МБУК «Информационно-культурный центр» Великолукского района

Центральная районная модельная библиотека им. писателя И.А.Васильева

**«ИВАН АФАНАСЬЕВИЧ ВАСИЛЬЕВ – ПИСАТЕЛЬ-ПУБЛИЦИСТ,**

**ЗЕМЛЯНИН И ПОДВИЖНИК»**

**Областной конкурс «Литературная карта земли Псковской»**

**Номинация «Писатели земли Псковской»**

Великие Луки, 2015

**Праздники фронтовой поэзии в Борках**

Здесь спокойствие и умиротворение.

Здесь пение птиц и шум сосен.

В тихом уголке с таким мирным названием Борки, до сих пор хранящем память о писателе, лауреате Ленинской и Государственной премии Иване Афанасьевиче Васильеве, традиционно, в начале мае, уже 30 лет подряд собираются поэты и писатели из разных городов нашей страны, чью судьбу или жизнь их родных опалила война. Приезжают, чтобы вновь отдать долг памяти освободителям и посвятить им стихотворные строки, идущие из самой затаенной глубины души, откуда тянутся нити в те лихие военные годы. Потому что они потомки того поколения, для кого Великая Отечественная - часть судьбы, и трагедия, и скорбь.

Почему в Борках? В первую очередь как яркий, наглядный пример для подражания нашей молодежи в том, как много может сделать один человек, когда он живет ради других. Именно по инициативе Ивана Афанасьевича Васильева создавался литературно-художественный музей, который носит теперь его имя, и именно он заложил традицию проведения праздников фронтовой поэзии. ***«В глубинке, в гармонии с природой находятся корни русской духовности и настоящей культуры»,-*** считал наш земляк, писатель-публицист Иван Васильев.

На праздники фронтовой поэзии и просто в гости к писателю часто приезжали известные политики, художники, музыканты, поэты, литераторы. Осталась эта традиция и поныне. В 2014 году, в 30-й раз, вновь собрались поэты и барды из Рязани, Москвы, Твери, Торопца, Пскова и Великих Лук. Звучали стихи и песни во славу героев Великой Отечественной войны и тех, кто сражался в Афганистане и Чечне.

По сложившейся традиции, вначале все собравшиеся проходят к памятнику «Скорбящей», где священнослужители храма Вознесения Христова служат литию о погибших. Дальше праздник, как всегда, проходит на площадке возле музея.

***Именно фронтовая поэзия передает дух военных лет***. К большому сожалению, сегодня очень мало звучат поэтические строки фронтовой поэзии, очень мало ее читают, изучают в образовательных учреждениях. Тем важнее и необходимее становится для всех нас фестиваль фронтовой поэзии, на котором присутствуют жители района, школьники из города Воинской Славы - Великих Лук. Именно такие мероприятия формируют духовность, нравственность и уважительное отношение к исторической памяти.

Бессменным ведущим праздника на протяжении уже многих лет является **Валентин Яковлевич Курбатов**, член Союза писателей РФ, известный литературный критик, лауреат многих литературных премий. Валентин Яковлевич всегда вспоминает и о тех, кто десятилетия назад стоял на этой же площадке и читал свои стихи, многие из которых рождались еще в перерывах между боями.

Как заметил лауреат премии Союза писателей РСФСР, член высшего творческого совета Союза писателей России, а также неоднократный участник праздника фронтовой поэзии Александр Александрович Бологов: ***«В этот уголок Великолукской земли литераторов ведет совесть и память».*** Проникновенно звучат и стихи поэтов-фронтовиков в исполнении учащихся школ района. Авторы некоторых из них, такие как, например, Иван Виноградов, Игорь Григорьев, Овидий Любовиков, не раз приезжали в Борки к Ивану Васильеву.

И в 2014 году, как и в те самые сложные годы, в те самые сложные минуты, музы не молчали, звучало то, что щемило душу, - фронтовая поэзия. Именно поэзия, музыка, высокое искусство никогда не позволяют человеку быть агрессивным.

Праздник фронтовой поэзии - прекрасное наследие, которое оставил нам Иван Афанасьевич Васильев.

Память - самое главное, что объединяет всех участников праздника: немногочисленных ветеранов, детей военных лет и послевоенных десятилетий, и совсем юных, которым предстоит хранить все рассказанное и почерпнутое на встречах поколений, проходящих в замечательном уголке с таким очень русским и очень задушевным названием Борки. Местечке, которое, кажется, специально создано для того, чтобы свято беречь все, что связано с минувшей Великой Отечественной войной.

И душа растет вместе со стихотворными строками, которые звучат ежегодно в Борках …

**Иван-крестьянский сын**

Иван Афанасьевич Васильев родился 21 июля 1924 года в д. Верховинино Бежаницкого района Псковской области, в крестьянской семье. Окончив семилетку, Иван Васильев, поддавшись романтике тех лет, поехал поступать в Ленинградское училище штурманов речного флота. Сдал вступительные экзамены на «отлично», но не прошел комиссию из-за проблем со зрением. Пришлось возвращаться домой.

    Работать будущий писатель начал в 16 лет учителем математики и истории в Шиловской средней школе Ашевского района Калининской области (ныне Бежаницкий район Псковской области). В эти годы он поступает на заочное отделение Невельского педагогического училища. Учительская работа ему нравилась, ученики любили своего учителя.

    В период Великой Отечественной войны Иван Афанасьевич воевал на передовой, на Калининском фронте, был тяжело контужен, а с 1944 года после госпиталя продолжил службу в Закавказском военном округе до июля 1946 года.

     После демобилизации его назначили директором Горской семилетней школы в родном Бежаницком районе, а с 1949 года – директором детского дома в с. Глембочино Себежского района. Одновременно он закончил Великолукский учительский институт. Здесь же, на Cебежской земле, появились и первые публикации будущего писателя.

     С 1955 года Иван Афанасьевич работал в Себежской районной газете «Призыв» заместителем редактора, откуда был направлен на учебу в Ленинградскую высшую партийную школу, закончив которую получил назначение в Валдай Новгородской области редактором районной, а потом межрайонной газеты. С 1963 года он являлся собственным корреспондентом газеты «Калининская правда» по Ржевскому и Зубцовскому районам. «…В глухих деревеньках и маленьких городах, — вспоминал Иван Афанасьевич, — я встретил поистине Великую Русскую Женщину, в характере которой собралось и отстоялось все, чем одаривала человека земля на протяжении многих и многих веков». Так получилась книга очерков «Рядом с солдатом», опубликованная в 1968 году в издательстве «Московский рабочий».

      А затем вышли книги «Открытие человека», «Первая весна», «Память», «В боях за Ржев», «Как жить будете, мальчики?».1972 год становится для Васильева годом очередного крутого поворота судьбы. Болезнь на полгода уложила его в больницу, и о работе журналиста областной газеты надо было забыть. По совету врачей он поселился в маленькой деревеньке Усть –Держа на берегу рек Волга и Держа. В эти годы началось сотрудничество писателя с журналом «Волга», издание новых книг.

      За книги «Я люблю эту землю» и «Беру на себя» он удостоен звания лауреата Государственной премии имени М.Горького. В конце 70-х годов писатель возвращается на родную Псковщину. Несколько лет он жил в городе Великие Луки. Поэтому 11 сентября 1996 на доме по проспекту Гагарина, 17 была установлена мемориальная доска, посвященная памяти писателя.

Деревня детства и юности И.А.Васильева вымерла и для дальнейшего проживания он выбрал д. Борки Великолукского района, где на берегу небольшого озера, на взгорье, рядом с сосновым бором, поставил свой дом, о котором мечтал все годы. Здесь он жил с 1981 по 1994 год – до самой смерти.

И.А. Васильев совсем по-особому смотрел на окружающее, все примечал. Сильное влияние оказывала на него природа. За деревней в березовой роще Иван Афанасьевич подолгу гулял, а потом свои мысли излагал на бумаге. Он никогда не оставался равнодушным к судьбам простых людей. Их рассказы, воспоминания, переживания, разговоры он непременно записывал в блокнот, чтобы использовать в своей журналисткой и писательской деятельности.

    В Борках Иван Афанасьевич написал и издал двадцать четыре книги, сотни очерков, повести, лирические рассказы о природе. За книгу «Допуск на инициативу» и очерки «Хвала дому своему», «Возвращение к земле» он был удостоен звания лауреата Ленинской премии. Работал без отдыха, на износ…

     31 декабря 1994 года Ивана Афанасьевича не стало, но память о писателе осталась.

      23 февраля 1988 года был открыт Литературно-художественный музей истории Великой Отечественной войны в деревне Борки Великолукского района, организатором и создателем которого явился И.А.Васильев.

     5 июня 1991 года по инициативе Ивана Афанасьевича Васильева с целью экологического образования населения, при непосредственном участии Великолукской Государственной сельскохозяйственной академии в деревне Борки был открыт Дом экологического просвещения. 21 июля 1996 года в Борках была открыта памятная доска писателю-публицисту И.А. Васильеву.

Имя писателя с 2014 года носит Великолукская районная библиотека.

По инициативе Администрации района среди учителей русского языка учреждена ежегодная премия И.А.Васильева.

Всю жизнь Васильев боролся за победу добра в душах людей. Он никогда не был равнодушным, безучастным к происходящему. Его произведения - это целая эпоха. То, что сделал этот уникальнейший человек, хватило бы на несколько жизней.