**Издательский муниципальный проект «Великолукская книга» /**

 **Литературное краеведение –**

**брендовое направление работы библиотек г. Великие Луки**

*В.С. Карпицкая, заместитель*

*директора МБУК «ЦГБ им. М.И. Семевского»*

Издательская деятельность является важной составляющей краеведческой работы библиотек Сегодня хочется представить уникальный издательский проект**«Великолукская книга»,** в котором принимает участие ЦГБ им. М.И. Семевского.

**Муниципальный проект «Великолукская книга»** осуществляется при поддержке Главы города Великие Луки Н.Н. Козловского, Администрации города и комитета культуры.Этот проект является одним из значимых проектов в области сохранения и популяризации историко-культурного наследия в рамках подготовки к 850-летию первого летописного упоминания города на Ловати. Он рассчитан на широкие круги читателей, интересующиеся прошлым и настоящим нашего города.

Главный редактор проекта «Великолукская книга» - кандидат исторических наук, председатель Общественного совета по вопросам историко-культурного наследия города Великие Луки **Дмитрий Анатольевич Белюков.**

В Совет входят краеведы входят представители органов власти и управления, краеведы, историки, среди которых заместитель Главы Администрации города по социальным вопросам Ирина Афанасьевна Бушенкова, председатель комитета культуры Администрации г. Великие Луки **ВалентинаИвановна Зандер,** председатель Великолукского городского краеведческого общества **ГалинаТерентьевна Трофимова,** представитель нашей библиотеки и др.

Идея проекта принадлежала Общественному совету по вопросам историко-культурного наследия города Великие Луки, в состав которого вошла также представитель МБУК «ЦГБ им. М.И. Семевского».

Согласно концепции проекта, размещенной на сайте комитета культуры, в первую очередь, публикуются документы по истории и культуре Великих Лук, а также книги тех исследователей, которые десятилетиями не переиздавались, представляют собой библиографическую редкость (А.И. Пульхеров, М.И. Семевский, Д.М. Милютин, А.Н.Мошин, А.П.Лопырёв, А.А. Редик, К.И. Карпов, П.Е. Иванова и др.).

В 2012-1014 гг. увидели свет четыре книги: **«**Великие Луки в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.: сборник документов, посвященный 70-летию освобождения города». Сборник получил специальный диплом жюри на областном конкурсе «Книга года»; избранные труды историка и краеведа А.И. Пульхерова («Великолукское городское общественное управление 1785-1891 гг. Историческое обозрение», «Образование и образовательные средства в г. Великие Луки и его уезде. Историко-статистический очерк)», **«Литературные Великие Луки: сборник произведений великолучан – членов Союза писателей СССР и России», избранные работы М.И. Семевского «О Великих Луках и Псковской губернии».**

 И если первые две книги проекта относятся по своему содержанию к историческому краеведению, то две последующие можно смело отнести к литературному.

Коротко расскажу о том, какие обстоятельства послужили причиной создания книги **«Литературные Великие Луки».** В 2007 году к 40-летию Псковской писательской организации вышло небольшое справочное издание «Писательская организация. История в лицах» (сост. В. Пшеничная). Конечно, великолучане внимательно изучили материалы, посвященные нашим литераторам. Каково же было наше изумление, когда на страницах, посвященных Н.С. Гончарову, мы увидели фотографию Н.С. Новикова. Именно тогда одновременно у А.Б. Канавщикова и у сотрудников Центральной городской библиотеки возникла идея создания книги, посвящённой великолукским прозаикам и поэтам. Вскоре Андрей Борисович подготовил рукопись. Биографические сведения для книги были предоставлены сотрудниками библиотеки. Однако черед издания книги долго не наступал, и она лежала в авторском портфеле Андрея Борисовича. И только в 2013 году в нашем издательском проекте книга увидела свет.

Сборник по-своему уникален, здесь собраны произведения всех великолучан – членов Союза писателей СССР и России, в книге представлены сведения о литературных объединениях Великих Лук и их руководителях и пр.

Сборник открывает **предисловие,** которое подготовил составитель книги - руководитель Великолукского представительства Псковского регионального отделения Союза писателей России **А. Б. Канавщиков.** В форме обзора читатель может познакомиться с теми авторами, которые или писали про Великие Луки, или бывали здесь, или имеют какой-либо «великолукский след» в своём творчестве.

В приложении к сборнику воспроизводятся автографы различных писателей, которые были оставлены ими на книгах, подаренных городу. В этом ряду приветственные слова Николая Брыкина, Почётного гражданина Великих Лук Вильяма Козлова, исследователя жизни Александра Матросова – Ивана Легостаева, сына Героя Советского Союза Александра Дьяконова – Юрия Дьяконова и других.

Презентация сборника состоялась осенью 2013 года. Поздравить собравшихся пришли заместитель главы города **И.А. Бушенкова** и председатель комитета культуры **В.И. Зандер.** Председатель общественного совета по вопросам историко-культурного наследия **Д.А. Белюков**отметил, что составитель сборника Андрей Борисович Канавщиков впервые осмыслил ту роль, которую играют Великие Луки в российской литературе.

«Есть книги, от выхода которых, ни горячо, ни холодно, а есть такие, издание которых становится ярким событием. Эта как раз такая книга» - подчеркнул составитель книги. Он же представил авторов, произведения которых опубликованы в книге. Один за другим на сцену поднимались прозаики и поэты **В.И. Винк, Т.М. Лапко, Г.К. Моисеенко, А.А. Рябихин, Л.А. Скатова**. В авторском прочтении прозвучали стихи Л. Скатовой и А. Рябихина.

Вдовам литераторов**Э.М. Жемлиханова и Е.А. Невского** были подарены «Литературные Великие Луки».

Песни на стихи Т. Лапко, А. Рябихина и Е. Невского представил музыкант, художественный руководитель хора ветеранов**«Россияне» В.Ф. Матвеев.**

И конечно библиотекари подготовили электронную презентацию к мероприятию и развернутую выставку-экспозицию, посвященную великолукской литературе.

Вела презентацию директор МБУК «ЦГБ им. М.И. Семевского»**Г.В. Ковалева.**

В зале находится составитель сборника Андрей Борисович Канавщиков. Попросим его сказать несколько слов.

В 2014 году увидел свет сборник избранных произведений **М.И. Семевского «О Великих Луках и Псковской губернии».** Эта четвертая книга издательского проекта «Великолукская книга». И, хотя Михаила Ивановича мы знаем прежде всего, как историка, краеведа, общественного деятеля, редактора и издателя популярнейшего в России журнала «Русская старина»,но он был также талантливым публицистом и писателем. Многие его работы можно отнести к историко-повествовательному, художественному жанру. А в своих краеведческих трудах он много внимания уделял фольклору, этнографии тех мест, о которых писал. Так, в одной из первых его краеведческих работ, посвященных нашему городу- «Историко-этнографические заметки о Великих Луках и Великолукском уезде» отдельная глава посвящена песням, притчам, припевам, поверьям, преданиям, пословицам. Его путевые очерки, заметки и наброски «Поездка по России в 1890 г.», отрывки из которых включены в авторский сборник, читаются легко, захватывающе и носят ярко выраженный художественный характер.

Презентация избранных произведений М.И. Семевского состоялась в феврале этого года в библиотеке, носящей его имя.

В конференц-зал библиотеки пришли в этот день любящие свой город великолучане. И не случайно, в зале в этот день среди гостей были **Почетные граждане Великих Лук Алексей Андреевич Мигров, Станислав Иванович Столяров, Владимир Николаевич Коновалов, Валентин Егорович Афанасьев,** ведь **Михаил Иванович** был тоже **Почетным гражданином нашего города.**

Презентацию вел главный редактор проекта Дмитрий **Анатольевич Белюков.**

Ведущий, он же один из составителей сборника, представил основные разделы издания.

Председатель Великолукского городского краеведческого общества **Г.Т. Трофимова**, второй составитель сборника, осветила основные вехи жизни и творчества М.И. Семевского.

А затем прозвучали народные песни Великолукского и Невельского районов, которые исполнил **народный коллектив фольклорный ансамбль "Заряница" (руководитель М. Амирханян).**Этот коллектив продолжает дело, начатое М.И. Семевским, собирает народные песни нашего края.

После этого подошел черед для выступления третьего составителя сборника.Последовалрассказо библиографическом указателе «М.И. Семевский и Псковский край», который вошел в состав приложения к изданию.

А еще в этот день все присутствующие услышали интересную, несколько загадочную историю, с налетом мистики. В то время, когда   книга Михаила Ивановича Семевского только-только была напечатана в Великолукской типографии, в Центральную библиотеку перешла из филиала №2 **Юлия Федорова.** Ее приятельница, узнав, что Юля теперь будет работать в библиотеке, носящей имя Михаила Ивановича Семевского, решила подарить нам книгу. Само по себе это издание, может быть, и не представляет чрезвычайной ценности – Евангелие, изданное в 1886 году Московской синодальной типографией на старославянском и русском языках. А вот надпись… Она была сделана 1 мая 1891 года рукой попечительницы Борковского училища (погост Борок)**Александры Васильевны Семевской.** Александра Васильевна –жена родного брата Михаила Ивановича Семевского – **Александра Ивановича,**сестра революционера **Михаила Васильевича Буташевича-Петрашевского.**Текст следующий: «Дана сия книга ученику Борковского земского училища, Ивану Александрову, за прилежание, благонравие и хорошие успехи в науках». Эту книгу преподнесла нам **Ольга Сергеевна Князева.** Ее дедушка**,** Владимир Михайлович Шаманов, работал сторожем в школе, находящейся на месте родовой усадьбы Семевских.  Участники и гости мероприятия поблагодарили Ольгу Сергеевну аплодисментами.

А **Галина Терентьевна Трофимова**   коротко рассказала об **Александре Ивановиче и Александре Васильевне Семевских** и той роли, которую они внесли в развитие образования в Великолукском крае.

Продолжила презентацию **Наталья Васильевна Пархомик**. Это благодаря ее стараниям и поисковой работе в архивах области мы имеем возможность видеть герб Семевских.  Наталья Васильевна остановилась на истории обнаружения герба в Псковском государственном архиве.

Краевед **В.В. Орлов**   рассказал о том, что собой представляет имение СемевскихФедорцево в настоящее время, а краевед **А.И. Сизов**сопоставил день сегодняшний и работу М.И. Семевского о Великих Луках, проанализировав вопросы, касающиеся местного самоуправления. В заключении состоялась уже ставшая традиционной акция дарения книг библиотекам общеобразовательных учреждений города.

А сейчас я приглашаю на сцену главного редактора проекта Д.А. Белюкова и члена редакционно-издательского совета Галину Терентьевну Трофимову.

Книгу М. И Семевского мы хотим подарить всем гостям нашей творческой мастерской. Почему? В избранных произведениях М.И. Семевского представлены работы в которых рассказывается не только о Великих Луках, но и о ваших родных местах. В исследованиях М.И. Семевского, посвященных грамотности временно обязанных и государственных крестьян Псковской губернии, автор анализирует состояние дел в **Порховском, Опочецком, Великолукском, Новоржевском, Псковском, Островском уездах.** Сборник М.И. Семевского «О Великих Луках и Псковской губернии» мы хотим представить на конкурс «Псковская книга-2014».

Проект «Великолукская книга» «набирает обороты».

Сегодня началась работа над изданием избранных работ великолукских краеведов – **А. Н. Мошина, Д.М. Милютина, А.А. Редика, Г. Борзова.** Этот сборник станет замечательным подарком великолучанам к 850-летию города.

Хочется сказать еще несколько слов о том, что осталось за рамками наших всех выступлений.

Если говорить об издательской деятельности, тонаша работа не ограничивается только участием в издании книг проекта «Великолукская книга», выпуском своих сборников, один из которых мы представили вашему вниманию сегодня. Библиотекари принимают участие и в создании краеведческих альманахов «Великолукский вестник».В качестве примера расскажу о четвертом выпуске альманаха. Один из его разделов посвящен 200-летию Великолукской городской библиотеки. Всего же в выпуске опубликовано 6 материалов библиотекарей города, в том числе, анализ «великолукского» романа Яна Бжехвы «Пора созревания». Раздел «Хронограф» также готовили сотрудники ЦГБ им. М.И. Семевского.

 Вышло уже четыре выпуска альманаха. И все они расходятся в первые дни после издания. Презентации альманахов проводятся в стенах ЦГБ им. М.И. Семевского.

Важнейший шаг навстречу главному торжеству –850-летнему юбилею со дня первого летописного упоминания города на Ловати – это празднование **Дней города**. Эти события по праву являются одними из самых значимых в политической, общественной и культурной жизни Великих Лук. Муниципальные библиотеки - в числе организаторов и непосредственных участников праздничных мероприятий в Библиотечном квартале. В этот День библиотеки на своей площадке обязательно проводят литературные мероприятия.

В День города великолучане имеют возможность посетить **выставку- ярмарку издательской продукции «Встречи на Родине М.И. Семевского».** На ней представлены книги известных российских издательств, выставляем мы и книги великолукских авторов. И благодарные великолучане активно приходят к стенам библиотеки и в саму библиотеку, где имеют возможность приобрести издательскую продукцию по ценам выпускающих организаций.

Среди важных инновационных продуктов библиотекарей города – электронная презентация «Прогулки по литературным Великим Лукам» и карта «Литературные Великие Луки».

Анализ отчетов по литературному краеведению показал, что в последние годы наша работа стала интереснее и насыщеннее, сложились определенные традиции, продолжается поиск новых форм продвижения литературы.

Исходя из вышесказанного моими коллегами и мною, можно сделать вывод, что работа по литературному краеведению является брендовым направлением в муниципальных библиотеках Великих Лук.