

Памятники чеховским героям

- Памятник Каштанке в Челябинске.
- Памятник «Человеку в футляре» в Таганроге.
- Памятник героине рассказа «Роман с контрабасом» в Таганроге.
- Памятник по мотивам рассказа «Каштанка» в Таганроге.
- Памятник «Даме с собачкой» и Гурову на набережной Ялты.
- Памятник «Чайка» в Баденвейлере, Германия, на площади Антона Чехова, у отеля, в котором умер писатель.
- Памятник героям рассказа «Толстый и тонкий» (Южно-Сахалинск, сквер у Сахалинского международного театрального центра), 2013.
- Памятник героям рассказа «Дама с собачкой» (Южно-Сахалинск, сквер у Сахалинского международного театрального центра), 2013. Автор засл. худ. России С. Щербаков.
- Памятник героям рассказа «Человек в футляре» (Южно-Сахалинск, сквер у Сахалинского международного театрального центра), 2013.
- Памятник героям рассказа «Каштанка» (Южно-Сахалинск, сквер у Сахалинского международного театрального центра), 2013.
- Бронзовый памятник собакам А. П. Чехова — таксам Брону и Хине в подмосковном музее-заповеднике «Мелихово» (открыт 22 декабря 2012 года). Автор — член-корреспондент Российской академии художеств Александр Рожников.



Высказывания, цитаты и афоризмы Чехова

- Все знают и все понимают только дураки да шарлатаны.
- В семейной жизни самый важный винт — это любовь.
- Не понимает человек шутки — пиши пропало! И знаете: это уже не настоящий ум, будь человек хоть семи пядей во лбу.
- Несчастные эгоистичны, злы, несправедливы, жестоки и менее, чем глупцы, способны понимать друг друга. Не соединяет, а разъединяет людей несчастье...
- Какое это огромное счастье — любить и быть любимым.
- Краткость — сестра таланта.
- ...Кто испытал наслаждение творчества, для того все другие наслаждения уже не существуют.
- Наука — самое важное, самое прекрасное и нужное в жизни человека, она всегда была и будет высшим проявлением любви, только ею одною человек победит природу и себя.
- Национальной науки нет, как нет национальной таблицы умножения.
- Не успокаивайтесь, не давайте усыплять себя! Пока молоды, сильны, бодры, не уставайте делать добро.
- Не Шекспир главное, а примечания к нему.
- Человек — это то, во что он верит.

МБУК Палкинская централизованная
библиотечная система
Центральная районная библиотека

Юбилей писателя в Год Литературы



«А. П. Чехов —
врачеватель
человеческих душ»



155 лет со дня рождения
А. П. Чехова

Палкино
2015

29 января 1860 года в обычной провинциальной семье Таганрога родился Антон Павлович Чехов – будущий всемирно известный писатель и драматург.

Егор Михайлович Чехов, дед Антона, был крепостным, но своим упорным трудом смог достичь благосостояния и выкупить себя и свою семью на волю. Его сыновья, Митрофан и Павел, занялись коммерцией и стали владельцами собственных магазинов.

Павел Егорович Чехов, отец Антона, обладал деспотичным характером и относился к детям слишком строго. Он занимался продажей бакалеи и галантереи, а дети в обязательном порядке ему помогали. Отец будущего писателя был глубоко религиозным человеком. Он регулярно избивал детей за ошибки при изучении Божьего Закона, чем воспитал у Антона отвращение к религии.

Мать мальчика, Евгения Яковлевна Чехова, очень любила детей и постоянно защищала их от самовластности мужа, воспитывала в них любовь к природе и к людям, сострадание к угнетенным и обездоленным.

В Павла Егоровича и Евгении Яковлевны было шестеро детей: пятеро сыновей (Александр, Антон, Иван, Михаил, Николай) и дочь Мария. Павел Егорович любил музыку и заставлял сыновей петь в церковном хоре. Он играл на скрипке, а его дочь Мария на фортепиано. По вечерам нередко в доме устраивались концерты, на которых мальчики пели под аккомпанемент отца и сестры. Также братья любили разыгрывать сценки. Антон отличался живостью характера и остроумием.

ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ

В 6 лет Антон пошел в греческую школу, из которой ничего хорошего не вынес. Качество обучения в школе было очень низким, учитель заставлял зубрить материал, а за малейшее неповиновение наказывал поркой.

В школе мальчик отучился 2 года и в 1868 году поступил в подготовительный класс гимназии, позже названной именем писателя. В гимназии Антон встретился со многими талантливыми преподавателями, получил хорошее образование и неприятие фальши и лицемерия. В этот период началась его творческая деятельность. Рукописный журнал разместил на своих страницах первое стихотворение, написанное Чеховым. Подписано оно было псевдонимом Чехонте.

НАЧАЛО ТВОРЧЕСКОЙ КАРЬЕРЫ



В 1885 году Чехов совместно с семьей едет в гости в усадьбу Бабкино, расположенную среди замечательной природы под Воскресенском, где остается надолго. Здесь он получает возможность общаться с высокоинтеллектуальными людьми. Особенно дружественные отношения сложились у писателя с художником Левитаном, что благоприятно отразилось на творчестве писателя.

В 1886 году писателя приглашают стать сотрудником газеты «Новое время». Он начинает писать материалы для издания, подписываясь настоящим именем.

В 1887 году московский театр Корша ставит первую пьесу Чехова – «Иванов». Постановка увенчалась успехом, несмотря на то что реакция публики была неоднозначной. С этого времени начинается становление Чехова как драматурга.

ПЕРЕЕЗД В КРЫМ

В 1895 году Чехов едет в Ясную Поляну для знакомства со Львом Николаевичем Толстым. Их встреча перерастает в дружбу.

В 1896 году Александринский театр в Петербурге ставит пьесу Чехова «Чайка». Спектакль закончился неудачей, что принесло писателю много переживаний. Но через два года пьеса в постановке Московского Художественного театра получает значительный успех. Вскоре «Чайка» стала одной из самых известных пьес драматурга.

В 1898 году Чехов покупает участок земли в Ялте, где начинает строительство дома. Осенью умирает отец писателя. Спустя некоторое время Антон Павлович продает имение в Мелихово и вместе с матерью и сестрой переезжает в Крым.

В Ялте писатель окунается в активную общественную жизнь. Его выбирают одним из попечителей женской гимназии. Антон Павлович жертвует деньги на строительство школ, заботится о приезжих больных, хотя сам болеет туберкулезом. Чехова часто навещают Максим Горький, И. А. Бунин, А.И. Куприн и В.Г. Короленко.

ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ЖИЗНИ

В 1900 году Чехова выбирают Почетным академиком Императорской Академии наук по изящной словесности. Но в 1902 году Академия приняла решение исключить из своих рядов Горького из-за политической неблагонадежности, и в знак протеста Антон Павлович отказывается от членства в Академии.



В 1900 году наблюдается обострение туберкулеза и Антон Павлович едет в Европу для поправки здоровья. Несмотря на плохое самочувствие, писатель продолжает заниматься общественной и благотворительной работой, создает новые творения и лечит чахоточных больных. Но состояние здоровья писателя продолжает ухудшаться, и он возвращается в Ялту, но крымский воздух тоже не дает облегчения.

25 мая 1901 года Антон Павлович венчается с Ольгой Леонардовной Книппер – ведущей актрисой Московского Художественного театра, исполняющей ведущие роли в пьесах Чехова. После свадьбы Ольга едет с мужем в Уфимскую губернию для лечения кумысом. Но болезнь продолжает прогрессировать.

В конце весны писатель вместе с женой едет в Германию на курорт Баденвейлер. Но болезнь подходит к завершающей стадии, и выздоровление становится невозможным.

15 июля 1904 года в 2 часа ночи Антону Павловичу стало очень плохо и к нему вызвали доктора. Чехов сказал врачу, что он умирает и попросил шампанского. Опустошив бокал, писатель лег в кровать и почти сразу же умер.

Последний приют Антон Павлович Чехов нашел на Новодевичьем кладбище, где был похоронен 22 июля.