеевна Новикова, библиотекарь
Новоржевской районной библиотеки*

Гран-при конкурса получила Оксана Сергеевна Новикова, библиотекарь Новоржевской районной библиотеки за авторское стихотворение «Я в гости к Пушкину спешу...».

Лауреатом в номинации #ПушкинРеальный стала Екатерина Геннадьевна Николаева, библиотекарь Краснопограничненской сельской библиотеки Гдовского района за социальный ролик «Храни меня, мой талисман!».

В номинации #ПушкинТворческий победу одержала Анна Дмитриевна Решетнева, библиотекарь Центральной районной библиотеки города Невеля за проект арт-закладки «И в новом веке Пушкин с нами».

Лауреатом в номинации #ПушкинВдохновляющий стала Татьяна Владимировна Сергеева,

библиотекарь Красногородской центральной детской библиотеки за стихотворение «Пушкин».

В этом году конкурсной комиссией было принято решение отметить специальными дипломами:

- Галину Витальевну Ковалеву, директора Великолукской центральной городской библиотеки имени Михаила Ивановича Семевского – за качественно проделанную работу по организации активного участия специалистов в XIII областном конкурсе «Талантливые и перспективные» для библиотечных специалистов Псковской области;
- Дарью Александровну Земскую, главного библиографа «Историко-краеведческой библиотеки имени Ивана Ивановича Василёва» города Пскова – за лучшее применение мультимедийных технологий;
- Юлию Васильевну Калинину, заведующую Районной детской библиотекой Палкинского района – за лучший семейно ориентированный социальный ролик;
- Лолиту Игоревну Баранову, библиотекаря детского отдела Дновской центральной районной библиотеки – за оригинальный и творческий подход.

Ежегодный профессиональный конкурс «Открытая книга – 2024» проходил по теме «Вот эта книга». Организатор – ОСП «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В. А. Каверина».

Цели и задачи конкурса:

- продвижение библиотечного фонда;
- выявление творческих решений и нестандартных идей;
- обмен лучшими библиотечными практиками работы с книгой.

Перед участниками стояла задача представить творческую работу с описанием авторской методики популяризации одной книги.

В конкурсе приняли участие 26 библиотекарей области, работающих с детьми и подростками. Творческие работы были посвящены как художественным, так и познавательным произведениям.

Победителями конкурса признаны авторы работ:

- **Людмила Викторовна Дубова**, заведующая отделом по работе с детьми Островской центральной районной библиотеки. Творческая работа – разговор о важном по повести Э. Веркина «Облачный полк»;
- **Ирина Владимировна Михайлова**, заведующая детским отделом Центральной районной библиотеки города Дно. Творческая работа – премьера книги А. Жвалевского и Е. Пастернак «Москвест»;
- **Егор Сергеевич Гронский**, заведующий сектором обслуживания и **Алиса Дмитриевна Сергеева**, библиотекарь Детской экологической библиотеки «Радуга» города Пскова. Творческая работа – литературная вечерка «И я тоже там бывал да про сказки узнавал»;
- **Ирина Владимировна Сидоренко**, библиограф Городской детской библиотеки имени А. Гайдара города Великие Луки. Творческая работа – час героического портрета «Быть настоящим человеком» по книге Б. Полевого «Повесть о настоящем человеке»;
- **Алина Алексеевна Фёдорова**, главный библиограф Библиотеки-Центра общения и информации им. И. Н. Григорьева города Пскова. Творческая работа – библиопрогулка по книге К. Небель «Ой! Кто такой?»;
- **Ольга Николаевна Яковлева**, заведующая сектором социокультурных программ Библиотеки-Центра общения и информации им. И. Н. Григорьева города Пскова. Творческая работа – час научных познаний и экспериментов по страницам книги Л. Брайан «Безумная наука. Исследуй всё вокруг!».



*Литературная вечерка
«И я тоже там бывал да про сказки узнавал»*

Организаторы адресуют слова уважения и благодарности всем участникам конкурса.

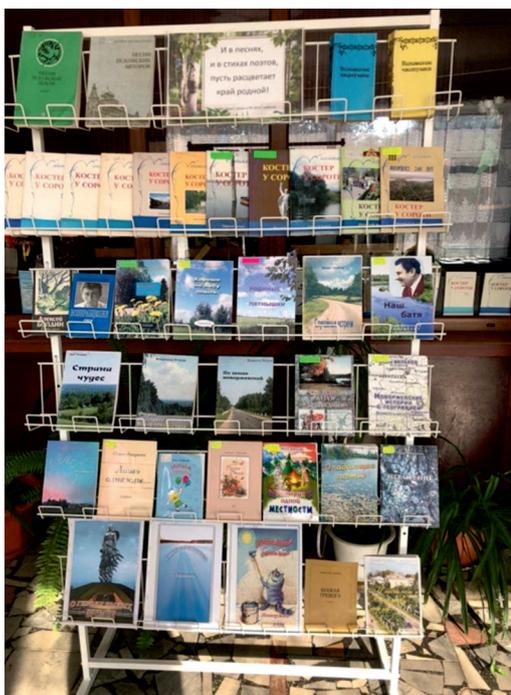
БИБЛИОТЕКА – ТЕРРИТОРИЯ ЕДИНЕНИЯ

КАТИНА ЕЛЕНА ЮРЬЕВНА,
главный библиотекарь Новоржевской
районной библиотеки
МБУК «Новоржевский районный
культурно-спортивный комплекс»

Велик и талантлив русский народ. У каждого таланта свое назначение. Особенное оно у писателей и поэтов. Они живут, смотрят на мир, пишут и, как правило, за недолгий земной срок, отпущенный им, успевают запечатлеть в своих произведениях тихую и светлую Родину, научить чувствовать по-русски.

А. А. Болдин – один из них, поэт, журналист, краевед. Он высоко ценил простых тружеников и мечтал, чтобы «...звонкое слово поэта было у всех земляков на слуху».

Родился Алексей Алексеевич 1 августа 1941 года в деревне Орша Новоржевского района. Отец погиб на войне, и с детства маленький Алексей познал и лишения, и голод, и тяжелый крестьянский труд. После окончания школы отслужил в армии срочную службу и вернулся домой. В 1963 году Алексей поступил в Псковский педагогический институт, но проучился в нем очно только три года – безденежье заставило его пойти работать в школу. Сам Алексей Алексеевич говорил, что не боится никакого труда: он учительствовал, строил железную дорогу в Карелии (куда ездил по путевке комсомола), работал в отделе культуры, был каменщиком на стройке. С 1971 года судьба Алексея Алексеевича тесно связана с редакцией районной газеты. Здесь он проработал 17 лет: начал литературным сотрудником, затем работал заведующим отделом писем. Поступил на факультет журналистики Ленинградского государственного университета: стал членом Союза журналистов СССР и взял псевдоним Оршин.



*Сборники произведений
новоржевских авторов*

В его поэтическом багаже – самые разноплановые произведения: лирика, стихи о войне, стихи гражданской направленности. Он писал рассказы, повести, пьесы. Подборки стихов печатались в сборниках «Встреча», «Звенья», «Рассветы над Великой». Большинство его произведений так и остались лежать в столе автора, а какие-то увидели свет только после смерти поэта. За несколько месяцев до его ухода из жизни вышел в свет сборник стихов «Жаркий апрель».

Значимым событием в жизни района стал выход в свет первого сборника литературных произведений профессиональных и самодеятельных авторов Новоржева под названием «Костер у Сороти», к выпуску которого много сил приложил А. Болдин. В обращении к читателям А. Болдин спрашивает, выйдут ли в свет «2-й и другие номера альманахов». Но ему не суждено было узнать, что напечатан 2-й выпуск и посвящен памяти поэта. 26 мая 1990 года сердце поэта перестало биться, ему не было еще и сорока девяти лет.

Традиция издания альманаха продолжилась, редактором-составителем был назначен Василий Колосов. В 2022 году вышел уже 13-й выпуск. Новоржевская районная библиотека принимает активное участие в создании

каждого издания: поддерживает связь с авторами, собирает материал, ведет накопительные папки с творческими подборками и биографиями авторов.

В преддверии Дня города Новоржева, проходящего в августе, Новоржевская районная библиотека проводит презентации альманахов. Давно зародилась идея создать литературный клуб при библиотеке, который бы объединил авторов «Костра у Сороти». Толчком для его создания послужило выступление редактора-составителя альманаха «Костёр у Сороти» В. Н. Колосова по случаю выхода очередного номера. В приветственной речи говорилось о трудностях, возникающих при составлении альманаха, одна из которых – отсутствие преемственности между авторами, стоявшими у истоков создания альманаха, и современными авторами. В этой связи снизилось качество текстов, присылаемых на рассмотрение. Работа по редактированию и вовсе оказалась невозможной, так как большинство авторов не готово работать с собственными текстами. Валентина Амосова выступила с предложением создать на базе Новоржевской районной библиотеки литературную студию и стала ее руководителем.



Заседание литературной студии «Созвездие Л»

Валентина Амосова – уроженка Новоржевской земли. Родилась в деревне Ханёво, училась в Барутской начальной, а затем в Михалкинской восьмилетней школах. После смерти отца в 1979 году переехала в Ленинград, но связи со своей малой родиной не прерывала. Окончила библиотечно-информационный факультет Санкт-Петербургского университета культуры и искусств, а затем факультет поэзии (мастерская И. Л. Волгина) Литературного института им. А. М. Горького в г. Москве. Пишет стихи и прозу, автор сборника рассказов «Родная вода» и поэтического сборника «Небо не обманет».

С 15 октября 2022 года начала свою работу литературная студия «Созвездие Л», где занятия проводятся в формате творческих семинаров. Модель проведения семинаров В. Амосова позаимствовала в Литературном институте им. А. М. Горького: автор представляет на обсуждение творческую подборку в стихах или прозе, руководитель студии назначает двух оппонентов, после выступления которых высказывают своё мнение все участники. Кроме практической составляющей, на семинарских занятиях, освещаются вопросы, связанные с теорией стихосложения, с авторским редактированием текстов, вопросами издания книг и многие другие.

Членом студии может стать любой человек, независимо от возраста, интересующийся литературным творчеством, пишущий поэзию или прозу. Творческие семинары проходят 1 раз в месяц, план составляется на год. Формами и методами работы студии являются диспуты (творческие семинары), выездные мероприятия (мастер-классы, обсуждения творческих подборок и др.).

В виде отчета о работе студии районная библиотека инициировала провести Первые литературные чтения с целью популяризации произведений поэта-земляка А. Болдина, привлечения населения к изучению истории и культуры района, народных традиций и обычаев через литературное наследие А. Болдина, создания и укрепления творческих связей между современными литераторами, писателями – участниками литературной студии «Созвездие Л» и привлечения других авторов Новоржевского края.

1 августа 2023 года Алексею Алексеевичу Болдину исполнилось бы 82 года, а 25 августа, состоялись Первые литературные чтения «Звезды августа», приуроченные ко Дню рождения поэта.

Специалисты Новоржевской районной библиотеки и участники литературной студии «Созвездие Л» собрали гостей в одном из живописных мест Новоржевского района – деревне Лобаново. Перед началом мероприятия участники и гости могли



Первые литературные чтения «Звезды августа»

познакомиться с фотовыставкой, посвященной жизни и творчеству А. Болдина, подготовленной Музеем истории Новоржевского края. Алексей Алексеевич запечатлен на фотографиях в моменты творчества, с семьей, с друзьями.

На книжной выставке районной библиотеки «Край родной – я тебя воспеваю» были представлены новые книги новоржевских авторов: «Деревенька моя» Леонида Васильева, «Люблю свой край березовый» Татьяны Абрамовой-Виноградовой, «Жемчужные бусы» Светланы Шимко, «Небо не обманет» Валентины Амосовой.

Мероприятие прошло в формате конкурса декламаторов и включало в себя следующие номинации: «Поэзия», «Проза», «Песни, написанные на стихи авторов Новоржевского края». Участниками конкурса стали ансамбль «Новоржевские скобари», творческий коллектив Детской школы искусств «Колорит», граждане, поэты и писатели района. Также в конкурсе приняли участие и гости из Пушкинских Гор. Для подведения итогов было сформировано жюри из ведущих специалистов в соответствии с заявленными номинациями конкурса. Победители и участники были награждены дипломами.



Участники конкурса декламаторов

На мероприятии собралась большая аудитория зрителей, неравнодушных к творчеству земляков. Чтения оставили особый след в душе каждого гостя, присутствовавшего на них. В дальнейшем решено было чтения сделать ежегодным районным мероприятием.

В самый разгар золотой осени в Пушкиногорской районной библиотеке состоялся выездной творческий семинар. За большим круглым столом собрались библиотекари и поэты из Новоржева и Пушкинских Гор. Встреча проходила в тёплой дружественной атмосфере. Валентина Амосова представила участников литературной студии «Созвездие Л», которая 15 октября отметила свой первый юбилей. Она поделилась творческими планами студии, рассказала об истории ее создания и о важности создания подобных литературных объединений: «Автор не должен быть затворником творческого процесса и не может постоянно находиться в вакууме – в таких условиях невозможен его творческий рост. Во все времена поэты и прозаики объединялись или хотя бы общались между собой».

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ В «ЛИТЕРАТУРНОМ ПУШКИНОГОРЬЕ»

НИКИФОРОВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА,
библиограф
МБУК Пушкиногорская центральная
районная библиотека

О современных поэтах Пушкиногорья известно не очень много, хотя они живут среди нас. Казалось бы, обычные люди... Но в суете постоянных забот они не перестают удивляться красоте родной земли, видеть то, что для многих из нас стало привычным и незаметным. Они учат нас гордиться и любить свою малую родину, ведут нас к мысли о том, что таланты рождаются, живут и создают произведения не только в больших городах, но и в самых отдалённых уголках нашей страны.

Первые литературные вечера проходили на нашей местной турбазе. Они собирали до 40 человек любителей поэзии. Среди них были поэты, писатели, экскурсоводы, художники, музыканты. Такие, как Иосиф Будылин, Вячеслав Козмин, Наталья Лаврецова, Юрий Иванов, Евгений Трофимов, Виктор Окунев, Наталья Рясенцева, Петр Быстров, Татьяна Чистякова, Ольга Карасева,

Виктор Никифоров, Ольга Тихонова и многие другие. Эти вечера проходили всегда в теплой, дружественной обстановке, здесь читали стихи, пели романсы под гитару, слушали и разбирали новые произведения. И вот на одной из таких встреч Наталья Лаврецова предложила создать при нашей центральной районной библиотеке постоянно действующее литературное объединение, которое собиралось бы, например, раз в месяц. Идею Натальи Анатольевны поддержали, и уже первое заседание литературного объединения «Литературное Пушкиногорье», состоялось 15 октября 2013 года. Сюда приглашались люди пишущие и читающие, все неравнодушные к поэтическому слову.



*Заседание литературного объединения
«Литературное Пушкиногорье»*

Первым руководителем и идейным вдохновителем клуба являлась сама Наталья Лаврецова. После смерти Натальи Анатольевны руководить клубом стала Людмила Дмитриевна Ивлева.

В апреле 2023 года члены литературного объединения «Литературное Пушкиногорье» собрались, чтобы обсудить возможность выпуска нового сборника стихотворений местных поэтов. И работа над созданием сборника закипела. Были приложены все усилия, чтобы сборник выпустить в ближайший срок, и вот в сентябре этого же года прошла презентация поэтического сборника «Святогорский соловей». Это новое издание, в работе над которым приняли участие 20 поэтов Пушкиногорского района. На страницах этого сборника – стихи о Родине, о Пушкинских Горах, о нашей стране, о героях современности – участниках специальной военной операции. В торжественной обстановке произошло вручение сборника директору Пушкиногорской библиотеки Федоровой Н. А. (фото 3). Сборник пополнил фонды библиотеки, и уверены, что будет востребован читателями.

Доброй традицией литературного клуба стало проводить творческие вечера, все мероприятия открыты для посещения, здесь пушкиногорцы и гости поселка могут познакомиться с талантливыми писателями, поэтами, актерами, художниками, музыкантами и просто интересными людьми. За 2023 год было проведено более 10 заседаний клуба и интересных встреч.

В начале 2023 года в читальном зале Пушкиногорской библиотеки в рамках заседания клуба «Литературное Пушкиногорье» состоялся творческий вечер Димы Керусова (псевдоним Вадима Ивановича Михеенко), советского и российского актера театра и кино, театрального деятеля, педагога, поэта. Широкая известность к нему пришла в 1975 году после роли Володи в фильме Родиона Нахапетова «На край света...». Позже он сыграл главные роли в фильмах «Капкан для шакалов», «Двойной обгон» и другие. Сейчас Вадим Михеенко живёт в Пушкиногорском районе и пишет стихи и прозу под литературным псевдонимом Дима Керусов. В теплой дружеской обстановке гости и участники клуба познакомилась с творчеством писателя. Его произведения полны раздумий о жизни, о прошлом и настоящем, и в каждой строчке – откровения души.



Фото 3

Очень запомнился творческий вечер пушкиниста, краеведа, культуролога, автора книг по пушкиноведению, музейной проблематике, посвятившего многие годы Пушкинскому заповеднику (Михайловскому), Иосифа Теодоровича Будылина. С интересом и вниманием участники встречи слушали рассказ Иосифа Теодоровича о жизненном и творческом пути, экскурсоводческой деятельности, работе в музее-заповеднике «Михайловское», работе хранителем музея-усадьбы в Тригорском. Участники вечера познакомилась с книгами писателя: «Золотая точка России», «Деревенский Пушкин»,

«Пушкинский заповедник: музей и жизнь», «Святые Горы», «Лето в Михайловском», «Пушкинская энциклопедия «Михайловское». В этот вечер состоялась презентация новой книги «Заповедник. Беседы после экскурсии» Иосифа Теодоровича. Эта книга знакомит читателя с редким историческим и литературным материалом о заповеднике, о людях, содержит фотографии и справки о пушкинских местах Псковского края.

На одном из заседаний литературного клуба в стенах нашей библиотеки состоялась встреча с художником, членом объединений Санкт-Петербургского Союза художников России, Международной ассоциации искусствоведов (АИСА), Санкт-Петербургского общества акварелистов Александром Николаевичем Федоровым, который познакомил участников встречи со своим проектом «Постижение времени». Тематика работ охватывает широкий спектр событий и явлений, обращение к всемирному культурному наследию, в них есть сюжеты о сотворении мира, о душе, о жизни и чувствах. Работы выполнены в его авторской технике политекстурной акварели. Наряду с представленными художественными работами Александр Николаевич поделился своими поэтическими строками, в которых нашли отражение мысли и чувства, созвучные его работам.

В 2024 году планируем провести творческий вечер с Тамарой Евгеньевной Петровой – нашей землячкой, хорошим другом библиотеки, членом литературного объединения «Литературное Пушкиногорье», автором двух сборников стихов «От души к душе», «В изумрудной зелени полей». Сейчас поэтесса работает над третьей книгой, её стихи также вошли в сборник «Святогорский соловей».

Состоится и творческий вечер Юрия Владимировича Иванова – коренного жителя Пушкиногорья, члена Союза журналистов СССР, литературного объединения «Литературное Пушкиногорье». Его стихи напечатаны в сборниках «Литературное Пушкиногорье», «Третье дыхание» и «Святогорский соловей».

УРОКИ ЛЮБВИ К РОДНОМУ КРАЮ: ОПЫТ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ БИБЛИОТЕК НОВОСОКОЛЬНИЧЕСКОГО РАЙОНА

НИКИФОРОВА ЕЛЕНА АНАТОЛЬЕВНА,
заместитель директора по библиотечной
работе Новосокольнической
районной библиотеки

ПЕТРОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА,
библиограф Новосокольнической
районной библиотеки
МБУ «Культурно-досуговый комплекс
Новосокольнического района»

Любовь к родному краю, знание его истории – основа духовной культуры всего общества. Как отмечал академик Дмитрий Сергеевич Лихачев, «краеведение учит любить не только свои родные места, но учит знанию о них, приучает интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень».

Сотрудники библиотек Новосокольнического района стремятся как можно более полно узнать историю своего родного города и района, поэтому краеведение является приоритетным направлением деятельности библиотек.

Основа библиотечного краеведения – краеведческая библиография, которая никогда не устареет, а будет только пополняться. Для более полного и оперативного выполнения запросов наших пользователей в районной библиотеке ведется краеведческий каталог, в котором расписываются все материалы, касающиеся истории, образования, культуры и современной жизни города и района, напечатанные в местной газете «Новосокольнический край», а также статьи, опубликованные в краеведческих сборниках. С 2009 года записи ведутся в электронном виде. Ежегодно библиографом создается более 250 библиографических записей, которые размещаются в «Сводном электронном краеведческом каталоге «Псковiana».

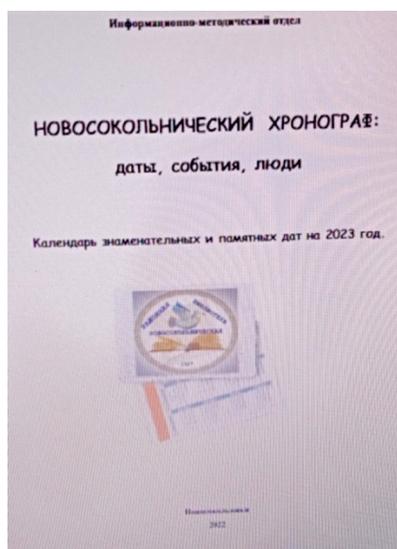


Фото 4

В краеведческой библиографии важную роль играет календарь знаменательных и памятных дат «Новосокольнический хронограф: даты, события, люди» (фото 4). Он составляется библиографом районной библиотеки в виде ежегодного историко-краеведческого и справочно-библиографического издания, универсального по тематике. Материал в нем располагается в хронологическом порядке. Кроме самих юбилейных дат календарь содержит небольшие статьи об этих датах и списки рекомендательной литературы, рассказывающие о важных событиях в жизни нашего края. По мере возможности размещаются фотографии персон или исторических мест района. Основной целью этого издания является распространение знаний об истории края. Календарь предназначен для библиотекарей Новосокольнического района в помощь краеведческой работе, а также музейных сотрудников, педагогов и учащихся школ города Новосокольники и всех тех, кто интересуется историей родной земли. С материалами календаря знаменательных и памятных дат «Новосокольнический хронограф: даты, события, люди» можно

познакомиться на [Библиотечном портале Псковской области, страничке «Новосокольнический район», в разделе «Краеведение».](#)

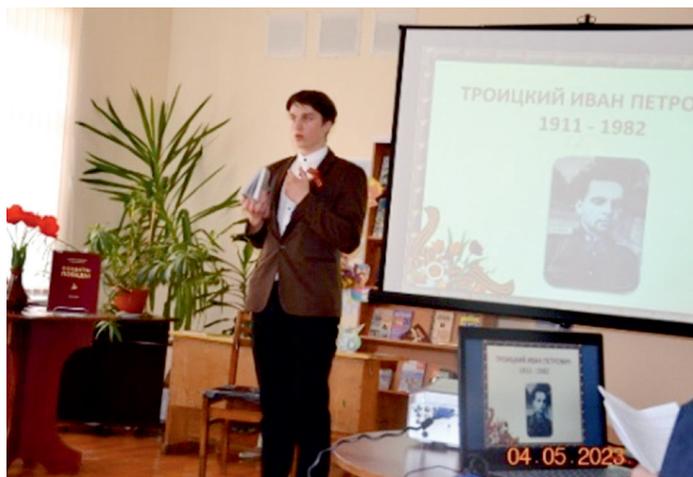
При составлении календаря больше используются материалы краеведческой картотеки, электронный краеведческий каталог, архив местной газеты «Новосокольнический край». В Новосокольнической районной библиотеке хранятся подшивки местной газеты с 1974 года. Если не хватает материала, то библиограф обращается в краеведческий музей. К составлению календаря привлекаются и сельские библиотекари, поскольку они тоже занимаются сбором сведений о своих знаменитых земляках и важных событиях в истории своих деревень.

Работа над календарём часто включает в себя и исследовательскую деятельность. Так, собирая материал о партизанках-разведчицах – сестрах Шуре и Розе Зайцевых, обращались за помощью к библиотекарю Руновской сельской библиотеки, уточняли у местных жителей место их трагической гибели и дату захоронения. Кроме того, наш город посетила родственница этих отважных разведчиц и, прочитав в местной газете в рубрике «Наш календарь» статью о подвиге партизанок, решила написать свою статью в газету, где уточнила и добавила ранее неизвестные факты биографии своих отважных предков.

Очень удобно по заранее составленному календарю выпускать рекомендательные списки к мероприятиям, которые проводятся в библиотеках района и посвящаются юбилейным датам или известным людям нашего края. В серии «Почетные граждане города Новосокольники» в текущем году составлен рекомендательный список литературы «В звании лейтенанта получил направление на фронт...», посвященный почётному гражданину города Новосокольники, участнику освобождения города и района от немецко-фашистских оккупантов Серафиму Васильевичу Демидову, которому 6 января 2024 года исполнилось 105 лет. Серафим Васильевич жив и здоров, проживает в Москве. В эту юбилейную дату делегация из нашего города посетила ветерана, который помнит наш город и всегда передаёт поздравления новосокольничанам на День Победы и на День освобождения.

Фонд краеведческой литературы является основой деятельности библиотек Новосокольнического района. Во всех библиотеках района он выделен из основного фонда и расположен на отдельных стеллажах. Литература фонда используется для оформления книжных выставок, проведения массовых мероприятий, для поиска ответов по тематическим запросам и запросам удаленных пользователей. Так, для жителя города Москвы на его запрос о военных действиях в Новосокольническом районе в годы Великой Отечественной войны было отправлено 7 ксерокопий статей из газеты «За урожай». В Республику Беларусь на запрос о партизанских отрядах, действовавших в нашем районе, выслано 5 ксерокопий статей из газеты «Новосокольнический край». В текущем году с помощью краеведа Юрия Алексева выполнен запрос по уточнению места рождения Я. А. Румянцева, 1861 года рождения, бывшего жителя нашего района. Краеведческий фонд дополняют накопительные папки, в том числе электронные тематические папки, буклеты, сценарии, компьютерные презентации и видеоролики.

Значимым событием для библиотекарей района стал выход в свет тома историко-документальной книги «Солдаты Победы», который посвящен нашему району. В пятом томе, рассказано о 1088 новосокольничанах – участниках Великой Отечественной войны. Во всех библиотеках района состоялись презентации этого ценного краеведческого издания. Материалы этой книги наши сотрудники постоянно используют при проведении патриотических мероприятий.



Час исторической памяти «Нет имени, есть звание – солдат!»

В Год педагога и наставника в преддверии Дня Победы в Новосокольнической районной библиотеке прошел час исторической памяти «Нет имени, есть звание – солдат!», посвященный учителям-фронтовикам, вернувшимся с Победой на родную землю. Сотрудники библиотеки и старшеклассники рассказали об учителях района, которые в сороковые-роковые ушли на фронт, чтобы защищать нашу страну от немецко-фашистских захватчиков. Мало кто из юного поколения знал о подвигах своих педагогов. Эти люди не надевали своих наград, потому что были очень скромны. А между тем, за спиной каждого из них был трудный боевой путь. Для создания видеоролика «Слава тебе, победитель солдат!» о новосокольничанах,

участниках парадов Победы также использовали эту историко-документальную книгу.

Пополняют краеведческие фонды библиотек поэтические сборники местных авторов. За последние три года вышли в свет книги: «В мгновение жизнь» Таисии Денисовой, «Невидимый великий дирижёр» Анны Дан Демьяненко, «Книга моей души» отца Владимира (Флавьянова), «Память в сердце хранит неустанно...» Надежды Федоровой. В год 120-летия города Новосокольники была издана книга «Что в имени твоём?..» Юрия Алексева. В ней содержится уникальный

краеведческий материал, посвященный топонимам Новосокольнического района. Названия деревень, рек, озер, урочищ нашей местности снабжены исторической, географической и лингвистической справкой и расположены в алфавитном порядке.

В январе текущего года в районной библиотеке состоялась презентация сборника стихов «Её душа ложится на строку» Людмилы Ивановой.

Краеведение – важнейший элемент патриотического воспитания молодого поколения. Основной целью таких краеведческих мероприятий является популяризация знаний по истории родного края. Библиотеками проводятся информационные часы, уроки памяти, мужества и краелюбия, посвященные памятным датам, подвигам и мужеству наших земляков.

Во время квест-игры «Родной край люби и знай» в Захаринской сельской библиотеке подростки с библиотекарем совершили увлекательную экскурсию по родной деревне. Это была не просто экскурсия, это было соревнование и путешествие по станциям «Моя улица», «Экологическая», «Литературная», «Мудрая» и «Загадочная». Подростки познакомились с историческим прошлым своей деревни, узнали об известных земляках, в том числе о Герое Советского Союза Иване Зуеве и Герое России Дмитрие Григорьеве, познакомились с творчеством новосокольнических поэтов.



Квест-игра «Родной край люби и знай»

Краеведческий библиокешинг «Город мечты, город любви, город надежды», проведенный районной детской библиотекой в рамках празднования дня рождения нашего города, дал новые исторические знания юным читателям о малой родине. Ребята совершили экскурсию по родному городу, которая стала не просто экскурсией, а игрой. Чтобы разгадать тайны игры-библиокешинга, участники поделились на 2 команды. Передвигаясь по десяти станциям, дети и взрослые, с интересом и азартом выполняли задания, после которых получали фрагмент пазла. В конце путешествия ребята и их родители собрали из полученных пазлов один из символов родного города – герб.



Краеведческий вечер «Всему начало край родной»

Задачами краеведческой деятельности библиотек района являются поиск новых форм массовой работы, повышение качества проводимых мероприятий путем тесного сотрудничества с архивом, районным краеведческим музеем, школами и общественными объединениями. Так, в поиске материала для проведения краеведческого вечера «Всему начало край родной» библиотекарям районной библиотеки помогали сотрудники музея, архива, редакция местной газеты, краеведы и жители города. Это мероприятие посвящалось уютным улочкам нашего города. Гости вместе с ведущими совершили виртуальные прогулки

по старинным и современным уютным улочкам Новосокольников, вспомнили историю и облик родного города, каким запечатали его в детские и юношеские годы. Литературная часть вечера была наполнена лирическими стихотворениями о своей малой родине местных авторов. Этот вечер получился по семейному теплым, а два часа непринужденного общения пролетели незаметно.

Районная библиотека наладила сотрудничество с Детской художественной школой им. А. А. Большакова города Великие Луки. В 2023 году в канун дня рождения заслуженного художника России Алексея Большакова состоялся вернисаж «Мир художника Большакова – глазами детей». На мероприятии присутствовали ценители живописи почетного гражданина г. Новосокольники. Алексей Алексеевич много лет жил в красивейшем месте Вязовской волости

деревне Харино-Бор и, вдохновляясь природой края, создавал свои картины. Его талант покорял своей простотой, ведь художник сумел увидеть в простой деревенской жизни необыкновенную красоту. Об этом говорили жители нашего города и гости: директор ДХШ им. А. А. Большакова г. Великие Луки Александра Вдовина и заведующая выставочным залом Елена Голикова. Был показан документальный фильм, созданный сотрудниками ДХШ г. Великие Луки, о художнике, воспевающем красоту и природу Псковской земли. Сама творческая выставка действовала в течение месяца, её посетило более 500 новококольничан. В текущем году у нас можно увидеть выставку работ «Юность, опаленная войной» победителей областного конкурса детского творчества «Шаг в бессмертие», посвященного 100-летию со дня рождения Героя Советского Союза Александра Матросова.



БиблиоРейс «Здесь я родился. Здесь я живу»

В рамках празднования Дня рождения нашего города в районной детской библиотеке прошел БиблиоРейс «Здесь я родился. Здесь я живу». Ребята отправились в краеведческое путешествие на волшебном поезде. Как и самый настоящий поезд, он делал остановки на различных станциях. И чтобы попасть на него, нужно было купить настоящий железнодорожный билет. Билет можно было приобрести, ответив правильно на вопрос на станции «Литературные встречи». На станции «Краеведческая» участники совершили небольшое путешествие по страницам истории города Новококольники и района. На следующей станции «Купе

впечатлений» дети приняли участие в игре-путешествии «Поле чудес» «Новококольники – прошлое, настоящее, будущее», которая была посвящена Псковскому краю и напоминала известное телешоу. На станции «Игровая» дети с радостью принимали участие в настольных и подвижных играх. Все участники получили призы, а зрители – хорошее настроение. Всем желающим был сделан красочный акварим.

Тема любви и уважения к своей родному краю важна и для жителей старшего поколения нашего города. Поэтому в дни празднования дня рождения города в районной библиотеке собираются люди, увлеченные историей и краеведением. В августе, в преддверии празднования 122-й годовщины со дня основания города Новококольники, состоялись краеведческие посиделки «Этот город самый лучший...». Ведущие мероприятия говорили об истории нашего города. Фотографии города 40-х и 50-х годов и интересные исторические факты предоставил историк и краевед Юрий Алексеев. Украсили вечер выступления местных поэтов, вокальной группы «Калинушка», а также дефиле с цветочными букетами, созданными участницами клуба цветоводов «Источник радости». Своими воспоминаниями о городе, о своей работе поделились почётные гости – ветераны здравоохранения и культуры нашего города.

Краеведческая работа в библиотечном деле никогда не потеряет своей актуальности. Работа с краеведческим материалом позволяют не только сформировать определённый набор знаний, но и активно использовать творческий потенциал пользователей библиотек, ведь интерес к краеведению – это тенденция современности.

«В СТАРИНУ ЕДАЛИ ДЕДЫ...»: ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПРАЗДНИК РУССКОЙ КУХНИ

ВОРОБЬЁВА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА,
заместитель директора
Центральной районной библиотеки
МБУК «Пыталовское досуговое
объединение»

В Пыталовской районной библиотеке в рамках проекта «Пушкинская карта» прошел праздник русской кухни для учащихся Пыталовской средней школы.

Цель мероприятия – приобщение к родной культуре, знакомство с историей России, ее праздниками, обрядами, историей национальной кухни, знакомство с блюдами русского народа.

Для мероприятия была проведена большая работа:

- оформлена книжная выставка кулинарных книг «Русская кухня»;
- распечатаны старинные рецепты блюд;
- организована выставка-инсталляция старинной кухонной утвари (чугунки, горшки, деревянные ложки и т.д.);
- оформлена фотозона «Русская печь»;
- накрыт стол: самовар с баранками; кувшины с морсом; блюда с блинами, пирогами и другой выпечкой; вазочки с вареньем, медом, кусковым сахаром; отварной картофель, соленые огурцы, квашеная капуста, соленые грибы, сушеные яблоки, запечённая тыква, заварка «Иван-чая» и другие блюда.

Праздник прошёл в формате интерактива.



Выставка-инсталляция старинной кухонной утвари

бегает и порхает, наши деды умели готовить нечто необычное. Главное место среди «разносолов» крестьянского стола занимал хлеб. Каких только мудрых пословиц и поговорок не сложено о нем! Предложили ребятам вспомнить пословицы и поговорки о хлебе, о гостеприимстве нашего русского народа.

Ребята узнали, что русская печь существует около четырех тысячелетий, она отапливает жилье, в ней готовится пища, выпекается хлеб, сушатся продукты и одежда, в ней даже мылись. Русская печь сохранилась до наших дней. Некоторые участники мероприятия вспоминали, что видели такие печи в деревнях у своих бабушек и дедушек.

Когда гости сели за стол – выбрали хозяйку и хозяина. Хозяйка и хозяин вынесли большой пирог для гостей к чаепитию. А гостям предложили поучаствовать в викторине «Ягодки – загадки» и определить, какие начинки бывают для пирогов. Ни один праздник у русского народа не обходился

без пирогов. Пироги были обязательным атрибутом свадебного, именинного и другого праздничного стола. Пироги в доме – залог благополучия семьи.



«Хозяйка и хозяин»

Гостеприимство считалось характерной чертой русского народа. Никакое застолье не обходилось без шуток и веселой речи. Вниманию присутствующих предлагалось ответить на вопросы: шуточные, и весьма серьезные. Пока гости пили и ели, для них прозвучала интересная информация «Скажи мне, что ты ешь, и я скажу, кто ты».

По русской традиции чай – лучшее завершение праздничного обеда. К нему подали лимон, варенье, мед, печенье и т.д. Немного поговорили об истории чая, самовара. В 1638 году состоялось первое чаепитие в России, когда испробовали, то оказалось: «Питье доброе, и когда привыкнешь – гораздо вкусно», а в 1679 году появились в России самовары.

По старинному русскому обычаю хозяйка с хозяином провожали гостей пряниками «разгоняй». Выдавать пряник «разгоняй» было принято на Руси, чтобы не обидеть гостя, потому, что гость в старину был свят и неприкосновенен. Наши хозяйка с хозяином стояли около дверей и каждому уходящему давали пряник и говорили такие слова:

«Вот настал момент прощанья.

Будет краткой наша речь.

Говорим мы «До свиданья!

До счастливых новых встреч».

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ КАЛЕЙДОСКОП

СЕРГЕЕВА ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА,

библиотекарь Красногородской
центральной детской библиотеки
МБУК «Красногородское районное
досуговое объединение»

Красногородская специальная (коррекционная) школа-интернат уже не первый год занимается изучением русской культуры. В рамках сотрудничества с интернатом Красногородская центральная детская библиотека проводит информационные часы для воспитанников школы разного возраста.

Библиотека оказывает содействие интернату в сборе необходимой информации для их реализуемых проектов. В библиотеке для учеников организуется просмотр тематических видеороликов, презентаций, проводятся беседы и обзоры литературы у тематических выставок.

8 февраля 2023 года в рамках краеведческой недели воспитанники младших классов Красногородской специальной (коррекционной) школы-интерната посетили детскую библиотеку. Целью посещения стало изучение предметов русского народного быта, образа жизни и традиций древних славян.

Мероприятие началось с обзора выставки «Славянский быт», на которой были представлены различные энциклопедии, сборники псковских сказок, художественные произведения на тему славянских традиций.

В процессе беседы у выставки дети познакомились с книгами Марии Семенович и Алексея Гудзь-Маркова о быте и верованиях древних славян, прочитали отрывки сказок из сборников «Псковские сказки для детей» и «Сказки и легенды Псковского края». Благодаря энциклопедии Владимира Соловьева «Русская культура с древнейших времен до наших дней» дети познакомились со сферами жизни и творчества россиян – с православной культурой, иконописью, различными

научными отраслями, которые были доступны русским людям более тысячи лет назад. Энциклопедия «Народная традиционная культура Псковской области» под редакцией А. М. Мехнецова показала ребятам, как жили люди на Псковской земле: какими инструментами пользовались, какие обряды проводили, как отмечали праздники, как развивалась медицина, торговля.



Информационный час «Быт древних славян»

Наибольший интерес у детей вызвала энциклопедия детского фольклора «Ладушки», которая содержит потешки, прибаутки, колыбельные песни и другие разновидности детского фольклора. Энциклопедия содержит словарь устаревших слов в картинках, что особо привлекло внимание детей, не умеющих читать из-за определенных особенностей здоровья.



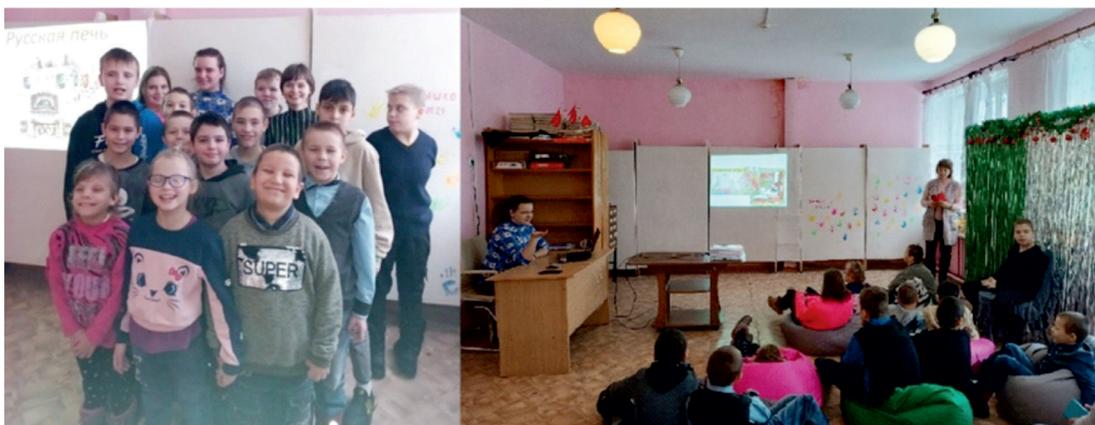
Информационный час «Традиционные блюда Псковщины»

После беседы у выставки детям была показана презентация, где на картинках были изображены предметы быта, которыми пользовались в древние времена славяне. Для лучшего закрепления материала с детьми была проведена игра «Найди знакомый предмет», суть которой заключалась в поиске предметов быта на фотографиях. В основном игра проводилась по картинкам из сказок, так как сказки легче воспринимаются и уже знакомы детям. В сказках часто встречаются старинные предметы быта (веретено в «Сказке о царе Салтане», корыто в «Сказке о рыбаке и рыбке» и др.), поэтому у детей не возникло затруднений в процессе игры.

В ходе знакомства с бытом наших предков, ребята с азартом отгадывали старинные загадки, дружно вспоминали пословицы и поговорки. Проведённая поисковая работа в библиотеке была очень информативной и расширила знания учащихся о быте людей в старину.

15 ноября 2023 года в рамках проведения коллективной творческой деятельности «Краеведческий калейдоскоп – 2023» обучающиеся 10–12-х классов Красногородской специальной (коррекционной) школы-интерната посетили Красногородскую центральную детскую библиотеку. На этот раз целью учеников были поиск и изучение информации о традиционных блюдах Псковщины. В качестве книжных пособий для изучения темы детям были представлены две книги. Это сборник «Чай по-псковски» автора Ж. С. Журибеды, в котором собраны традиционные рецепты различных видов чая, распространенных на территории Псковской области, и сборник «Скатерть-самобранка. Кулинарные традиции Псковщины», содержащий рецепты традиционных псковских блюд. Рассказ сопровождался показом презентации, на которой была представлена информация об истории

появления некоторых блюд – традиционных псковских каш, пирогов и супов. Также из презентации дети узнали о том, какую посуду использовали жители Псковской области, какая рыба добывалась в местных водоемах, как назывался традиционный псковский хлеб и как формировались рецепты блюд благодаря влиянию других культур.



Информационный час «Русская печь – символ дома»

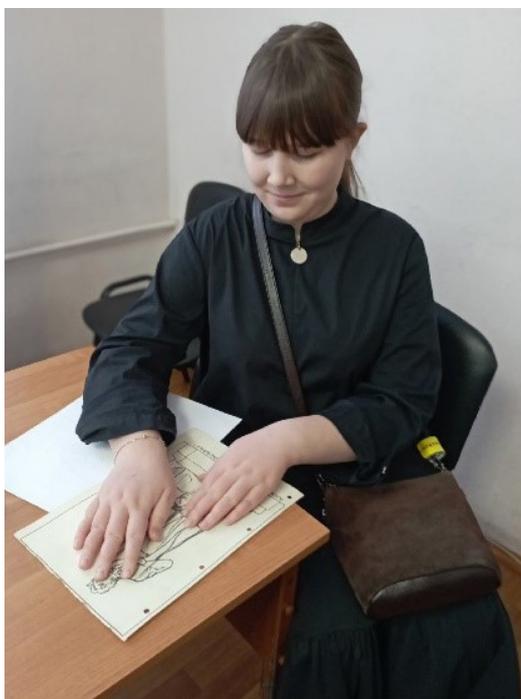
8 февраля 2024 воспитанники младших классов Красногородской специальной (коррекционной) школы-интерната посетили детскую библиотеку, продолжая изучать условия жизни, традиции и обычаи древних славян. Данное мероприятие было посвящено изучению Русской печи как символа каждого русского дома. Печь на Руси не только грела дом, в русской печи готовили еду, сушили вещи, делали заготовки на зиму в виде сушеных овощей и фруктов, и т. д. С печью связано много традиций, поверий. Люди верили, что за печкой живет настоящий домовый и помогает по хозяйству. Об этом и многом другом дети узнали из презентации и тематического видеоролика про Музей русской печи, который основан в деревне Петрово Калужской области. В процессе просмотра видеоролика дети смогли совершить виртуальную прогулку внутри печи, так как сам музей представляет собой огромную русскую печь. По итогу мероприятия дети узнали об истории русской печи, ее назначении в доме, связанных с печью приметах. Полученные знания дети закрепили на практике, отгадывая сказки, в которых есть упоминание о печи, называя печную утварь.

Каждая встреча для нас является важным событием, требующим особой подготовки, так как речь идет о работе с детьми с ОВЗ. Работа с такими детьми требует особого подхода к поиску материала, к его обработке и подаче. Важно, чтобы каждый ребенок, который участвует в наших мероприятиях, мог чему-то научиться и открыть для себя что-то новое и интересное.

СПЕЦИАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ НЕЗРЯЧИХ И СЛАБОВИДЯЩИХ: ОСНОВНЫЕ ИТОГИ 2023 ГОДА

КРАСНОВА ЛЮБОВЬ АЛЕКСЕЕВНА,
директор
ОСП «Псковская областная
специальная библиотека
для незрячих и слабовидящих»

В 2023 году, как и в прошлые годы, Псковская областная специальная библиотека продолжала выполнять свою миссию – обеспечивала инвалидам по зрению равные возможности в получении всего комплекса библиотечных услуг и информации.



*Проект «Летопись Псковщины
в граните и бронзе»*

Важное место в работе библиотеки продолжала занимать проектная деятельность. В течение года был реализован проект «Летопись Псковщины в граните и бронзе»: виртуальные (заочные) экскурсии по памятникам Пскова и Псковской области с тифлокомментариями. Данный проект входит в долгосрочную программу библиотеки «Виртуальные тифлоэкскурсии 2019–2024 гг.». Задачи проекта: расширение кругозора людей с нарушениями зрения в области истории создания памятников и скульптур Псковской области; популяризация краеведческих изданий, адаптированных библиотекой в специальные форматы. В рамках проекта было проведено 8 виртуальных (заочных) экскурсий с тифлокомментариями.

В 2024 году в рамках программы будет реализован проект «Уездные города Псковской губернии».

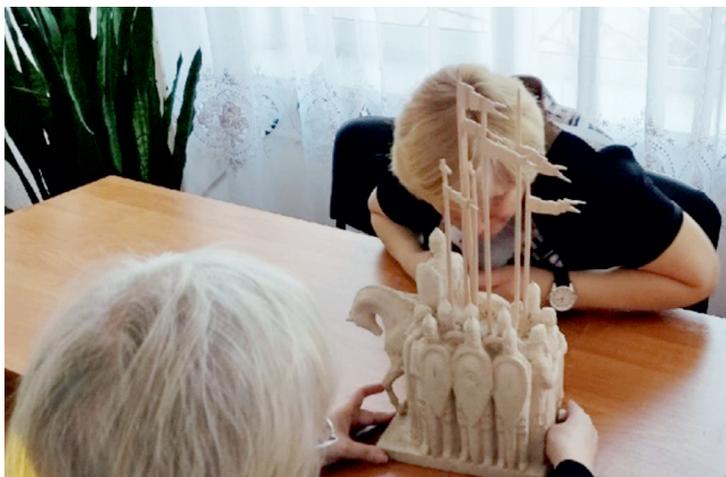
Из года в год библиотека проводит работу по созданию безбарьерной социокультурной среды для людей с ограниченными возможностями здоровья, их социальной адаптации, реабилитации. В течение года продолжали активно работать литературные клубы «Свет малой Родины», «Литературные встречи», «Свеча», «Библиотечные посиделки», в рамках которых проводились мероприятия, приуроченные к юбилейным и памятным датам писателей, деятелей культуры и искусства, а также мероприятия особой социальной значимости.

К Международному дню инвалидов был организован и проведен инклюзивный концерт «Возьмемся за руки, друзья, чтоб не пропасть поодиночке».

Концерт состоялся в рамках Международной акции «Эстафета доброты». На сцене выступили исполнители и коллективы разных возрастов.

Ежегодные конкурсы читателей-брайлистов уже давно стали совместными реабилитационными мероприятиями библиотеки и местной организации Всероссийского общества слепых, не стал исключением и 2023 год. Накануне Международного дня слепого человека состоялся областной конкурс чтецов по системе Брайля «Мы постигаем мир прикосновеньем». В конкурсном соревновании участвовали все возрастные категории инвалидов по зрению, владеющие чтением по системе Брайля. На этом конкурсе жюри оценивало скорость, правильность и выразительность чтения. На конкурсе проигравших не было, были только победители. Потому что все они в очередной раз доказали: не обязательно иметь зрение, чтобы смотреть на мир с любовью.

В рамках Всероссийского фестиваля «Другое искусство» библиотекой была организована иммерсивная выставка «Книга исключительных возможностей». На выставке были представлены



Проект «Летопись Псковщины в граните и бронзе»

книги специальных форматов для людей с нарушением зрения, а также книжки-игрушки с «говорящим» карандашом, образцы рельефной графики, портативное устройство для чтения печатных текстов и технические средства реабилитации инвалидов по зрению. Специалисты библиотеки проводили экскурсии по книжной выставке, демонстрировали работу тифлотехники.

Библиотека продолжает выполнять функции ресурсного и методического центра для муниципальных библиотек области по работе с людьми с ограниченными возможностями. В 2023 году библиотекой были организованы и проведены профес-

сиональные мероприятия:

- межрегиональный круглый стол для специалистов муниципальных библиотек области «Обеспечение доступности информации и создание безбарьерной среды в библиотеках Псковского региона». На мероприятии обсуждали вопросы, связанные с созданием доступной цифровой среды, адаптации библиотечного пространства в рамках национального проекта «Культура». Участники круглого стола поделились опытом использования готовых решений доступа людей с ограниченными возможностями здоровья в виртуальное пространство, практиками реабилитации инвалидов разных нозологических групп;
- творческая лаборатория «Эффективные практики в обслуживании особой категории пользователей библиотеки». В процессе работы библиотекари региона прошли обучение по следующим темам: библиотечное обслуживание особой категории пользователей; издания специальных форматов и их применение в библиотечной практике; педагогический опыт работы с детьми-инвалидами; чтение и письмо по системе Брайля; основы тифлокомментирования и др.
- ежегодная акция к Международному дню за права инвалидов «День добрых сердец». Участники акции – педагоги коррекционных школ и специалисты муниципальных библиотек города Пскова и области. Участие в акции предусматривало организацию и проведение одного и более мероприятий очного или онлайн-формата культурно-досуговой направленности с возможностью участия людей с ОВЗ (концерты, интерактивные экскурсии, выставки, мастер-классы, игровые программы и пр.). Акция проводилась с целью привлечения внимания общественности к проблемам, связанным с защитой прав людей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Работа с детьми с особыми образовательными потребностями входит в число приоритетных направлений деятельности специальной библиотеки. Детским абонементом проводилась большая работа с детьми и подростками с ОВЗ. Библиотека продолжала сотрудничать с коррекционными образовательными учреждениями города Пскова. Работа велась в разных направлениях, использовались многочисленные формы массовых мероприятий. Такие как «Детям о Пскове», «Военная слава России», цикл видеоуроков в записи «Учитель стал писателем» к Году педагога и наставника, уроки доброты к Международному дню инвалидов «Добрые сердца» и др.

К 110-летию со дня рождения детского писателя Сергея Михалкова сотрудниками библиотеки были организованы областной сетевой конкурс рисунков среди детей дошкольного и младшего школьного возраста



Мероприятие «Детям о Пскове»

с ограниченными возможностями здоровья (январь–март) и областная сетевая акция громкого чтения стихотворений Сергея Михалкова среди детей с ОВЗ. В конкурсе и акции приняло участие более 100 детей из коррекционных образовательных учреждений города Пскова и области.

Рисунки детей и аудиозаписи со стихотворениями вошли в издание библиотеки «Хорошие соседи, счастливые друзья». Это издание с укрупнённым шрифтом и аудиоприложением на флеш-карте пользуется большим спросом у детей.

Псковской областной специальной библиотекой для незрячих и слабовидящих в помощь специалистам были разработаны следующие издания:

- «Методические рекомендации по созданию доступной цифровой среды в библиотеке»;
- «Раскрывая возможности – создаём будущее: опыт работы учреждений культуры и образования Псковского региона с детьми с ограниченными возможностями здоровья».



«Хорошие соседи, счастливые друзья»

сборник стихотворений Сергея Михалкова
с рисунками детей Псковской области
и аудиоприложением



В течение года на [сайте библиотеки](#) велась рубрика «Псковские литераторы – юбиляры 2023 года»: виртуальный обзор книг специальных форматов с целью ознакомления удаленных пользователей библиотеки с творчеством псковских писателей и поэтов, а также с краеведческими изданиями, адаптированными для людей с нарушениями зрения тифлоинформационным отделом библиотеки в разные годы. Создано 6 информационных постов.

Библиотека продолжала принимать участие в федеральных и региональных программах по организации доступной среды. Участие в данных программах позволило библиотеке значительно пополнить фонд литературой специальных форматов.

Сохраняя свои старые добрые традиции, наша библиотека ищет новые современные формы работы в надежде, не утратив основного контингента преданных читателей, обрести круг новых друзей и помощников в будущем.

В 2024 году мы будем продолжать работу по продвижению инноваций в области библиотечно-информационного обслуживания инвалидов по зрению, а также по обеспечению беспрепятственного доступа к библиотеке и её ресурсам.

В ПОРТФОЛИО МЕТОДИСТА

**КАК ПРОВЕСТИ АТТЕСТАЦИЮ
БИБЛИОТЕЧНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ
С УЧЕТОМ ПЕРЕХОДА НА
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ:
ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ
МБУК «ЦГБ ИМ. М. И. СЕМЕВСКОГО**

ЗИМИНА ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА,
методист
МБУК «Центральная городская
библиотека им. М. И. Семевского»

Великолукская центральная городская библиотека имени М. И. Семевского, одна из старейших библиотек России, была открыта 26 июля 1813 года. Библиотечная система на протяжении своей деятельности идет в ногу со временем и модернизируется. Численность персонала МБУК «ЦГБ им. М. И. Семевского» составила на 1 января 2024 года 39 человек. Из них 15 человек имеют библиотечное образование.

Как известно, с 1 марта 2023 года в библиотечной отрасли был утвержден отраслевой профессиональный стандарт «Специалист по библиотечно-информационной деятельности», хотя библиотечное сообщество обсуждает данный вопрос со дня выхода Постановления Правительства РФ от 27 июня 2016 г. № 584 «Об особенностях применения профессиональных стандартов в части требований, обязательных для применения государственными внебюджетными фондами Российской Федерации, государственными или муниципальными учреждениями, государственными или муниципальными унитарными предприятиями, а также государственными корпорациями, государственными компаниями и хозяйственными обществами, более пятидесяти процентов акций (долей) в уставном капитале которых находится в государственной собственности или муниципальной собственности».

Так же в 2016 году вышел Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1435 «Об утверждении Порядка проведения периодической аттестации работников библиотек», с учетом, которого в МБУК «ЦГБ им. М. И. Семевского» была создана рабочая группа по внедрению профессиональных стандартов, на которую были возложены обязанности, заключающиеся в разработке планов внедрения профессиональных стандартов, соответствующих требованиям Постановления № 584 и № 1435. Указанные задачи были решены в срок до 1 января 2020 года. До обозначенного периода в учреждении был сформирован пакет документов по нормированию труда, была проведена необходимая работа.

Следующая, внеочередная аттестация, которая была проведена в МБУК «ЦГБ им. М. И. Семевского» в 2023 году, была организована в связи с внедрением профессионального стандарта «Специалист по библиотечно-информационной деятельности».

Аттестация персонала регламентируется рядом официальных документов и соответствующим методическим обеспечением. Исходя из поставленных целей, библиотекой были разработаны собственные документы по проведению аттестации с учетом требований к процедуре ее проведения.

В организационном плане проведение аттестации оформлялось приказом «О проведении аттестации», который придает ей официальный статус и дает право использовать полученные результаты для принятия организационных решений в отношении конкретного сотрудника.

В приказе директора было прописано, что процедура аттестации назначена в целях совершенствования деятельности библиотеки, улучшения распределения трудовых ресурсов, стимулирования повышения работоспособности и заинтересованности в результатах труда, а так же в связи с внедрением профессионального стандарта «Специалист по библиотечно-информационной деятельности», руководствуясь Федеральным законом от 29 декабря 1994 г. № 78-ФЗ «О библиотечном деле» и Положением о порядке проведения аттестации сотрудников МБУК «ЦГБ им. М. И. Семевского».

Приказ был издан за 45 дней до проведения. В нем содержались вводные данные по созданию комиссии: председатель комиссии – заместитель директора по библиотечной работе; секретарь

комиссии – ведущий методист. Члены комиссии: председатель первичной профсоюзной организации учреждения; заместитель директора по работе с детьми.

Нужно отметить, что работодатель вправе привлечь к работе аттестационной комиссии независимых экспертов, иных высококвалифицированных специалистов из других организаций соответствующего профиля по специальности аттестуемых работников библиотеки. При этом указанные лица в состав аттестационной комиссии не включаются.

Также в приказе по учреждению было отмечено, что в двухнедельный срок заведующим отделами и филиалами необходимо предоставить в аттестационную комиссию характеристики на сотрудников, проходящих аттестацию. Ведущему методисту организовать методическое обеспечение процесса проведения аттестации. Специалисту по кадрам довести настоящий приказ до всех заинтересованных лиц. Контроль исполнения приказа был возложен на заместителя директора по библиотечной работе.

Далее было разработано Положение о порядке проведения аттестации сотрудников МБУК «ЦГБ им. М. И. Семевского» (см. в конце), Положение о комиссии по проведению аттестации и составлен График проведения аттестации работников (вводятся в действие приказом директора «О проведении аттестации») в целях установления соответствия работника занимаемой должности.

Порядок аттестации, установленный таким актом, принимается с обязательным учетом мнения представительного органа работников (ч. 2 ст. 81 ТК РФ). В положении необходимо установить: задачи и цели проведения аттестации; категории работников, в отношении которых она будет проводиться; категории работников, в отношении которых она не может проводиться; сроки проведения и виды аттестации; сроки уведомления работников о проведении аттестации; состав и полномочия аттестационной комиссии; критерии оценки; порядок проведения; последствия аттестации.

В данный акт можно также включить положение о направлении работника на независимую оценку квалификации (Письмо Минтруда России от 18.09.2019 № 14-3/В-742).

Положение утверждает руководитель организации путем издания приказа или проставлением грифа «Утверждаю» за своей подписью и печатью организации.

Работников нужно ознакомить с положением под подпись. Кроме положения следует оформить приказ о составе аттестационной комиссии и график проведения аттестации, утвердить формы протокола заседания комиссии и аттестационного листа. Еще надо разработать критерии оценки для каждой категории работников.

Далее члены комиссии проанализировали изменения в требованиях к образованию сотрудников библиотеки в связи с принятием нового профессионального стандарта.

Профстандарт, например, к должности библиотекаря предъявляет квалификационные требования в части наличия определенного образования, одного из следующих: среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена; среднего профессионального образования непрофильного – программы подготовки специалистов среднего звена и дополнительного профессионального образования – программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки по профилю деятельности; высшего образования (бакалавриат); высшего образования непрофильного (бакалавриат) и дополнительного профессионального образования – программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки по профилю деятельности.

Также рекомендуется дополнительное профессиональное образование – программы повышения квалификации по профилю деятельности (не реже 1 раза в 3 года). Требования к опыту практической работы для библиотекаря в Профстандарте отсутствуют (разд. 3.1 Профстандарта).

Помимо положения о порядке проведения аттестации обязанность работника проходить данную процедуру рекомендуют закреплять в трудовом договоре, что позволит при неявке работника на аттестацию в срок, установленный графиком, привлечь его к дисциплинарной ответственности.

Напомним, что согласно законодательству, работники некоторых категорий обязаны проходить аттестацию. К ним, в частности, относятся и работники библиотек (ст. 26 Федерального закона от 29.12.1994 № 78-ФЗ «О библиотечном деле»).

Трудовой кодекс содержит нормы относительно аттестации работников в части закрепления права работодателя расторгнуть трудовой договор с работником, если тот не соответствует занимаемой должности или выполняемой работе вследствие недостаточной квалификации (п. 3 ч. 1 ст. 81). Главным условием прекращения трудовых отношений по данному основанию является подтверждение факта несоответствия результатами аттестации.

Несмотря на отсутствие прямого указания в законодательстве, проведение аттестации предполагается при установлении преимущественного права оставления на работе в случае сокращения численности работников в соответствии со ст. 179 ТК РФ. При этом нормативного правового акта, который определял бы общие правила проведения, сроки, категории работников и регламентировал иные вопросы, касающиеся аттестации, нет. Такие правила установлены только для отдельных категорий работников. Для остальных порядок аттестации работодатель устанавливает локальным нормативным актом.

В качестве цели аттестации, помимо случаев с увольнением по пункту 3 части 1 статьи 81 ТК РФ и определением преимущественного права остаться на работе, можно назвать: установление работникам разрядов, классов, квалификационных категорий; определение квалификации работников при повышении или понижении в должности; установление потребности организации в повышении квалификации работников.

До установления порядка аттестации работодателям следует учесть, что требования к уровню и квалификации работников должны быть зафиксированы документально – в трудовом договоре или должностной инструкции.

Квалификационные требования по каждой должности и все трудовые обязанности, как правило, отражаются в должностных инструкциях. При этом для определения квалификационных требований по должностям применяются профессиональные стандарты или квалификационные справочники: Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих (ЕТКС) и Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих (ЕКС).

Необходимо обратить внимание на то, что если Трудовым кодексом, другими федеральными законами, иными нормативными правовыми актами РФ установлены требования к квалификации, необходимой работнику для выполнения определенной трудовой функции, профессиональные стандарты в части указанных требований обязательны для применения работодателями (ч. 1 ст. 195.3 ТК РФ).

Характеристики квалификации, которые содержатся в профессиональных стандартах и обязательность применения которых не установлена в соответствии с ч. 1 ст. 195.3, применяются работодателями в качестве основы для определения требований к квалификации работников с учетом особенностей выполняемых работниками трудовых функций, обусловленных применяемыми технологиями и принятой организацией производства и труда (ч. 2 ст. 195.3).

Если функциональные обязанности и требования к квалификации не будут четко установлены, доказать несоответствие работника занимаемой должности по результатам аттестации будет довольно сложно.

Аттестацию проходят все сотрудники библиотеки в соответствии с графиком, не относящиеся к следующим категориям: работники в возрасте до 18 лет; беременные женщины; матери в декретном отпуске и с детьми до 3 лет; работники, проработавшие в библиотеке или на занимаемой должности к моменту аттестации менее 1 года. Кроме того, не аттестуются работники, которые по роду деятельности не нуждаются в профильных знаниях или специальных навыках библиотечного сотрудника.

Аттестации могут быть плановыми и внеплановыми. Плановые аттестации обычно проводятся раз в три года или пять лет, внеплановые – в случае необходимости, например, при увольнении работника по п. 3 ч. 1 ст. 81 ТК РФ, при изменении штатного расписания организации, системы оплаты труда или, как в нашем случае, в связи с внедрением профессионального стандарта «Специалист по библиотечно-информационной деятельности». Аттестация может проходить в традиционной или удаленной форме.

В процессе аттестации секретарь комиссии ведет протокол. После заслушивания аттестуемых лиц члены комиссии проводят обсуждение и путем открытого или закрытого голосования принимают решение по каждому из аттестуемых. Решение комиссии, внесенное в протокол, доводится до сведения работников под подпись.

Заключение может быть следующим: работник соответствует занимаемой должности; работник соответствует занимаемой должности при условии получения дополнительного профессионального образования; работник соответствует занимаемой должности и рекомендуется к включению в кадровый резерв для замещения вакантной должности в порядке должностного роста; работник не соответствует занимаемой должности.

Кроме этого, комиссия может рекомендовать поощрить работника, перевести его на вышестоящую или нижестоящую должность, направить на повышение квалификации или уволить.

Поскольку аттестационная комиссия определяет соответствие уровня квалификации работника занимаемой им должности или выполняемой работе и может только давать рекомендации, окончательное решение, что дальше делать с работником, принимает работодатель. Например, если работник признан комиссией не соответствующим занимаемой должности и подлежащим увольнению, то работодатель может его не увольнять, а направить на курсы повышения квалификации, а затем на повторную аттестацию.

По итогам проведенной аттестации работникам библиотеки могут быть назначены (или подтверждены уже имеющиеся) квалификационные категории.

Выделяют четыре квалификационные категории по степени изменения области ответственности работника, по объему его опыта, уровню профессионализма, количеству и сложности выполняемых задач: ведущий; главный; I квалификационная категория; II квалификационная категория.

По окончании аттестации на основе полученных работником оценок члены комиссии выносят свое решение. По итогам аттестации издается приказ о назначении работников на соответствующие должности либо приказ о расторжении трудового договора с теми, кто не прошел аттестацию.

В последнее время можно наблюдать тенденцию прихода в библиотеки молодых специалистов с непрофильным образованием, это может повлечь за собой снижение качества предоставляемых услуг и эффективности работы. Для решения этой проблемы возникает необходимость в проведении внеплановой объективной аттестации сотрудников.

В учреждении для различных категорий специалистов были составлены билеты, состоящие из практической и теоретической частей: 29 для библиотекарей; 27 для руководителей и методистов, 12 для сотрудников ОИЕФ и МБА, 17 билетов для отдела ОКМО.

В практической части библиотекарям было предложено написать сценарий для ближайших мероприятий или любую методическую разработку, которая будет использована в практической деятельности.

Руководители выполняли практические задания следующего характера: анализ должностной инструкции сотрудника; анализ организационной структуры библиотеки; подготовка распорядительных документов и подобные.

Сотрудники отдела комплектования и обработки в качестве практического задания представили разработанные технологические карты.

В результате в копилке методических разработок библиотеки по окончании аттестации появилось много качественных сценарных материалов, электронных продуктов, библиографических списков, рекламных материалов.

В приказе о подведении итогов аттестации работников библиотеки на соответствие профессиональному стандарту говорится, что аттестовано 35 (100% от проходивших аттестацию) работников, результаты аттестации утверждены, итоги доведены до сведения работников, 20 сотрудникам рекомендовано пройти повышение квалификации и переподготовку, контроль остается за директором.

Востребованной формой повышения квалификации остались дистанционные курсы. И в 2023 году 20 (51% от всего основного состава) библиотечных специалистов получили удостоверения о повышении квалификации, дипломы о переподготовке установленного образца, пройдя дистанционное обучение.

В итоговом протоколе заседания аттестационной комиссий была зафиксирована информация по вопросу присвоения квалификационных категорий. Аттестационной комиссией МБУК «ЦГБ им. М. И. Семеvского» было отмечено, что все аттестованные сотрудники выполнили рекомендации комиссии, четверем специалистам были повышены квалификационные категории.

Итак, аттестация сотрудников является необходимым шагом для обеспечения качественной работы учреждения и повышения профессионализма персонала. Правильно организованная аттестация позволит выявить сильные и слабые стороны сотрудников, определить области для развития и повышения квалификации. Благодаря этому библиотека сможет эффективнее выполнять свою миссию и удовлетворять потребности своих пользователей.

Список использованных источников:

- Давыдова, Е. В. Аттестация : порядок проведения / Е. В. Давыдова // Отдел кадров государственного (муниципального) учреждения. – 2023. – № 4. – С. 17-23. – URL: <https://www.consultant.ru/> (дата обращения: 02.03.2024). – Режим доступа: справочно-правовая система «Консультант Плюс».
- Парамонова, С. В. Аттестация работников: дефекты дифференцированного подхода / С. В. Парамонова // Трудовое право в России и за рубежом. – 2022. – № 4. – С. 31-34. – URL: <https://www.consultant.ru/> (дата обращения: 02.03.2024). – Режим доступа: справочно-правовая система «Консультант Плюс».
- О библиотечном деле : Федеральный закон от 29.12.1994 № 78-ФЗ (ред. от 14.04.2023). – URL: <https://www.consultant.ru/> (дата обращения: 02.03.2024). – Режим доступа: справочно-правовая система «Консультант Плюс».
- Об особенностях применения профессиональных стандартов в части требований, обязательных для применения государственными внебюджетными фондами Российской Федерации, государственными или муниципальными учреждениями, государственными или муниципальными унитарными предприятиями, а также государственными корпорациями, государственными компаниями и хозяйственными обществами, более пятидесяти процентов акций (долей) в уставном капитале которых находится в государственной собственности или муниципальной собственности : Постановление Правительства РФ от 27 июня 2016 г. № 584. – URL: <https://www.consultant.ru/> (дата обращения: 02.03.2024). – Режим доступа: справочно-правовая система «Консультант Плюс».
- Об утверждении порядка проведения периодической аттестации работников библиотек : Приказ Министерства культуры Российской Федерации №1435 от 24 июня 2016 года. – Доступ из справочно-правовой системы «Консультант Плюс». – Дата обращения: 02.03.2024.
- Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по библиотечно-информационной деятельности»: Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 14.09.2022 № 527н. – URL: <https://www.consultant.ru/> (дата обращения: 02.03.2024). – Режим доступа: справочно-правовая система «Консультант Плюс».
- Информация Министерства труда и социальной защиты РФ по вопросам применения профессиональных стандартов : Письмо Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 апреля 2016 года № 14-0/10/13-2253. – URL: <https://www.consultant.ru/> (дата обращения: 02.03.2024). – Режим доступа: справочно-правовая система «Консультант Плюс».
- О направлении работников на независимую оценку квалификации : Письмо Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 сентября 2019 года № 14-3/В-742. – URL: <https://www.consultant.ru/> (дата обращения: 02.03.2024). – Режим доступа: справочно-правовая система «Консультант Плюс».

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке проведения аттестации сотрудников
«Название библиотеки»

РАЗДЕЛ 1.
Общие положения

1.1. Настоящее Положение «О порядке проведения аттестации сотрудников «Название библиотеки»» (далее – Положение) является одним из основных локальных актов «Название библиотеки» (далее – Учреждение), обеспечивающим планомерность и объективность аттестации работников.

1.2. Аттестация работников проводится в соответствии с ТК РФ, Федеральным законом от 29.12.1994 № 78-ФЗ «О библиотечном деле», Приказом Минкультуры России от 24.06.2016 № 1435 «Об утверждении Порядка проведения периодической аттестации работников библиотек».

1.3. Аттестация работников проводится с целью определения соответствия работников занимаемым должностям и квалификации на основе оценки результатов их профессиональной деятельности, а также призвана способствовать повышению профессионального уровня работников библиотек, решению вопросов, связанных с определением преимущественного права быть назначенным на должность при сокращении численности или штата работников, а также вопросов, касающихся изменения условий оплаты их труда.

1.4. Проведение аттестации призвано способствовать решению следующих задач:

- установление соответствия работников библиотек занимаемой должности;
- определение необходимости повышения квалификации и стимулирования целенаправленного непрерывного повышения уровня профессионального и личностного роста;
- обеспечение возможности обоснованного передвижения кадров;
- формирование высококвалифицированного кадрового состава.

1.5. Положение определяет систему аттестации работников Учреждения, порядок создания и работы аттестационной комиссии, процедуру подготовки и проведения аттестации, последствия проведенной аттестации для конкретных работников.

1.6. Основными критериями при проведении аттестации служат квалификация работника и результаты, достигнутые им при исполнении должностных обязанностей. Аттестации подлежат работники «Название библиотеки», занимающие должности, соответствующие должностям, перечисленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, утвержденным приказом Минздравсоцразвития России от 30.03.2011 № 251н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», а при вступлении в силу – в Профессиональном стандарте.

1.7. Аттестации не подлежат:

- а) проработавшие в занимаемой должности менее одного года;
- б) беременные женщины;
- в) находящиеся в отпуске по беременности и родам и в отпуске по уходу за ребенком до достижения им возраста трех лет. Аттестация указанных работников библиотек возможна не ранее чем через год после выхода из отпуска;
- г) работники библиотек в течение года с момента окончания повышения квалификации или переподготовки.

При вступлении в силу профессиональных стандартов аттестации подлежат все сотрудники.

1.8. Аттестация членов аттестационной комиссии проводится на общих основаниях.

1.9. Аттестация подразделяется на очередную и внеочередную.

1.10. Очередная аттестация проводится с периодичностью раз в пять лет с целью подтверждения соответствия работников библиотек занимаемым должностям.

1.11. Внеочередная аттестация может проводиться до истечения пяти лет после проведения предыдущей аттестации по решению руководителя организации, с которой аттестуемое лицо состоит в трудовых отношениях (далее – работодатель), после принятия в установленном порядке решения о сокращении должностей и (или) изменении условий оплаты труда.

1.12. Проведение в отношении того или иного работника внеочередной аттестации производится на основании мотивированного решения руководителя Учреждения в целях:

- определения соответствия работника занимаемой должности (выполняемой работе), если имеются документальные свидетельства, указывающие на его недостаточную квалификацию;
- продления либо отказа в продлении срочного трудового договора;
- представления либо отказа в представлении работника к назначению на другую должность (переводу на другую работу).

РАЗДЕЛ 2.

Состав аттестационной комиссии и сроки проведения аттестации

2.1. Аттестационная комиссия состоит из председателя, секретаря и членов комиссии.

2.2. При наличии выборного органа соответствующей первичной профсоюзной организации его представитель в обязательном порядке включается в состав аттестационной комиссии.

2.3. По согласованию с учредителем работодателя в состав аттестационной комиссии включаются представители учредителя.

2.4. Количественный и персональный состав аттестационной комиссии, сроки и порядок ее работы утверждаются приказом директора Учреждения. В соответствии со ст. 82 ТК РФ при проведении аттестации, которая может послужить основанием для увольнения работников в соответствии с пунктом 3 части первой статьи 81 Трудового кодекса РФ, в состав аттестационной комиссии в обязательном порядке включается представитель первичной профсоюзной организации или представитель коллектива.

2.5. Работодатель вправе привлечь к работе аттестационной комиссии независимых экспертов, иных высококвалифицированных специалистов из других организаций соответствующего профиля по специальности аттестуемых работников библиотеки. При этом указанные лица в состав аттестационной комиссии не включаются.

2.6. Состав аттестационной комиссии для проведения аттестации аттестуемых лиц, исполнение должностных обязанностей которых связано с использованием сведений, составляющих государственную тайну, формируется с учетом положений законодательства Российской Федерации о государственной тайне.

2.7. Состав аттестационной комиссии формируется таким образом, чтобы была исключена возможность возникновения конфликтов интересов, которые могли бы повлиять на принимаемые аттестационной комиссией решения.

2.8. Все члены аттестационной комиссии наделяются равными правами по принятию или отклонению решений.

2.9. Руководство работой комиссии осуществляет председатель комиссии, а в периоды его отсутствия по уважительным причинам – секретарь комиссии.

2.10. Аттестационная комиссия является совещательным органом и действует на общественных началах.

2.11. Сроки, а также график проведения аттестации, состав аттестационной комиссии, основания проведения аттестации (если аттестация внеплановая), регламент оформления результатов аттестации утверждаются директором Учреждения и доводятся до сведения аттестуемых работников не менее чем за один месяц до начала аттестации и должны быть изложены в приказе об аттестации.

РАЗДЕЛ 3.

Подготовка к аттестации

3.1. Аттестация проводится на основе обобщения итогов деятельности, экспертной оценки уровня квалификации, профессиональной компетентности, продуктивности и качества деятельности работника.

3.2. Список лиц, подлежащих аттестации, представления-характеристики и график проведения аттестации утверждаются директором Учреждения и доводятся до сведения аттестуемых лиц под их личные подписи не менее чем за месяц до начала аттестации.

3.3. В графике проведения аттестации указываются:

- наименование работодателя, подразделения, в которых проводится аттестация;
- список аттестуемых лиц;
- дата, время и место проведения аттестации.

3.4. До проведения аттестации работодатель готовит и вносит в аттестационную комиссию представление-характеристику на каждое аттестуемое лицо.

3.5. В представлении указываются следующие сведения:

- фамилия, имя, отчество (при наличии) аттестуемого лица;
- наименование занимаемой должности на дату проведения аттестации;
- дата заключения трудового договора по занимаемой должности;
- уровень образования и (или) квалификации в соответствии с документами об образовании;
- информация о получении дополнительного профессионального образования в области библиотечного дела;
- результаты предыдущих аттестаций (в случае их проведения);
- мотивированная всесторонняя и объективная оценка профессиональных и деловых качеств, результатов профессиональной деятельности аттестуемого лица по выполнению трудовых обязанностей, возложенных на него трудовым договором.

3.6. После ознакомления аттестуемое лицо вправе предоставить в аттестационную комиссию дополнительные сведения, характеризующие его профессиональную деятельность за аттестационный период (с даты предыдущей аттестации, при первичной аттестации в – с даты приема на работу).

3.7. При отказе аттестуемого лица от ознакомления составляется акт, который подписывается работодателем и его работниками (не менее двух), в присутствии которых составлен акт.

3.8. При каждой последующей аттестации в аттестационную комиссию предоставляется также отзыв (характеристика) об аттестуемом работнике и его аттестационный лист с данными предыдущей аттестации.

РАЗДЕЛ 4.

Проведение аттестации

4.1. Аттестация может осуществляться в форме собеседования, тестирования, защиты методических разработок, программ, проектов, презентаций и др. Аттестация может проходить в несколько этапов в соответствии с графиком.

4.2. Аттестация проводится по месту нахождения комиссии или по месту работы аттестуемого работника (выездное заседание).

4.3. Аттестация проводится с приглашением аттестуемого лица.

4.4. В случае отсутствия работника на заседании аттестационной комиссии по уважительным причинам (командировка, болезнь, отпуск и т. д.) срок его аттестации переносится до окончания действия указанных причин. О новом сроке аттестации работник должен быть извещен дополнительно. При этом в график проведения аттестации вносятся соответствующие изменения с учетом пункта 3.3 настоящего Положения.

4.5. В случае неявки работника на заседание аттестационной комиссии без уважительных причин (что должно быть установлено) комиссия может провести аттестацию в его отсутствие. При этом в комиссии должны быть сведения о надлежащем извещении работника о дне заседания.

4.6. Заседание аттестационной комиссии считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей установленного приказом состава ее членов.

4.7. Аттестационная комиссия рассматривает представленные документы, заслушивает аттестуемое лицо, а в случае необходимости – его непосредственного руководителя о профессиональной деятельности аттестуемого лица. В целях объективного проведения аттестации после рассмотрения представленных аттестуемым лицом дополнительных сведений, характеризующих его профессиональную деятельность за аттестационный период, и его заявления о несогласии с представленным представлением-характеристикой, аттестационная комиссия вправе перенести аттестацию на следующее заседание комиссии.

4.8. Члены аттестационной комиссии вправе задавать аттестуемому работнику вопросы, раскрывающие его профессиональные знания, качества и навыки в рамках его должностных обязанностей.

4.9. Обсуждение профессиональных качеств применительно к должностным обязанностям работника должно проходить в обстановке требовательности, объективности и доброжелательности, исключающей проявление субъективизма.

4.10. Оценка служебной деятельности работника должна обосновываться на определении его соответствия квалификационным требованиям по занимаемой должности в соответствии с его должностной инструкцией, определении его участия в решении поставленных перед соответствующим подразделением задач, сложности выполняемой им работы, ее результативности. При этом должны учитываться профессиональные знания работника, опыт работы, повышение квалификации и переподготовка.

4.11. Решение аттестационной комиссии принимается в отсутствие аттестуемого лица открытым голосованием простым большинством голосов присутствующих на заседании членов аттестационной комиссии. При равенстве голосов аттестуемое лицо признается соответствующим занимаемой должности.

4.12. На период аттестации аттестуемого лица, являющегося членом аттестационной комиссии, его членство в этой комиссии приостанавливается.

4.13. Показателями оценки квалификации и профессиональной компетентности работников являются требования, установленные разделом «Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии» Единого квалификационного справочника, а при вступлении в силу – Профессиональным стандартом по соответствующим должностям.

4.14. Оценка деятельности работника, прошедшего аттестацию, и рекомендации аттестационной комиссии заносятся в аттестационный лист, который подписывается председателем и членами аттестационной комиссии, принявшими участие в голосовании. Материалы аттестации передаются директору Учреждения для принятия решения.

4.15. Результаты аттестации заносятся в протокол, который подписывают председатель, заместитель председателя, секретарь и члены аттестационной комиссии, присутствовавшие на заседании.

4.16. Протокол вместе с представлением, а также дополнительными сведениями, характеризующими профессиональную деятельность и предоставленным аттестуемым лицом самостоятельно, хранятся у работодателя.

4.17. На аттестуемое лицо, прошедшее аттестацию, секретарем аттестационной комиссии в течение двух рабочих дней готовится выписка из протокола, содержащая фамилию, имя, отчество (при его наличии) аттестуемого лица, наименование его должности, дату заседания аттестационной комиссии, результаты голосования и решение, принятое аттестационной комиссией. Выписка из протокола хранится в личном деле аттестуемого лица.

4.18. Работодатель под личную подпись знакомит аттестуемое лицо с выпиской в течение трех рабочих дней после её составления.

РАЗДЕЛ 5.

Реализация решений аттестационной комиссии

5.1. По результатам аттестации аттестационная комиссия принимает одно из следующих решений:

- работник соответствует занимаемой должности;
- работник соответствует занимаемой должности при условии получения дополнительного профессионального образования в области библиотечного дела;
- работник не соответствует занимаемой должности.

5.2. Результаты аттестации в недельный срок представляются директору Учреждения.

5.3. На основании рекомендаций аттестационной комиссии в срок не более одного месяца после аттестации директор Учреждения принимает одно из следующих решений по каждому из аттестованных работников:

- оставить на прежней должности сотрудника;

- перевести на другую должность (в порядке, определенном Трудовым Кодексом Российской Федерации);
- уволить с занимаемой должности по несоответствию занимаемой должности или выполняемой работе вследствие недостаточной квалификации, подтвержденной результатами аттестации.

5.4. Аттестационная комиссия вправе направить рекомендации работодателю о возможности назначения на соответствующие должности лиц, не имеющих специальной подготовки или стажа работы, установленных в разделе «Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии» Единого квалификационного справочника, а при вступлении в силу – Профессиональном стандарте по соответствующим должностям, но обладающих достаточным практическим опытом и компетентностью, выполняющих качественно и в полном объеме возложенные на них должностные обязанности.

5.5. По итогам аттестации аттестационная комиссия вправе направить работодателю мнение о целесообразности проведения дополнительной профессиональной подготовки аттестуемых лиц либо о получении ими дополнительного профессионального образования в области библиотечного дела.

5.6. Решение директора Учреждения оформляется приказом. Выписка из приказа хранится в личном деле работника, прошедшего аттестацию.

5.7. Работники, прошедшие аттестацию и признанные по результатам аттестации не соответствующими занимаемой должности, освобождаются от работы или переводятся с их письменного согласия на другую работу руководителем учреждения в срок не позднее двух месяцев со дня аттестации. При несогласии с переводом, оформленным в письменном виде, работники могут быть в тот же срок освобождены от занимаемой должности с соблюдением требований ст. 81 Трудового кодекса Российской Федерации. При истечении указанного срока освобождение работника по результатам данной аттестации не допускается.

5.8. При письменном согласии работника с переводом на другую должность оформляется дополнительное соглашение к трудовому договору, и работодатель издаёт соответствующий приказ.

5.9. Если по результатам проведения аттестации комиссией выявлено несоответствие работника занимаемой должности или выполняемой работе вследствие недостаточной квалификации, и работодатель планирует прекратить трудовые отношения, то он обязан предложить работнику другую имеющуюся у него работу, как соответствующую квалификации работника, так и нижеоплачиваемую, которую работник может выполнять с учётом его состояния здоровья (ч. 3 ст. 81 ТК РФ). Предлагать вакансии в других местностях работодатель обязан только в том случае, если это предусмотрено коллективным договором, соглашениями, трудовым договором.

5.10. Работнику, увольняемому по результатам аттестации, выплачивается выходное пособие в соответствии с действующим законодательством. В трудовую книжку работника вносится запись в соответствии с действующим законодательством. Расторжение трудового договора производится по основаниям, предусмотренным ч. 3 ст. 81 Трудового кодекса Российской Федерации.

5.11. Если работник не согласен с переводом на другую работу и (или) соответствующие вакансии у работодателя отсутствуют, то он может принять решение о расторжении трудового договора. В этом случае издаётся приказ и в трудовую книжку вносится запись следующего содержания: «Трудовой договор расторгнут в связи с несоответствием работника занимаемой должности вследствие недостаточной квалификации, подтверждённой результатами аттестации, п. 3 ч. 1 ст. 81 Трудового кодекса РФ».

5.12. Трудовые споры по вопросам увольнения и восстановления в должности руководящих работников или специалистов, признанных по результатам аттестации не соответствующими занимаемой должности, рассматриваются в предусмотренном действующим законодательством порядке рассмотрения трудовых споров.

ЦЕЛЫЙ ВЕК В ДРУЖБЕ С ЧИТАТЕЛЯМИ

ЛЕТУНОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА,
методист
Центральной районной библиотеки
МБУК Невельского района «Культура и досуг»

В 2024 году Новохованской модельной библиотеке МБУК Невельского района «Культура и досуг» исполняется 100 лет.

История Новохованского края уходит в глубь веков. Возникла деревня Новохованск примерно в то же время, что и Невель, в начале XVI века. На тракте Невель – Полоцк среди белоствольных берёз стояла корчма, видимо, поэтому это место получило своё название – Березаи. В глубокой древности вокруг корчмы стали появляться новые постройки, и возникло село, которое со временем расстроилось и разрослось.



*Е. П. Капустина,
библиотекарь Новохованской библиотеки*

В 20-е годы XX столетия на территории Берёзовской волости (которая в последствии стала Новохованской) была создана коммуна «Муравейник». В помещении коммуны находились школа и изба-читальня, где зимой устраивались концерты, читались лекции, выписывалось две газеты. Кто был первым избачом – неизвестно.

В 1938 году избой-читальней заведовал Богеев. Также первыми избачами были А. Е. Шабанов и В. Брудова. В годы Великой Отечественной войны изба-читальня не работала. В 1944 году обязанности избача взяла на себя Е. Т. Кравцова, которая в 1946 году передала небольшой (около 100 экземпляров) фонд, состоявший из политической литературы,

дипломированному специалисту З. Ващенко. Много работников сменилось в библиотеке: Н. Янченко, С. Мезенова, Е. Шаркова, Ф. В. Захарова, А. И. Леппо, В. Якушева, Н. С. Голубева, Н. А. Байкова, О. Л. Иванова, Г. И. Воднева.

Проявили преданность библиотечной профессии Татьяна Михайловна Антонова, которая проработала в библиотеке с 1972 по 2015 год, и Валентина Дмитриевна Иванова, которая приняла заведование детским абонементом в 1985 году, затем с 2015 по 2021 год продолжила работу в должности главного библиотекаря.

За это время библиотека находилась в разных помещениях. Была она в здании старой почты, в 50–60-е годы библиотека находилась в старом здании сельского Совета, а в 1974 году переехала в здание вновь построенного Дома культуры. В августе 1985 года библиотека была переведена в здание Администрации. В 2021 году переехала в отремонтированное помещение Новохованского сельского дома культуры, состоялся переезд с участием волонтерской студенческой команды Псковского государственного университета «Ольгинский десант».

На протяжении многих лет Новохованская библиотека всегда находится в центре всех культурных событий, проходящих на территории Новохованска и его окрестностей. Специалисты работают с полной самоотдачей для своих верных читателей и жителей, творчески подходят к организации различных мероприятий, активно занимаются краеведческой деятельностью.

Краеведческая работа в библиотеке является, пожалуй, самой интересной, но и самой трудной. Каждый человек хочет как можно больше узнать о своей малой родине. Чтобы отыскать какие-либо краеведческие данные, порой приходится потрудиться не один год, но эта работа того стоит, потому что приносит удовлетворение.

С 2004 года библиотека собирает краеведческие материалы в «Летопись Новохованской волости», в которой описано географическое положение, политико-административное деление, дана природно-климатическая характеристика территории. Поскольку после Великой Отечественной войны возле деревни Берёзово на станции Новохованск на базе МТС был построен филиал Ленинградского Кировского завода, в «Летописи» отражён раздел «Промышленность», также в ней нашли отражение «Сельское хозяйство», «История железнодорожной станции Новохованск», рассказывается о метеостанции, которая круглосуточно вела изучение природно-атмосферных явлений для дальнейшего составления прогноза погоды (1957–1961). Также отражены разделы: «Культура», «Здравоохранение», «Дошкольное воспитание», «История Новохованской средней школы», «Наш край в годы Великой Отечественной войны», «Почётные люди – уроженцы Новохованской волости». В последние годы читателями библиотеки и жителями Новохованска наиболее востребована православная история деревни.

Новохованская библиотека вошла в число 30 сельских библиотек региона, которым первым в 2013 году были вручены сертификаты Администрации Псковской области на открытие на их базе модельных библиотек.

В 2020 году Новохованская модельная библиотека стала победителем конкурсного отбора лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений Псковской области, в целях реализации мероприятий по государственной поддержке лучших работников сельских учреждений культуры и лучших сельских учреждений культуры в сфере «Библиотечное дело». На полученные средства приобретены: ноутбук, проектор, экран, компьютерный стол, компьютерное кресло, выставочные стенды.

С 2021 года работу библиотеки возглавляет Елена Петровна Капустина. В зоне обслуживания находятся 22 населённых пункта. Рядом с библиотекой: школа, детский сад, дом культуры, Администрация волости, отделение связи, ФАП, магазины. Сообщение с районным центром автобусное, отдалённость от райцентра – 18 километров. Елена Петровна достойно продолжает дело своих коллег, с большой любовью она относится к библиотеке и читателям. Воплощает свои творческие идеи, старается, чтобы читателям в библиотеке было уютно и интересно. При библиотеке действуют клубы «Зелёная лампа» (с 2001 года) и «Юные затейники».

В 2023 году благодаря благотворителям из проекта «Букля. Книги для сельских библиотек» фонд библиотеки пополнился новыми книгами и появилась новая игровая зона для детей.



«Детское пространство» в библиотеке

В 2024 году Новохованской модельной библиотеке исполняется 100 лет. Библиотека продолжает свои лучшие традиции, ведет активную работу по продвижению книги и чтения среди населения, всесторонне раскрывает свои книжные фонды, использует интересные формы массовой работы, особенно с детской аудиторией: проводит исторические путешествия, часы милосердия, лабиринты, познавательно-развлекательные круизы, литературно-игровые программы, познавательные часы с творческими элементами и многое другое.

80 ЛЕТ ПЛЮССКОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ

МОХОВА СВЕТЛАНА ВАСИЛЬЕВНА
заведующая отделом информационно-библиотечного обслуживания
МБУК «Плюсская районная
центральная библиотека»



Здание библиотеки

История создания Плюской районной библиотеки ведёт свой отсчёт с ноября 1944 года. После того, как Плюский район был освобожден от немецко-фашистских захватчиков, жительница посёлка Антонина Васильевна Красотина открыла у себя на дому читальный пункт. Она ходила по домам и собирала уцелевшие книги для того, чтобы соединить их в одном месте и выдавать жителям посёлка для чтения. Первый запас литературы составлял 250 книг.

Официально же, по архивным документам в Решении № 3-6 Исполнительного комитета Псковского областного совета депутатов трудящихся от 1 февраля 1945 года отмечена

сеть библиотек в Псковской области, в которой значится Плюсская районная библиотека.

В Плюском отделе культурно-просветительской работы Плюсская районная библиотека зарегистрирована в июле 1945 года.

Ещё до войны жители Плюсы хорошо знали Антонину Васильевну Красотину, она работала редактором радиовещания, её голос вещал о районных новостях, она читала беседы на различные темы, вела большую общественную работу со школой. Перед войной семья уехала на Карельский перешеек, куда был направлен работать муж Антонины Васильевны. После освобождения района все узнали о деятельности подпольной группы В. К. Красотина в Струго-Красненском и Плюском районах. После войны Василий Кузьмич был назначен вторым секретарём Плюского райкома партии, а Анастасия Васильевна – заведующей библиотекой. Это интеллигентная женщина, простая труженица, уважаемый человек, на культурном поприще в районе проработала 19 лет, но и, уйдя на пенсию, оставалась активным внештатным помощником библиотеки.

Со 2 января 1958 года к работе заведующей Плюской библиотекой приступает Любовь Степановна Лабенская. В то время в библиотеке работало три сотрудника, и располагалась она в коридоре дома культуры. Молодая и полная энергии Любовь Степановна берётся за дело, и уже в декабре 1958 года библиотека переезжает в новое, построенное для неё помещение. Любовь Степановна налаживает дисциплину, обучает работников сельских библиотек библиотечной грамотности на районных семинарах.

В 1966 году вместе с секретарём РК КПСС Г. В. Бундзен они открывают в библиотеке музей композитора Римского-Корсакова, где в дальнейшем десять лет Любовь Степановна работает директором и экскурсоводом на общественных началах. За эти год музей при библиотеке посетило более пятнадцати тысяч человек.

В декабре 1966 года в местечке Лог создаётся музей писательницы М. В. Ямщиковой (писательский псевдоним – Ал. Алтаев). Коллектив библиотеки много работает в архивах города Пскова, собирая



Занятие в детском клубе «Мастерилкино»

материалы для экспозиций музеев. На 100-летний юбилей писательницы в Лог приезжали известные московские писатели А. Борщаговский и П. Лунин.

Под началом Любви Степановны проводится много мероприятий: выездные литературные и музыкальные вечера, творческие встречи с писателями и поэтами, беседы и доклады на актуальные темы того времени. Библиотекари работают в школах, клубах, больницах, красных уголках совхозных ферм, на открытых площадках в дни больших праздников.

При районной библиотеке начинает работать «Литературное объединение», его посещают 12 местных поэтов и прозаиков, а занятия проводит руководитель объединения член Союза советских писателей – ленинградская поэтесса Наталья Иосифовна Грудинина. Она помогла открыть жителям Плюсского района имена наших самодеятельных поэтов Олимпиады Яковлевой, Бориса Капитонова, баснописца В. Осипова, которые в дальнейшем выехали жить за пределы района, познакомить с их творчеством.

С 1958 по 1983 год Л. С. Лабенская работает директором библиотеки. Достигнув пенсионного возраста, уйти на пенсию сразу не смогла, так как библиотечная работа была любимым делом, поэтому перешла на должность библиотекаря. Оставила работу, тяжело заболев в марте 1986 года, но оправившись от болезни, осенью 1987 года вернулась и проработала до 1992 года. За 33 года работы в Плюсской районной библиотеке была награждена почётными грамотами (около 50), дипломами, значком «Победитель социалистического соревнования», медалью «За доблестный труд» и медалью «Ветеран труда». Все годы работы в библиотеке Любовь Степановну активно поддерживала её семья.

В 1977 году Плюсская районная центральная библиотека приобрела статус централизованной библиотечной системы, с того времени в её ведомстве находится 22 библиотеки. В это время централизованно формируются библиотечный фонд, сводный учётный каталог, ведётся учёба библиотечных кадров, обобщается передовой опыт. Восемь работников системы награждены медалями «Ветеран труда».

С 1984 по 1987 год директором библиотеки работает Елена Михайловна Ипатова, которая до этого момента работала заместителем директора по работе с детьми. Елена Михайловна зарекомендовала себя человеком серьёзным и ответственным, уже накопившим определённый опыт библиотечной работы в проведении массовых мероприятий с детьми. На начало её руководства выпадает тяжелейший период переезда библиотек из одного здания в другое. Практически на руках слабых женщин взрослое отделение библиотеки перекочёвывает в бывшую школу, а детское отделение – в здание районной библиотеки. Было холодно, тяжело, непомерно много работы, но все работали с юмором, не теряя оптимизма, обустроивая новое жилище, делая его привлекательным для посетителей.

С 1987 по 2003 год директором библиотеки работает Нина Васильевна Васильева. Основными направлениями работы в эти годы являются экология, популяризация правовых знаний, национальных духовных ценностей, работа клубных объединений, информирование населения по вопросам местного самоуправления, организуются шахматные турниры.

Молодые сотрудники библиотеки, вместе с Ниной Васильевной открывают в себе новые таланты, успешно выступают в спектаклях, подготовленных режиссёром В. Куныгиным. Нина Васильевна стояла у истоков перевода фондов и каталогов на новую систему ББК. Опытный работник, умеющий соединить теоретические знания с практическими навыками, она помогает молодым в учёбе, работе. Большую работу проводит по подготовке документов для перехода библиотеки в новый статус – статус юридического лица. В 90-х годах страна переживает период перестройки, который сказывается на состоянии работы библиотек. Тяжелым испытанием становятся первые сокращения библиотечного штата и закрытия библиотек в районе. В библиотечной системе на 1 января 2002 года остаётся 14 библиотек-филиалов. На 1 января 2015 года осталось 6 библиотек-филиалов.

С февраля 2003 года по сегодняшний день в должности директора работает Галина Ивановна Панина. Ее работа началась с переезда библиотеки в более удобное и комфортное помещение, находящееся в центре поселка, где в шаговой доступности находятся социально значимые организации: Администрация района и городского Поселения «Плюсса», правоохранительные органы, Центр социального обслуживания Плюсского района, Отдел Пенсионного фонда России в Плюсском районе, образовательные учреждения, районный Дом культуры и др.

Между библиотекой и учреждениями, организациями давно сложились крепкие партнёрские взаимоотношения. С Администрацией муниципального образования «Плюсский район» проводятся совместные мероприятия, направленные на укрепление гражданского единства, сохранения культур малочисленных народов: районный фестиваль национальных культур «Под одним небом», акции в поддержку мирного населения ДНР, ЛНР и участников СВО, работа над областным проектом по созданию «Солдаты Победы» и др.



*Праздник мастерства и творчества
«По сказкам Пушкина»*

Коллектив библиотеки участвует в мероприятиях по благоустройству поселка, работает с населением по профилактике пожарной безопасности, проводит разъяснения «Консультативного пункта для населения района по вопросам гражданской обороны».

С Центром социальной защиты населения проводятся семинары с родителями многодетных, патронажных, находящихся в социально опасном положении семей. Организуются работа и шефская помощь с детьми-инвалидами, трудными подростками. При районной библиотеке работает клуб молодой семьи, на мероприятия приглашаем детей и родителей, находящихся в сложной жизненной ситуации.

Ежегодно ведется работа по подготовке районных программ ко Дню молодежи, Дню поселка, Дню Победы, Дню освобождения посёлка, которые мы проводим совместно с районным Домом культуры, отделом по делам культуры, молодёжи и спорта.

Плодотворно работаем с районным Советом ветеранов и МО ООО «Союз пенсионеров России» по Плюсскому району: проекты «Нет лет», «Мудрость и юность. Пожилые детям – дети пожилым», проведение ежегодного конкурса «Ветеранское подворье», конкурс чтецов «серебряного возраста» к 9 Мая, на базе районной библиотеки проводятся пленумы и конференции Совета ветеранов.

Расширяем круг совместной деятельности с находящимся в одном здании с нами Молодёжным центром. Совместно собираем и отправляем гуманитарную помощь для участников СВО, проводим с учащимися районный конкурс чтения вслух «Страница...», организуем акцию «Свеча памяти», автопробеги, вечера настольных игр.

С 2022 года при районной библиотеке проводятся занятия «Школы православных знаний» с участием настоятеля церкви «Казанской иконы Божьей Матери» в посёлке Плюсса.

Ведётся работа с местными мастерами, в библиотеке постоянно организуются выставки по декоративно-прикладному творчеству, проводятся творческие встречи, мастер-классы.

События библиотечной жизни освещаются в местной газете «Плюсский край».

Библиотека проводит экскурсии для гостей из Санкт-Петербурга и Пскова по окрестностям Плюсского края, рассказывая о достопримечательностях и людях, проживающих в глубинке. При районной библиотеке работает мини-музей одного предмета (часов).

Библиотека предоставляет свои услуги, площадку для проведения различных районных мероприятий для всех жителей посёлка и близлежащих деревень, в том числе с участием людей с инвалидностью.

Сегодня продолжается деятельность библиотеки в поиске новых форм, методов и видов библиотечной работы, востребованных у читателей.