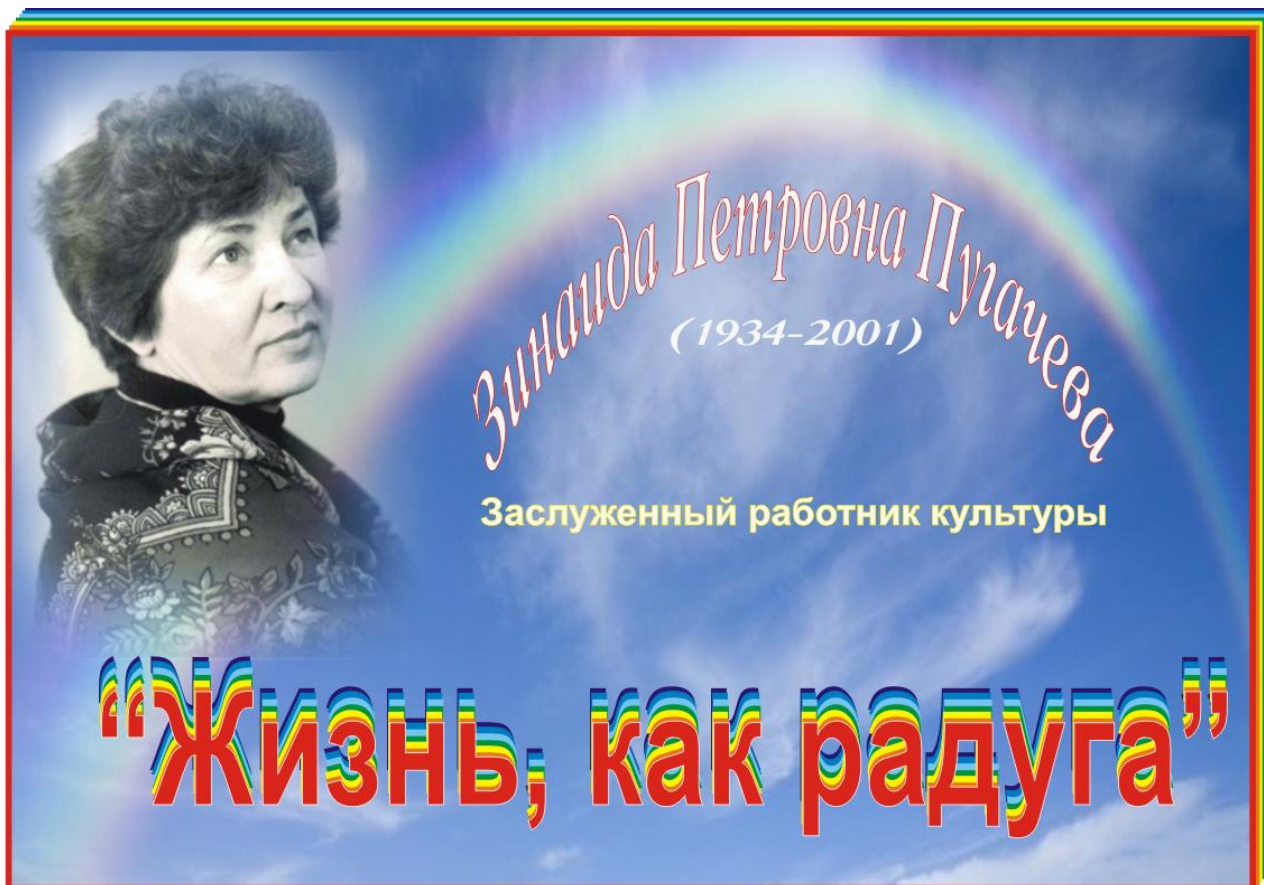


Отделение муниципального бюджетного учреждения культуры
«Опочецкий районный центр культуры»
Опочецкая районная библиотека им. А.С. Пушкина



Работа Опочецкой районной библиотеки им. А.С. Пушкина
на областной конкурс «Библиотека года»
по итогам работы за 2017 год
по теме «Россия начинается здесь:
история Псковского края в судьбах и лицах»

номинация «Удивительные люди – Удивительная
Псковщина»

2018 год

*"Не оценивай дороги другого человека,
пока ты не прошел хотя бы мили в его мокасынах".*
Пословица индейцев пуэбло

Конкурсной работой «Жизнь, как радуга» мы отдаем дань светлой памяти нашей коллеге, прекрасному человеку, грамотному специалисту, неутомимой труженице, у которой в руках спорились все дела, – Зинаиде Петровне Пугачевой.

Она служила культуре Псковщины всю свою жизнь. Многие из нас работали с ней рядом, другие были лишь едва знакомы, но всех нас Зинаида Петровна заряжала своей энергией, поражала невероятной активностью и оптимизмом. Спасибо судьбе за то, что в нашей жизни была эта встреча.

Доброжелательность, открытость, правдивость, прямота – эти лучшие человеческие качества притягивали к ней людей. Многим Зинаида Петровна помогала советом и делом. Она не знала, что такое праздность, безделье, зависть. Добрый свет исходил от этого удивительного человека, и память о ней живет в наших сердцах.

Коллектив Опочецкой районной библиотеки.



Увы! Для каждого свой срок
судьбой незримой обозначен.
Земной путь чей-то недалёк,
а у другого он богаче.

Жизнь – это Радуга! Она
в своём единстве многоцветна.
Испить всю Радугу до дна –
потом не надо и бессмертья!

И. Судакова

Как важно выбрать дело по душе

Зинаида Петровна родилась в д. Желобово Варыгинского сельсовета Опочецкого района 21.03.1934 г. в семье Петра Федоровича и Дарьи Матвеевны Касперовых.

В 1952 г. она окончила школу № 4 г. Опочки.

С 1953 по 1955 г. училась в Зубцовском библиотечном техникуме Калининской области.

По окончании техникума поступила на работу в библиотеку Опочецкой школы сержантов инструментальной разведки в качестве заведующей. Зинаида Петровна проработала там 5 лет до 1960 г. и была уволена по сокращению штатов. В этот период времени она многократно поощрялась грамотами и денежными премиями за организацию концертной деятельности и агитбригад.

В 1958 г., уже имея дочь Веру, Зинаида Петровна поступила заочно в Московский государственный библиотечный институт, который закончила в 1963 году. В годы учебы в институте старалась как можно чаще посещать театр.

С 1960 по 1963 г. она работала в Опочечком районном доме культуры на должности художественного руководителя. В 1962 г. переведена в районную библиотеку имени А.С. Пушкина на должность заведующей читальным залом, с 1969 г. работает в должности заведующей, а с 1975 г. – директором Опочецкой централизованной библиотечной системы (ЦБС), одной из экспериментальных в Псковской области.



Господи, сил мне дай
Сердцем гореть – не тлеть:
Превозмогу я, знай,
Все, что ты дашь терпеть...

Тихо морской звездой
Лягу на дно глубин,
Стану сырой землей,
Пахарь – Господь один...

Трудовая жизнь не была легкой. Но Зинаида Петровна успевала везде, и дома, и на работе. Теплой улыбкой встречала читателей, спешила найти для них необходимые для учебы, работы и просто для души книги. Много внимания уделяла кадрам: обучала азам библиотечной работы начинающих, консультировала, проводила занятия школы передового опыта.

Со страниц районной газеты «Красный маяк» Зинаида Петровна неустанно пропагандировала книгу, делала обзоры литературы, знакомила с новинками. С особой теплотой рассказывала она о книголюбях библиотеки, среди которых были токарь, прочитавший за 10 месяцев более 120 книг, преподаватель математики педучилища (более 50 книг по разным отраслям знаний), фельдшер больницы (более 40 книг). Часто в ее статьях доставалось должникам библиотеки за длительную задержку библиотечных книг.

К 80-летию районной библиотеки З.П. Пугачева с любовью в подробностях рассказывает историю библиотеки, не преминув сказать: «К услугам читателей – открытый доступ к книжным фондам, разнообразная литература, внимание библиотекаря. Пожалуйста, приходите к нам почаще».

«Зинаида Петровна Пугачева – неугомонный, творческий, интересно мыслящий человек. Она всегда была генератором идей, заражала коллег преданностью библиотечному делу, энергией, стремлением к новому. Мы с ней очень симпатизировали друг другу, у нас было много общих интересов», – вспоминала Ольга Евгеньевна Балкова, работавшая заведующей методическим отделом Псковской областной библиотеки.

Всегда с улыбкой и сердечной теплотой вспоминает о Зинаиде Петровне ее соперница в социалистическом соревновании библиотек Псковской области – заведующая Островской центральной районной библиотекой Зоя Ивановна Егорова. Этих женщин долгие годы связывала большая и крепкая дружба.

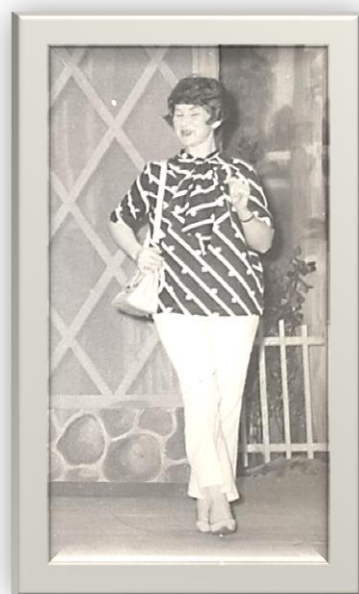
Возглавляемая Зинаидой Петровной централизованная библиотечная система, как правило, занимает ведущие места в социалистическом соревновании среди библиотечных систем области. В 1982 г. библиотека по итогам социалистического соревнования заняла 1-е место в Псковской области и была награждена переходящим Красным знаменем исполкома областного Совета.

Увлеченная своим делом директор без остатка отдает все силы, энергию работе, чтобы как можно лучше организовать обслуживание читателей, обеспечить должный уровень работы каждой сельской библиотеки-филиала. Зинаида Петровна непрестанно совершенствовалась и растила достойную смену.

В трудовой книжке Зинаиды Петровны много записей о поощрениях и наградах за добросовестное отношение к труду, за высокие показатели в соцсоревнованиях библиотек, за лучшую постановку библиотечного обслуживания, за плодотворную работу по эстетическому воспитанию трудящихся района и т.д. 7.08.1981 г. она награждена медалью «За трудовую доблесть», 24.05.1984 г. – медалью «Ветеран труда»; 15.01.1986 г. ей присвоено Почетное звание «Заслуженный работник культуры РСФСР».

«Не тлеть, а гореть!»

Зинаида Петровна вела большую общественную работу: неоднократно избиралась депутатом Опочецкого районного Совета народных депутатов, много лет была народным заседателем районного суда, активно работала в женском Совете, возглавляла постоянную комиссию по народному образованию и культуре. Как депутат решала вопросы по организационной работе культурно-просветительных учреждений, по нравственному воспитанию детей, по улучшению работы школ района и культпросветучреждений. Она болела душой не только за свою библиотеку, но и за весь район.



Мы в юности, как корабли...
Мы плыли, не сдаваясь бурям:
Не для того весь мир придуман,
Чтоб бури нас пугать могли!
Мы гордо головы несли,
И не страшились дальних далей;
Не расставаясь, мы мечтали
Уплыть за краешек земли.
Давай обнимемся с тобой –
Другие пусть в любовь не верят!
Смотри, еще на мачте реет
Лоскутик неба голубой!

При всей своей занятости Зинаиды Петровны разделяла увлечения мужа – врача-рентгенолога Евгения Петровича Пугачева. Фотография, шахматы, туризм и рыбалка стали общими увлечениями для всей семьи. Где только ни

побывали Евгений Петрович с Зинаидой Петровной! Кавказ, Карпаты, Крым, даже Байкал...

Из воспоминаний ее дочерей Ольги и Веры:

«При входе очередной группы в лагерь, где покорители гор отдыхали пару дней, ее встречала предыдущая группа. Для входящей группы разыгрывался спектакль с переодетыми героями, например, в пиратов, и давались разные задания, лишь выполнив которые можно было войти на территорию лагеря, наконец-то снять рюкзак и расслабиться. Сценарии таких спектаклей для нашей группы писала мама, и потом все дружно репетировали под ее руководством».

«Как-то мы отдыхали на юге в палатке, начался шторм. А папа уехал с Верой за продуктами, и мы с мамой стояли внутри у задней стенки палатки и держали ее своими спинами, потому что шквальный ветер норовил поднять палатку в воздух и унести. Нам пришлось туго, но мы выстояли!»

«Для горных походов мама сшила всем из брезента куртки-ветровки и брюки. Причем, брюки отлично сидели по фигуре и были настолько хороши, что Вера даже ходила в них на танцы».

Неоднократно семья Пугачевых с друзьями сплавились на байдарках по реке Великой. Это были многодневные походы с ночевками на красивейших берегах реки. Первую байдарку Евгений Петрович смастерил вместе с Зинаидой Петровной. Они сшили чехол из брезента, обработали его специальным водоотталкивающим составом и из алюминиевых трубочек собрали каркас. Следующие купленные байдарки они уже просто модернизировали для дополнительного удобства.

Зимой были лыжные походы всей семьей. Марш-броски по 10 км по лесу к источнику, который находится в районе дач у д. Пуршево. Как вкусен был чай из трав, который разливали они из термоса на привале.

Весной была традиция ездить в лес всей семьей за подснежниками. Но собирали цветов совсем немного. Зинаида Петровна всегда была против «бестолкового обрывания природы». Больше гуляли, наслаждались теплом, запахами распускающейся зелени и пением птиц.

Иногда Пугачевы вместе с детьми, а позже и с внуками, проводили свой отпуск в лесу на берегу живописнейших озер Опочецкого района в компании родственников и друзей. В лесу на поляне разбивали целый лагерь, где были и палатка-кухня, и палатки семейные, и обязательно палатка-баня. Баня состояла из каменки – огромных валунов, которые натаскивали отовсюду мужчины, а сверху укреплялся бак с водой. Когда камни достаточно нагревались, угли выгребали из топки и каменку накрывали утепленной палаткой без дна. Градусник внутри показывал температуру около 100° С. Сначала в бане сидели, словно в сауне, затем, когда температура падала, парились веником, мылись и ныряли в озеро. Завершалась процедура чаепитием и шашлыками. Днем отдыхающие занимались сбором грибов, ягод, трав и рыбалкой. А вечером были посиделки у костра с гитарой и разными историями.

В семье Пугачевых любили природу и здоровый образ жизни. В доме было много книг на эту тему. Евгений Петрович изучал целебные травы, их применение и свойства. Каждый год в разные месяцы лета искал нужные травы в лесах и занимался их сбором. Зинаида Петровна не раз повторяла: «Я счастлива, что жила в экологически чистом месте, могла пить воду из родника, ходить босиком и дышать чистым воздухом!»

Пугачевы составляли целые альбомы с юмористическими вырезками из разных журналов, собирали частушки, записывали юморески, сценки и интересные тосты. Зинаида Петровна любила А.С. Пушкина, собирала книги о его жизни и творчестве, о Михайловском, где часто бывала, общалась с С.С. Гейченко. Она также вырезала из журналов статьи об оздоровительных методиках и рецепты народной медицины.

Евгений Петрович приучал всю семью делать утреннюю зарядку, пробежки. У него была коллекция массажеров для тела. Некоторое время он вел группу здоровья для желающих, в которой занимались и Зинаида Петровна, и дочь Ольга.

Летом в любую погоду Зинаида Петровна и Евгений Петрович с дочерью Ольгой ходили купаться по вечерам на реку Великую. Это служило всем хорошей закалкой.

Работали Пугачевы тоже вместе, всей семьей. Помогали престарелым родителям, которые держали большое хозяйство – корову, свиней, кур. Обработывали два огорода. Работа кипела. Кроме прополки и поливки, заготовок на зиму, Пугачевы постоянно ездили в лес за грибами, ягодами, травами. Сначала на велосипедах, затем на машине. Дети тоже помогали собирать ягоды, у них были свои корзиночки, которые нужно было непременно наполнить, лишь тогда можно ехать домой. Клюквой, брусникой и солеными грибочками были обеспечены все братья и сестры Евгения Петровича, жившие в Подмосковье и в Молдавии.

Завершались полевые работы и период заготовок, и Зинаида Петровна принималась по вечерам за рукоделие. Она умела вышивать, прясть, вязать крючком и спицами, плести макраме и шить. Много изделий было связано и сшито дочерям и внукам. Да и сама всегда старалась выглядеть модной и красивой. Придумывала и воплощала наряды для своих ролей в театре. А в 60-е годы Зинаида Петровна вместе со своей мамой пряли козью шерсть и вязали из нее огромные теплые платки с кружевной каймой на заказ для пополнения скудного семейного бюджета.

Особо хочется отметить кулинарное искусство Зинаиды Петровны. Вся семья, соседи и друзья обожали ее пирожки с самой разнообразной начинкой. Они были воздушные и просто таяли во рту. На праздничные столы придумывались новые салаты, но «гвоздем программы» всегда оставалась тушеная квашеная капуста со специями под названием «Солянка». Гости всегда просили добавки.

Двери дома Пугачевых были всегда открыты для друзей и коллег по работе Зинаиды Петровны и Евгения Петровича. Особенно часто гостили у них Вороновы – соседи по дому, с которыми дружили семьями. А с Анатолием Вороновым Зинаиду Петровну связывала еще и игра в народном театре.

Еще одна ее любовь – театр

Театр задал в душу Зинаиды Петровны еще в юности. И стал любовью на всю жизнь.

З.П. Пугачева пришла в коллектив Опочецкого народного театра как раз в то время, когда он получил звание «Народный». Играя в спектаклях, она проявила себя как одаренный, талантливый человек.

Вспоминает режиссер Опочецкого народного театра Анатолий Филиппович Золотарев:

«По приезде в Опочку на преддипломную практику знакомлюсь с участниками театра. Артисты в основном люди в возрасте, пожилые, молодежи совсем немного, преимущественно девушки, да и те не производят впечатления, на героинь не похожи. С кем я буду ставить дипломный спектакль?»

И вдруг открывается дверь и входит молодая женщина, лет около тридцати, стройная, как березка, с вьющимися волосами, приятной улыбкой, здоровается мягким грудным голосом.

Я так и оторопел, это то, что мне было нужно для спектакля... Это была Зинаида Петровна (Зиночка)... Так мы познакомились. Она интересно сыграла роль доктора Лены в моем дипломном спектакле «Доктор Калюжный» и в дальнейшем играла блестяще. Была отмечена прессой за талантливую игру, ее полюбил опочецкий зритель. Вскоре она стала ведущей артисткой нашего театра. Ее видели в спектаклях «Женитьба Бальзамина» А.Н. Островского, «Последние» по А. Горькому зрители Ленинграда и Калининграда, Пскова и области. Она была, как сейчас говорят, синтетической актрисой, темпераментно умела плясать, неплохо пела, читала стихи и прозу.

Основная черта ее характера – доброта. Веселая, доброжелательная, за словом в карман не лезет, где надо поможет, где и поругает за дело, но без злобы и нравоучения. Там, где Зинаида Петровна – там шутка и смех, хорошее настроение, она заводила всех добрых дел и любимица дружеских компаний. Неутомимая труженица. С ней хорошо работалось. Про таких говорят «золотая жила», их любят в любом обществе».

Ее пленительной игрой был сражен не один зритель. В 1981 г. Л. Капул написал в ее адрес шуточные строки:

«Заслушался тебя и все забыл,
Игрою ты меня пленила,
Твой образ, право, дорог мне,
Но суд чуть-чуть не погубила.
И чтоб спектакль не сорвать,
Я буду уши ватой затыкать».



Прямо на программах к спектаклям благодарные записи:

«Общение с Вами доставило большую творческую и человеческую радость», «Самой трудолюбивой артистке», «Тобою зритель восхищен, ... достойно труд вознагражден».

В течение 18 лет Зинаида Петровна по вечерам после работы ходила на репетиции в Опочечский народный театр, разучивала новые роли и сыграла в общей сложности в 11 спектаклях.

Человек большой и чистой души

Всю жизнь Зинаиду Петровну отличала исключительная душевная чуткость. Подрабатывая в клубе для глухонемых, она выучила язык жестов и разучивала с желающими песни.

Вспоминает Татьяна Викторовна Кудрявцева:

«Как важно в трудной жизненной ситуации встретить на пути умного, душевного человека. Второй мамой стала для моего будущего мужа добрейшей души человек – Зинаида Петровна Пугачева. Алексей Кудрявцев (01.01.50 г.р., д. Крулихино) на последнем курсе ОЗРУ получил травму. После длительного лечения был переведен на инвалидность по слуху. «Кому я такой нужен? Зачем так жить?» – впадал все глубже в депрессию молодой парень. Он был из большой семьи, дружной, трудолюбивой, работа любая ему была знакома. Любил спорт, читать книги, рыбалку.

Узнав о случившейся с молодым человеком беде, люди не только проявляли сочувствие, но и пытались помочь. Не осталась безучастной и Зинаида Петровна, добрая, милая, светлая женщина. Добрые, настойчивые разговоры Зинаиды Петровны с Лешей в библиотеке, куда он ходил скорее по привычке, вывели его из тяжелого, темного тупика. Она давала читать ему любые книги, писала на бумаге: «Леша, посмотри, сколько глухих живет в Опочке: есть работа – предприятие для глухих, клуб. Учебное заведение можно окончить. Поступишь учиться, выучишь жесты, встретишь девушку...» Так она подняла настроение Алексею, нашла адреса учебных заведений, по окончании которых можно работать в системе Всероссийского общества глухих.

Алексей продолжил учебу в Ленинградском восстановительном центре Всероссийского общества глухих (ЛВЦ ВОГ), где мы и встретились. Поистине, Зинаида Петровна, мудрая женщина, стала для нас с мужем родным человеком».



Осень, а с нею острее грусть, что нельзя обмануть.
Годы, как листья, летят, и ничего не вернуть...
Желтые кроны берез полнятся ветром тревог;
Листья, волнуясь, кружат вдоль бесконечных дорог...

Белые крылья мечты –
 в небе не пойманный стерх.
Листьям – по ветру и вниз,
 мне – против ветра и вверх.
Не оглянувшись назад,
 прошлому крикну: прощай!
В небо уносит мечта,
 что говорит мне: летай!

Не стоит делать в жизни остановок...

Выйдя на пенсию, Зинаида Петровна продолжала работать в библиотеке на должности методиста. Разрабатывала методические рекомендации, посещала сельские филиалы, стараясь как можно полнее передать свой опыт. И по-прежнему была первой среди инициаторов проведения активного досуга.

Параллельно помогала воспитывать внучку Наталию. Зинаида Петровна была всегда в работе, в движении. Она была очень энергична, жизнелюбива и весела. Никогда не жаловалась на жизнь.

Тяжелая болезнь вынудила ее в 2001 году уволиться с работы. 25.07 2001г. ее не стало.

Наследники

В семье Пугачевых выросли две дочери – Вера и Ольга. Обе, учась в школе, получили еще и музыкальное образование в Опочецкой ДМШ по классу фортепиано. Вера окончила университет дизайна в Санкт-Петербурге и стала технологом кожевенного производства, поехала работать в Таллин, где и проживает сейчас. Ольга получила высшее педагогическое образование. Живет с семьей в Пскове.

Внучки:

Вероника (1981 г.р.) окончила Сорбонну, преподает иностранные языки; Марина (1987 г.р.) изучает компьютерные технологии, работает в лаборатории Касперского; Наталия (1989 г.р.) закончила Академию туризма, работает управляющей в ресторанном бизнесе.



В 2015 г. у Марины родился сын Матвей – правнук Зинаиды Петровны и Евгения Петровича.

Нить жизни пряла она неустанно.
Внукам своим подавала пример.
Наследством они дорожат и сейчас,
Сверяя свой путь: «Ты ведь верила в нас!»

Из воспоминаний детей:

«У нас были теплые взаимоотношения в семье, царили любовь, взаимоуважение. Родители старались сделать все для нашего развития. Отец научил нас кататься на коньках, лыжах, велосипеде, плавать и нырять, делать массаж и зарядку. Мама – рукодельничать и кулинарии.

Родители уделяли внимание и внукам, когда они приезжали. Зинаида Петровна читала им сказки, разучивала стихи, делала с ними поделки, ездила на озера отдыхать. Сохранилось несколько магнитофонных кассет с записями маминого голоса, где она в микрофон начитывала много интересных сказок внукам.

Внучку Наташу она неоднократно готовила к выступлениям на различных детских конкурсах, шила ей костюмы. Они делали вместе поделки на выставку к Дню города.

Мы переняли у родителей любовь к труду, доброжелательное отношение к людям, хозяйственность, добропорядочность, любовь к природе, музыке, активному образу жизни.

Работали и отдыхали всегда вместе.

Все, чему мы научились в семье, передаем теперь своим детям и внукам. С теплотой и любовью вспоминаем родителей и всегда будем им благодарны за то, что они нам дали в жизни».

Пройдут годы, время поглотит все в свою бездонную пропасть, придут новые поколения, но память о Зинаиде Петровне сохранится в сердцах тех, кто ее знал, кто с ней работал, жил, дружил, играл в спектаклях, память о человеке с прекрасной душой.



При подготовке работы «Жизнь, как радуга» использованы материалы:

- архив Опочецкой районной библиотеки имени А.С. Пушкина;
- архив районной газеты «Красный маяк»;
- воспоминания дочерей Веры и Ольги;
- воспоминания Ольги Евгеньевны Балковой;
- воспоминания режиссера народного театра А.Ф. Золотарева;
- Воспоминания сурдопереводчика Т.В. Кудрявцевой;
- Соловьева Т. Люби меня такой, какая есть. Стихи. – Псков: ООО «ЛОГОС Плюс», 2012.